

**17 июля – День воинской славы России
(начало Сталинградской битвы, 1942 год)**

История праздника

Дни воинской славы России – это памятные дни в ознаменование побед российских (в том числе русских, советских) войск, которые сыграли решающую роль в истории России. Дни воинской славы России объединили 18 знаменательных дат. Список дат был утверждён на законодательном уровне в 1995 году. Периодически в него вносятся изменения.

«Уже давно признано, что только тот может всей душой любить свою Родину, защищать её до последней капли крови, кто знает её прошлое, кто сроднился с этим прошлым, кому известно, какой дорогой ценой досталось благополучие страны. Изучение истории своего народа есть наилучшее средство воспитать себя в духе любви к Родине».

Сталинградская битва – одно из важнейших и крупнейших генеральных сражений Второй мировой и Великой Отечественной войн между Красной армией и вермахтом при поддержке армий гитлеровской коалиции, закончившаяся победой советского народа.

Битва происходила с 17 июля 1942 года по 2 февраля 1943 года на территории современных Воронежской, Ростовской, Волгоградской областей и Республики Калмыкия.

Наступление войск нацистской Германии и её союзников продолжалось с 17 июля по 18 ноября 1942 года, его целью был захват большой излучины Дона, волгодонского перешейка и Сталинграда (современный Волгоград). Осуществление этого плана блокировало бы транспортное сообщение между центральными районами Союза ССР и Кавказом, создало бы плацдарм для дальнейшего наступления с целью захвата кавказских месторождений нефти.

За июль-ноябрь 1942 года Красной армии удалось заставить противника увязнуть в оборонительных боях, а до февраля 1943 года – окружить группировку немецко-фашистских войск в результате контрнаступательной операции «Уран», сорвать деблокирующее наступление гитлеровцев «Винтергевиттер» и сжать кольцо окружения к развалинам Сталинграда. Окружённая группировка 6-й армии капитулировала 2 февраля 1943 года, в том числе генерал-фельдмаршал Фридрих Паулюс и ещё 24 генерала вермахта.

Эта победа Красной армии, после череды поражений 1941-1942 годов, положила начало «коренному перелому» (перехвату советским главнокомандованием стратегической инициативы) не только в Великой Отечественной, но и во всей Второй мировой войне.

Военным значением победы стало снятие угрозы захвата вермахтом и его союзниками территорий Нижнего Поволжья и Кавказа, а также бакинских нефтяных месторождений.

Следствием победы СССР в битве стало то, что Турция отказалась от вторжения в СССР весной 1943 года, Япония не предприняла планируемый Сибирский поход, Румыния, Италия, Венгрия стали искать возможности для выхода из войны и заключения сепаратного мира с Великобританией и США.

2 февраля – день окончания Сталинградской битвы является одним из дней воинской славы России.

Концепция тематического дня

Основная идея тематического дня – создать условия для понимания детьми и подростками значения Сталинградской битвы как переломного момента в Великой Отечественной войне. На примере обороны Сталинграда показать стратегию, тактику её подготовки и проведения, разработанные советскими военачальниками, отвагу, мужество и

стойкость сталинградцев, рассмотреть важнейшие исторические события битвы, а также краткие сообщения о героях, защитниках Сталинграда.

Каждый ребёнок должен знать, какой ценой завоёвано само существование страны и её народа, осознать значимость Сталинградской битвы для каждого гражданина России, почувствовать гордость и свою причастность к героической истории Отечества.

Подготовительный этап

К тематическому дню участники смены начинают готовиться за 3-4 дня.

1. Совет отряда обсуждает события предстоящего тематического дня и необходимую к нему подготовку. Распределяет задания творческим группам детей.

2. Вожатому необходимо выучить с отрядом песню О. Газманова «Вперёд, Россия!», которую все будут исполнять на тематической линейке «Поклонимся великим тем годам».

3. Творческие группы детей готовят сюрпризы гостям (ветеранам Великой Отечественной войны, специально военной операции), продумывают оформление тематического отрядного огонька «Сердцем прикоснись к подвигу».

4. Отряд готовится к конкурсу строя и песни: продумывание общего элемента одежды детей отряда, выбор и разучивание строевой песни, строевые репетиции.

Примеры событий тематического дня на уровне детского лагеря и отряда

<i>Период проведения</i>	<i>Название события</i>	<i>Аннотация события</i>
Утро	Утренний информационный сбор отряда (УИСО) «Об истории Дня воинской славы России (начало Сталинградской битвы, 1942 год)».	УИСО проводят представители органов самоуправления отряда (например, командир с помощником командира): история возникновения тематического дня, обсуждение смысла названия тематического дня и возможностей событий дня для каждого ребёнка и для отряда в целом; акцентирование внимания детей на то, что сегодня должен узнать, почувствовать каждый, о чём задуматься, чем поделиться с друзьями в отряде на тематическом отрядном огоньке «Сердцем прикоснись к подвигу». <i>Приложение 1 «Рекомендации по проведению УИСО»</i>
	Общелагерный тематический старт дня – торжественная линейка с ветеранами Великой Отечественной войны, тружениками тыла, детьми войны, ветеранами СВО и военных действий «Поклонимся великим тем годам».	Гости (ветераны Великой Отечественной войны, дети войны, ветераны СВО и военных действий), вожатые и педагоги детского лагеря обращаются к детям, рассказывая своё понимание и смысла этого Дня воинской Славы России, посвящённого началу Сталинградской битвы в 1942 году. Есть такие дни воинской славы в России, и знать их должен каждый россиянин, считающий себя истинным патриотом. В эти торжественные

		<p>моменты важно почтить память солдат и офицеров, отдавших свои жизни за безопасность Отечества.</p> <p>Детей знакомят с событиями тематического дня. Завершить линейку возможно исполнением всеми участниками линейки песни «Вперёд Россия» О. Газманова.</p> <p><i>Приложение 2 «Примерный сценарий торжественной линейки «Поклонимся великим тем годам».</i></p>
День	<p>Отрядные встречи с ветеранами Великой Отечественной войны/ тружениками тыла/детьми войны/ветеранами СВО и военных действий «С судьбою Родины едины!» <i>(для детей старшего и среднего возраста).</i></p> <p>Тематическое занятие «Ты выстоял, великий Сталинград» <i>(для детей младшего возраста).</i></p> <p>Игра на местности «Путём героев» <i>(для детей младшего возраста).</i></p>	<p>Тематический старт дня продолжается отрядными встречами с гостями: ветеранами Великой Отечественной войны/ тружениками тыла/детьми войны/ветеранами СВО и военных действий, на которых возможно свидетели этих героических событий рассказывают свои истории сражения, потерь и побед. Вместе с ребятами рассуждают, какой ценой завоёван мир и как его надо всем беречь, как готовиться к защите своей Родины. В конце встречи дети могут озвучить подготовленное ими «Обращение к ровесникам», передать его почётным гостям, озвучить его в радиопередаче, разместить на общелагерном стенде.</p> <p><i>Приложение №3 «Методические рекомендации к проведению отрядных встреч «С судьбою Родины едины!»</i></p> <p>На примере обороны Сталинграда вожатый рассказывает и показывает стратегию, тактику её подготовки и проведения, разработанные советскими военачальниками, отвагу, мужество и стойкость сталинградцев, понимание значения Сталинградской битвы, как переломного момента в Великой Отечественной войне. Знания, полученные детьми в ходе занятия, помогут детям проходить испытания в игре «Путём героев».</p> <p><i>Приложение 4. «Примерный сценарий тематического занятия «Ты выстоял, великий Сталинград»</i></p> <p>«Капсула времени», которую разыскивают участники игры, может «перенести» их в прошлое. Ребята, пройдя спортивные,</p>

	<p>Конкурс строя и песни «В строю с героями едины!» (для детей старшего и среднего возраста).</p>	<p>интеллектуальные, тактические испытания, оставляют послания для героев Сталинградской битвы Им важно передать им, что пройдя их путь героев в игре, хотят стать такими же, как они мужественными, стойкими и очень любить свою Родину. Им очень важно передать, что их подвиг не напрасен: их помнят, чтут, равняются на них и оберегают своё Отечество.</p> <p><i>Приложение 5. Примерный сценарий игры на местности «Путём героев».</i></p> <p>Конкурс поможет продемонстрировать единение отряда, красоту строя и исполнения песни военных лет, почувствовать их высокий моральный дух, ощутить радость победы и гордости за свой отряд.</p> <p>Каждый отряд может взять имя героя Сталинградского сражения, с кем вместе в едином строю они хотели бы пройти, на кого хотели бы равняться в жизни.</p> <p>В жюри конкурса и награждении отрядов могут принимать участие почётные гости: ветераны ВОВ и СВО, родители детей.</p> <p><i>Приложение № 6. «Положение о проведении конкурса строя и песни «В строю с героями едины!»».</i></p>
	<p>Интеллектуальная игра «Великий Сталинград» год.</p>	<p>Ребята могут проявить свои знания об историческом, героическом прошлом страны на примере героических поступков людей во время Сталинградской битвы.</p> <p><i>Приложение 7. «Примерный сценарий интеллектуальной игры «Великий год. Сталинград».</i></p>
	<p>Общелагерный просмотр кинофильма «Сталинград»</p>	<p>Ведущие настраивают детей на ключевые моменты фильма. Обращаются к ним с вопросами, на которые детям необходимо найти ответы в фильме.</p> <p>Российская военная драма режиссёра Фёдора Бондарчука. 1942-й год. Сталинград. Советские войска планируют контрнаступление на немецкие части, занявшие правый берег Волги. Наступление</p>

		<p>сорвано. Лишь разведчикам под командованием капитана Громова удается перебраться на другой берег и закрепиться в одном из домов. Им дан приказ удержать его любой ценой.</p> <p>На фоне одного из самых кровопролитных сражений в истории человечества разворачиваются истории драматического противостояния характеров.</p> <p><i>Приложение № 8. «Методические рекомендации к проведению общелагерного просмотра кинофильма «Сталинград»</i></p>
Вечер	Тематический отрядный огонёк «Сердцем прикоснись к подвигу»	<p>Дети с вожатыми обсуждают кинофильм «Сталинград», отвечая на вопросы, заданными ведущими в начале просмотра. Обсуждают о том, какое значение для Родины, каждого из них имела эта победа Красной армии. Дети рассказывают о героях фронтовиках, работниках тыла в их семьях, кем гордятся и с чьими портретами они выходят ежегодно 9 мая на Бессмертный полк.</p> <p>Вожатые подводят итоги тематического дня.</p> <p><i>Приложение № 9. «Примерный сценарий тематического огонька «Сердцем прикоснись к подвигу».</i></p>

Методические рекомендации

Идеи дел в рамках тематического дня, которые можно провести:

1. ***Отрядный музыкальный час «Эх, дороги!».*** Исполнение песен военных лет с рассказом об истории их написания, значении для всех защитников Родины поможет детям прикоснуться к исторической памяти, почувствовать высокий моральный дух и самоотверженность участников боевых действий.

2. ***Образовательное занятие «Сталинградская битва».*** Разговор – размышление способствует сохранению и обогащению исторической памяти детей о подвиге советского народа при обороне Сталинграда.

3. ***Серия тематических радиопередач «Горжусь победами дедов!»***, подготовленных совместно вожатыми и детьми и проходящих в течение всего тематического дня. Радиопередачи могут включать рассказы ветеранов Великой отечественной войны, детей – участников смены о своих прадедах и прабабушках, кем гордятся и с чьими портретами они выходят ежегодно на Бессмертный полк, интервью с участниками и гостями. В эфире могут звучать песни военных лет, современные патриотические песни.

4. ***Конкурсы рисунков на асфальте, плакатов, боевых листков «А мы с тобой войны не знали».*** Выставка с работами детей и подростков по итогам конкурса станет творческим событием для всего детского лагеря.

6. **Вечер/фестиваль/конкурс военной (фронтовой, солдатской) песни.** Их главными героями являются Песня, её композиторы, поэты, исполнители – те, кто вкладывал в свою творческую работу все душевные силы, своё стремление служить общему делу, ощущая себя воином великой армии-освободительницы. Знают ли эти песни, понимают и поют ли сегодняшние мальчишки и девчонки?

Это может быть: **рассказ об истории** создания песни и её авторах, сопровождающийся исполнением любимых песен (каждая группа готовит свой рассказ и свою песню); **музыкальная летопись** Великой Отечественной, рассказывающая о военных песнях, созданных в разные периоды ВОВ; **конкурс инсценированной песни** (или видеоклипов).

У каждого такого дела есть своя специфика, но всех их объединяет стремление сохранить и сберечь лучшие песни нашей Родины.

7. **Отрядное дело «Письмо солдату»** поможет детям и подросткам подготовить письма, рисунки, пожелания ветеранам Великой Отечественной войны и действующим бойцам СВО. Перед написанием писем вожатые отряда обсуждают с детьми, каким должно быть письмо, что может доставить солдату радость, как и когда лучше это поздравление вручить. Затем ребята пишут тексты писем-пожеланий. Лучшие из них отправляются ветеранам Великой Отечественной войны и сегодняшним защитникам Родины.

8. **Литературно-музыкальные, поэтические гостиные** помогут выразить содержание Дня художественными средствами и повлиять на чувства участников поэзией, музыкой, песнями, танцами, фильмами.

9. **Концерты, литературно-драматические композиции, спектакли** могут стать итогом творческой работы одного отряда, а могут стать единой композицией из нескольких связанных между собой фрагментов, подготовленных разными отрядами.

10. **Линейки Памяти, возложение цветов и гирлянд, шествия с флагами и факелами** могут стать красивым финалом тематического дня. Важно при этом найти верный тон мероприятия, адекватные времени художественно-выразительные средства и приёмы, сделать так, чтобы содержание и форма соответствовали друг другу. Здесь потребуются советы и помощь опытных мастеров и режиссёров массовых действий, детская фантазия, искренняя личная заинтересованность ребят и взрослых.



Рекомендации по проведению утреннего информационного сбора отряда

Сбор проводится утром после зарядки и параллельной с ней влажной уборки комнат.

Задачи сбора:

1. Знакомство с предстоящими событиями тематического дня.
2. Понимание каждым подростком собственной деятельности в дне.

Ход сбора:

Организационный момент: сбор ребят на отрядном месте; переключка ребят.

Основная часть:

1. Сообщение о тематическом дне: история Дня воинской славы России (начало Сталинградской битвы, 17 июля 1942 год), почему Сталинградская битва считается одной из важнейших и крупнейших генеральных сражений Второй мировой и Великой Отечественной войн, на какой территории СССР проходила битва, в чём её значение.

Сообщение могут сделать ребята из инициативной группы, поработавшие накануне в библиотеке.

Важно настроить всех ребят на очень важное для всей страны событие, внимательное отношение к особым гостям дня – ветеранам Великой Отечественной войны, труженикам тыла, детям войны, ветеранам СВО и военных действий, родственникам детей отряда, запоминание особых фактов дня, подготовку рассказа о героях своей семьи, кем гордятся и чью память чтут.

2. Знакомство ребят с предстоящими событиями тематического дня в отряде и в детском лагере (это делает командир отряда, обязательно фиксируя время, во сколько, кто и где должен быть и что делать). Лучше сначала рассказать об общих для всего отряда делах, затем перейти к поручениям группам или индивидуальным поручениям.

- Если потребуется, то командир или вожатые дают пояснения и рекомендации по каждому отдельному пункту плана, отвечают на вопросы ребят.

- Здесь же предоставляется слово представителям общелагерных органов самоуправления и творческих групп, если у них есть объявления или рекомендации от этих советов. Необходимо проговорить, какая помощь добровольцев им необходима, и, если понадобится, распределить дополнительные поручения по подготовке дела.

Например, при подготовке к тематической линейке, встрече с родственниками ветеранов ВОВ, СВО необходимо всем вместе прорепетировать общую песню, проверить готовность места проведения встречи, сюрпризы для гостей, проверить готовность музыкальной аппаратуры, встретить гостей и провести к месту встречи и т.д.

- Если понадобится, то оговаривается индивидуальная занятость каждого подростка в событиях дня. *Например, сегодня состоится конкурс строя и песни. Необходимо помочь собрать отряд для репетиции строевой песни, проверить подготовку реквизита и т.д.*

Заключительная часть:

Обозначение места нахождения плана на день, чтобы, если кто-то чего-то забыл, была возможность свериться и уточнить.

Всё, что задаётся на утреннем информационном сборе, становится темой разговора при кратком анализе дня после тематического отрядного огонька «Сердцем прикоснись к подвигу».

Краткая информация о тематическом дне

Дни воинской славы России – это памятные дни в ознаменование побед российских (в том числе русских, советских) войск, которые сыграли решающую роль в истории России. Дни воинской славы России объединили 18 знаменательных дат.

Сталинградская битва – одно из важнейших и крупнейших генеральных сражений Второй мировой и Великой Отечественной войн между Красной армией и вермахтом при поддержке армий гитлеровской коалиции, закончившаяся победой советского народа.

Битва происходила с 17 июля 1942 года по 2 февраля 1943 года на территории современных Воронежской, Ростовской, Волгоградской областей и Республики Калмыкия.

Наступление войск нацистской Германии и её союзников продолжалось с 17 июля по 18 ноября 1942 года, его целью был захват большой излучины Дона, волгодонского перешейка и Сталинграда (современный Волгоград). Осуществление этого плана блокировало бы транспортное сообщение между центральными районами Союза ССР и Кавказом, создало бы плацдарм для дальнейшего наступления с целью захвата кавказских месторождений нефти.

За июль-ноябрь 1942 года Красной армии удалось заставить противника увязнуть в оборонительных боях, а до февраля 1943 года – окружить группировку немецко-фашистских войск в результате контрнаступательной операции «Уран», сорвать деблокирующее наступление гитлеровцев «Винтергевиттер» и сжать кольцо окружения к развалинам Сталинграда. Окружённая группировка 6-й армии капитулировала 2 февраля 1943 года, в том числе генерал-фельдмаршал Фридрих Паулюс и ещё 24 генерала вермахта.

Эта победа Красной армии, после череды поражений 1941-1942 годов, положила начало «коренному перелому» (перехвату советским главнокомандованием стратегической инициативы) не только в Великой Отечественной, но и во всей Второй мировой войне.

Военным значением победы стало снятие угрозы захвата вермахтом и его союзниками территорий Нижнего Поволжья и Кавказа, а также бакинских нефтяных месторождений.

Следствием победы СССР в битве стало то, что Турция отказалась от вторжения в СССР весной 1943 года, Япония не предприняла планируемый Сибирский поход, Румыния, Италия, Венгрия стали искать возможности для выхода из войны и заключения сепаратного мира с Великобританией и США.

Методические советы:

1. Утренний сбор должен быть традицией отряда: ребята должны привыкнуть, что все дела в отряде обсуждаются и решаются сообща.

2. Необходимо подготовить место, где можно собраться всем отрядом и поговорить. Оно должно быть чистым, красиво оформленным, удобным для делового разговора.

3. Чтобы командир отряда успешно провёл сбор, ему необходимо помочь подготовиться: вожатый должен обсудить с ним весь план тематического дня, дать советы, как «держаться» перед отрядом (аудиторией), что и как говорить, кому предоставить слово, кого и о чём предупредить. Необходимо предусмотреть отдельные моменты плана фиксировать (*на флипчарте, планшете и др.*), делать их зримыми, наглядными.

4. Необходимо рассадить ребят так, чтобы они хорошо слышали говорящего и не отвлекались на посторонние звуки (людей).

5. Важно с первого дня определить место (стенд/флипчарт), где всегда будет фиксироваться информация о деятельности в дне (это избавит в дальнейшем от лишних вопросов детей в течение дня).

**Примерный сценарий торжественной линейки
«Поклонимся великим тем годам»**

Уровень проведения: детский лагерь

Примерный возраст участников: 11-16 лет.

*(Звучат песни о Родине, о войне. Завершающая песня – «Прощание славянки».
Все отряды выстраиваются перед входом на линейку/площадь.*

Звучит сигнал «Внимание»).

Ведущий 1: Отряды, на торжественную линейку «Поклонимся великим тем годам», посвящённую Дню воинской славы России – началу Сталинградской битвы, шагом марш!

(Выход отрядов на линейку).

Ведущий 2: Дни воинской славы российской
Всегда отмечает народ.
В почёте всегда был защитник,
В почёте всегда патриот!

Ведущий 1: Дни славных побед, что сыграли
Огромную роль для страны,
Там память потомков снискали
Великой России сыны.

Ведущий 2: Дань подвигу, доблести, славе,
Чтоб каждый из нас мог отдать,
Ты предков дела наших славных
Обязан чтить, помнить и знать.

Старший вожатый: Лагерь, внимание! Под Государственный флаг Российской Федерации, знамя детского лагеря «_____», смирно!

(Звучит «Марш Преображенского полка»).

(Выход знамённого отряда).

Старший вожатый: Вольно! Право поднять Государственный флаг России предоставляется:
_____ (фамилии детей).

Старший вожатый: Отряды, смирно! Государственный флаг Российской Федерации поднять! Равнение на Государственный флаг!

(Звучит Государственный гимн).

Ведущий 1: Вольно! Наша торжественная линейка посвящается бессмертному подвигу Сталинграда и его защитникам.

Чтец: Гремят истории колокола,
Взывая к памяти моей,
И в них набаты
Жестоких битв и созиданий даты,



И праздники, чья ширь и даль светла,
И позабытый вновь встаёт рассвет,
И кто-то падает сражённый,
И город, артиллерией сожжённый,
От дыма чёрен и от пепла сед.
Они гремят, в них отзвук прежних дней,
Намёк, подсказка, предостереженье.
Кто помнит, тот не знает пораженья,
Кто помнит, тот беспмятных сильней!

Ведущий 2: Нет дома, нет семьи в России, которых не коснулось бы страшное дыхание войны. 1418 дней и ночей шла на нашей земле самая кровопролитная и страшная война в истории человечества.

Ведущий 1: 200 дней и ночей – с 17 июля 1942 года до 2 февраля 1943 года – продолжалась Сталинградская битва. По продолжительности и ожесточенности боёв, по количеству участвующих людей и боевой техники Сталинградская битва превзошла все сражения мировой истории. Она развернулась на огромной территории в 100 тысяч квадратных километров.

Ведущий 2: Эта битва стала крупнейшим поражением немецкой армии. Под Сталинградом советские войска разгромили пять армий: две немецкие, две румынские и одну итальянскую. Всего было потеряно с обеих сторон более 2 миллионов человек! Именно от стен Сталинграда началась поступь Великой победы.

(Фонограмма: звуки разрыва бомб, свист пульс, лязг гусениц танков, гул низколетающих самолётов).

Ведущий 1: К середине лета 1942 года сражения Великой Отечественной войны докатились до берегов Волги. В план масштабного наступления на юге нашей страны вместе с Кавказом и Крымом командование фашистской Германией включило и Сталинград.

Ведущий 2: 5 апреля 1942 года Гитлер подписал директиву № 41, в которой определялась цель германских войск: овладеть промышленным центром – Сталинградом, выйти к Волге и в кратчайшие сроки попасть на Кавказ, где добывалась необходимая для фронта нефть.

Ведущий 1: На совещании в Полтаве 1 июня 1942 года Гитлер заявил: «Моя основная мысль – занять область Кавказа, возможно, основательно разбив русские силы. Если я не получу нефть из Майкопа и Грозного, я должен буду прекратить войну».

Ведущий 2: Этот замысел Гитлер планировал осуществить силами одной 6-й полевой армией Паулюса всего за неделю – к 25 июля 1942 года. Днём начала Сталинградской битвы стало 17 июля 1942 года.

(Фонограмма музыки «Вставай, страна огромная»)

Ведущий 1: Мамаев курган стал местом самых кровопролитных и ожесточённых боёв в Сталинграде: на каждый квадратный метр земли здесь весной 1943 года приходилось от 500 до 1250 осколков.

Ведущий 2: По словам поэта Роберта Рождественского, металла в Кургане «больше, чем в знаменитой Магнитной горе».

Чтец: В свой срок - не поздно и не рано -
Придёт зима, замрёт земля.



И ты к Мамаеву кургану
Придешь второго февраля.
И там, у той заиндевелои,
У той священной высоты,
Ты на крыло метели белой
Положишь красные цветы.
И словно в первый раз заметишь,
Каким он был, их ратный путь!
Февраль - февраль, солдатский месяц -
Пурга в лицо, снега по грудь.
Сто лет пройдет. И сто метелиц.
А мы пред ними всё в долгу.
Февраль – февраль... Солдатский месяц -
Горят гвоздики на снегу.

(Фонограмма усиливается)

Ведущий 1: Из Приказа Народного комиссара обороны Союза ССР Иосифа Сталина № 227 от 28 июля 1942 года:

«Враг бросает на фронт всё новые силы и, не считаясь с большими для него потерями, лезет вперед, рвется вглубь Советского Союза, захватывает новые районы, опустошает и разоряет наши города и сёла, грабит и убивает советское население. Бои идут в районе Воронежа, на Дону, на Юге, у ворот Северного Кавказа. Немецкие оккупанты рвутся к Сталинграду, к Волге, и хотят любой ценой захватить Кубань, Северный Кавказ с их нефтяными и хлебными богатствами.

Пора закончить отступление. Ни шагу назад. Таким теперь должен быть наш главный призыв. Надо упорно, до последней капли крови защищать каждую позицию, каждый метр советской территории, цепляться за каждый клочок советской земли и отстаивать его до последней возможности».

Чтец: День за днём сталинградцы сражались
В небывалом, кровавом бою.
В эти грозные дни отстояли они
И Отчизну, и Волгу свою.
Мы с тобой пораженья не знали,
Был наш лозунг: «Ни шагу назад!»
До последнего насмерть стояли,
Но не сдали врагу Сталинград.

Ведущий 1: Указ Президиума Верховного Совета СССР: «За выдающиеся заслуги перед Родиной, мужество и героизм, проявленные трудящимися города Волгограда в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками, и в ознаменование 20-летия победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. вручить городу-герою Волгограду, орден Ленина и медаль «Золотая Звезда». Москва, Кремль. 8 мая 1965 г.

Ведущий 2: Сегодня мы говорим о бессмертном подвиге наших предков. Говорим, чтобы вспомнить тех, кто отстоял тот рубеж, кто отстоял Россию.



Ведущий 1: Сегодня вместе с нами наши дорогие гости: _____.

(Представление почётных гостей).

Ведущий 2: Слово предоставляется _____.

(Выступление почётных гостей).

(Фонограмма песни «Мамаев курган»).

Ведущий 1: В февральские дни 1943 года на берегах Волги была одержана великая победа, положившая начало коренному перелому в войне. С тех пор слово «Сталинград» вошло во все языки мира и стало общепризнанным символом героизма, необыкновенной стойкости духа и беззаветной любви к своему Отечеству.

Ведущий 2:

Тихо, ребята, минутой молчанья

Память героев почтим,

И их голоса когда-то звучали,

По утрам они солнце встречали,

Сверстники ваши почти.

Ведущий 1: Склоним головы перед величием подвига советского солдата. Почтим память всех погибших минутой молчания.

(Метроном 1 минута).

Ведущий 2: Наши почётные гости и мы, ребята всего детского лагеря, пройдем сегодня по тропинкам памяти этих тяжёлых, но славных лет. Главное для нас сегодня – знать, какой ценой завоёвано само существование страны и её народа, осознать значимость Сталинградской битвы для каждого гражданина России, почувствовать гордость и свою причастность к героической истории своей страны.

Ведущий 1: Герои-сталинградцы живы, пока мы помним о них.

(Представление общелагерных и отрядных дел тематического дня).

Ведущий 2: О них и их бессмертных подвигах мы будем говорить на отрядных встречах «С судьбою Родины едины!», тематическом занятии «Ты выстоял, великий Сталинград».

Ведущий 1: С их именами и памятью о них мы будем проходить сегодня торжественным строем на конкурсе строя и песни «В строю с героями едины!». О них сегодня сможем узнать и рассказать на игре «Путём героев».

Ведущий 2: Проявить наши знания об истории Сталинградской битвы мы сможем на интеллектуальной игре «Великий год. Сталинград».

Ведущий 1: Просмотр кинофильма «Сталинград», отрядный огонёк «Сердцем прикоснись к подвигу» помогут нам всем вместе прочувствовать всю тяжесть, боль, слёзы и гнев, так дорого доставшуюся нам Победу. И мысли каждого из нас будут очень важны для истории всего нашего героического народа.

(Фонограмма песни «От героев былых времен»).

Ведущий 1: Наш народ хорошо знает цену миру, мирной жизни.

Ведущий 2: Мир – это утро, полное света и надежд.



Ведущая 1: Мир – это цветущие сады и колосающиеся нивы.

Ведущий 2: Мир – это школьный звонок, это школа, в окнах которой солнце.

Ведущий 1: Хорошо просыпаться и знать, что у тебя впереди прекрасный день, что тебе ничего не угрожает, и все твои мечты сбудутся.

Ведущий 2: Хорошо быть счастливыми!

Ведущий 1: Память и благодарность наша тем, кто ценой своей жизни завоевал для нас мир, безгранична и бесконечна.

(Хореографический этюд на песню «Вперёд Россия» О. Газманова. Все поют).

Старший вожатый: Лагерь, внимание! Знамённой группе приготовиться! Смирно! Равнение на знамя детского лагеря « _____ »!

(Звучит «Марш Преображенского полка»).

(Выход знамённой группы).

Ведущий 1: Отряды, с торжественной линейки «Поклонимся великим тем годам», посвящённой Дню воинской славы России – началу Сталинградской битвы, шагом марш!

(Выход отрядов с линейки).

(У выхода с линейки остаются по 1-2 представителя отряда, чтобы пригласить и сопроводить на место встречи почётных гостей).

Методические рекомендации:

1. Торжественная линейка даёт старт тематическому дню, поэтому для детей и подростков важно кратко актуализировать важность понимания значения Сталинградской битвы как переломного момента в Великой Отечественной войне. Каждый ребёнок должен знать, какой ценой завоёвано само существование страны и её народа, осознать значимость Сталинградской битвы для каждого гражданина России, почувствовать гордость и свою причастность к героической истории своей страны.

2. Почётными гостями детского лагеря могут стать ветераны Великой Отечественной войны (это самый лучший вариант), труженики тыла, дети войны, ветераны СВО, военнослужащие ближайших воинских частей, поисковики. Если это родственники детей, отдыхающих в детском лагере, то в Год семьи это даст возможность продемонстрировать и ценности семьи ветеранов, офицеров, военнослужащих.

3. Необходимо подготовить детей, вручающих цветы почётным гостям (по количеству гостей).

4. В ходе линейки могут быть представлены хореографические номера, например, на песню «Журавли» (композитора Яна Френкеля на стихи Расула Гамзатова).

5. Завершить торжественную линейку можно общим исполнением песни, например, «Вперёд Россия» О. Газманова (<https://www.chitalnya.ru/work/2999243/>)

Или на эту песню хореограф/педагог-организатор может поставить хореографический этюд/проходку с флагами с детьми отряда или сводной группой отрядов.

6. Творческой группе необходимо предупредить вожатых отрядов о встрече на выходе с линейки почётных гостей детьми отряда, чтобы пригласить их на встречу с отрядом.

**Методические рекомендации к проведению отрядных встреч
«С судьбою Родины едины!»**

1. Вожатым отряда необходимо настроить детей и подростков на встречу с почётными гостями детского лагеря, проговорить важность момента встречи возможно с участниками событий – ветеранами Великой Отечественной войны или тружениками тыла, детьми войны. Если таковых нет, то возможно пригласить ветеранов СВО, офицеров воинских частей. Ими могут быть дедушки, бабушки, отцы и матери детей, отдыхающих в детском лагере.

2. Подготовка к встрече с почётными гостями тематического дня начинается за 2-3 дня до его проведения: необходимо совместно с детьми обсудить, почему встреча называется именно так, продумать основную идею дела. Ребята по желанию могут войти в творческую группу по написанию сценария встречи.

3. Ребята, которые взялись за написание сценария дела, работают совместно с вожатым. Им важно не упустить главную мысль сценария, подобрать слова, стихи, возможно музыкальное сопровождение. Возможно, дети захотят написать «Обращение к ровесникам», озвучить его на встрече, радиопередаче, передать почётным гостям и т.д.

4. Когда сценарий написан, необходимо собрать весь отряд, представить сценарий, обсудить всё ли учли, возможны дополнения, корректировки содержания.

5. Настал момент распределить задания по подготовке к вечеру и ответственных ребят за их подготовку. Это могут быть задания по ведению встречи, оформлению места проведения, подбору музыкального оформления, продумыванию вопросов к гостям, текста «Обращения к ровесникам», подготовке творческих сюрпризов, исполнение любимой песни.

6. Возможный перечень вопросов для разговора:

- Где проходил Ваш боевой путь?
- За что были награждены?
- О чём чаще всего вспоминаете после войны?
- Ваши самые счастливые моменты на войне с чем/кем были связаны?
- Как Вы думаете, почему мы назвали нашу встречу «С судьбою Родины едины!»?
- Как надо беречь мир? Что зависит от нас?
- Как готовиться к защите своей Родины?
- Какие слова Вы хотели бы пожелать нам на будущее? И т.д.

7. С ведущими встречи надо провести репетиции, продумать их внешний вид, место их расположения.

8. Место проведения встречи должно быть опрятным, удобным для расположения детей вокруг почётного гостя. Стулья можно расставить в круг, так всем участникам встречи будет всё слышно и видно. Для Почётного гостя место расположения должно быть удобным (особенно если это ветеран Великой Отечественной войны, труженик тыла). Название встречи можно составить из букв, расположенных в кругу. На стягах/полотнах ткани можно расположить лозунги. Например, «Гордимся подвигом защитников Сталинграда!», «Мы помним о подвигах наших дедов!» и т.д. Их можно придумать и сделать вместе с детьми отряда.

9. Готовность выполнения заданий проверяет командир отряда, помогает завершить их, обсуждает с Советом отряда, вожатым готовность события. На утреннем информационном сборе командир отряда, если нужна помощь добровольцев, распределяет дополнительные поручения по подготовке дела. Например, проверить готовность места проведения встречи,

сюрпризы для гостей, прорепетировать общую песню, проверить готовность музыкальной аппаратуры, встретить гостей и провести к месту встречи и т.д.

10. Во время встречи вожатый находится рядом с ведущими и при необходимости помогает им вести встречу, разговор с гостем, поддерживает ребят, которые приготовили творческие сувениры, помогает дружно спеть песню, озвучить «Обращение к ровесникам», передать его гостю. Все вместе ребята благодарят за встречу почётного гостя, представитель отряда провожает его до обозначенного места сбора всех почётных гостей.

11. В конце встречи дети могут озвучить подготовленное ими «Обращение к ровесникам», передать его почётным гостям, озвучить его в радиопередаче, разместить на общелагерном стенде.

12. Вожатый после встречи настраивает ребят на то, что вся информация, о которой они узнали на утреннем информационном сборе, тематической линейке, встрече с почётными гостями им необходима для участия в игре на местности, интеллектуальной игре, тематическом отрядном огоньке.

Приложение 4.

Примерный сценарий тематического занятия «Ты выстоял, великий Сталинград»

Уровень проведения – отряд

Примерный возраст участников – 11-16 лет

Слайд 1

Ведущий: Добрый день, дорогие участники нашего занятия. Сегодня – особенный день, как вы думаете почему?

(Ответы детей)

Ведущий: Да, 17 июля знаменательная дата - день начала Сталинградской битвы в 1942 году.

В течение 200 героических дней и ночей шли ожесточенные бои. Немцы любой ценой стремились взять Сталинград, так как здесь много значимых предприятий и заводов, а также через Сталинград фашисты хотели попасть к Каспийскому морю, на Кавказ, где добывалась необходимая для фронта нефть. Сегодня мы с вами узнаем немного больше о Сталинградской битве.

Слайд 2 (видео «Федеральный ролик к 75-летию Сталинградской битвы»)

Слайд 3

Ведущий: Сталинград – это город-герой, город, который фашисты практически стерли с лица земли.

Там дом Павлова отстаивали советские солдаты на протяжении 58 дней, там всю войну простояли дети, танцующие в хороводе, там Родина мать зовёт! Сталинград – город, который переломил ход войны.

Слайд 4

*Как трудно было умирать солдатам, помнящим о долге,
В том самом городе на Волге — глаза навеки закрывать.*

Как страшно было умирать:

*Давно оставлена граница, а огневая колесница войны
еще ни шагу вспять...*

Как горько было умирать:

«Чем ты подкошена, Россия?»

Чужою силой иль бессильем своим?» — им так хотелось знать.

А ну же им хотелось знать, солдатам, помнящим о долге,

Чем битва кончится на Волге, чтоб легче было умирать...

(Сергей Видулов «В городе на Волге»)

Ведущий: Ребята, расскажите, что вы знаете про Сталинградскую битву?

(Ответы детей)

Ведущий: Вы много, что рассказали и это радует. Ведь историю нашей страны важно чтить и помнить. Давайте пройдемся по основным событиям Сталинградской битвы. *(Или, ведущий: Вы очень постарались вспомнить значимые события во время битвы. Сейчас мы с вами узнаем немного больше про Сталинградскую битву).*

Слайд 5

Предпосылки битвы.

Ведущий: Битва за Сталинград является крупнейшим сухопутным сражением в мировой истории. Кровопролитная битва началась 17 июля 1942 года и продолжалась до 2 февраля 1943 года.

После поражения при попытке захвата Москвы, Адольф Гитлер пожелал нанести удар там, где советское руководство этого не ожидало, целью стал город Сталинград.

Ведущий: Было 3 причины идти именно на этот город:

- Во-первых, захват города, который носил имя Сталина, вождя советского народа, мог сломить моральный дух противников фашизма, и не только в Советском Союзе, но и во всем мире;
- Во-вторых, захват Сталинграда мог дать фашистам возможность перекрыть все жизненно необходимые для советских граждан коммуникации, которые соединяли центр страны с ее южной частью, в частности, с Кавказом.
- В-третьих, победа в битве должна была поднять боевой дух немецких солдат и продемонстрировать союзникам, что СССР уже практически пал.

Ведущий: Советское руководство, поняв, что немецкая армия ударит по Сталинграду, начало подготовку к обороне города. Большинство солдат Союза – новобранцы, до этого еще не участвовавшие в боях. Кроме этого, некоторые части страдали от отсутствия или малого количества оружия и боеприпасов.

Слайд 6

Сталинградская битва.

Ведущий: Сталинградская битва началась 17 июля 1942 года возле рек Чир и Цимла. На южном фланге немецкие войска директивой Гитлера были разделены на группу армий «А», которой надлежало продвигаться к Кавказскому хребту, и группу армий «Б», целью которой оказался Сталинград. Во главе группы армий «Б» встал Фридрих Паулюс – генерал, которому ближе к финалу немецкое командование присвоит звание фельдмаршала.

62-я и 64-я советские армии встретились с авангардом шестой немецкой армии.

Слайд 7

Ведущий: «Город не отдадим!» – дали клятву сталинградцы. «Ни шагу назад!» - сказали они.

*Река бушевала под ливнем стальным,
Окутали город и пламя, и дым.
Пусть падают бомбы, и пули свистят –
Ни шагу назад! Ни шагу назад!
Здесь рушатся даже металл и гранит,
Но русский боец непреклонно стоит.
И гордо слова огневые звучат:
- «Ни шагу назад! Ни шагу назад!»*

Ведущий: Упорство советских войск не дало возможности немецким войскам прорываться к Сталинграду быстро.

Слайд 8

Ведущий: 28 июля 1942 года был издан приказ И.В. Сталина, в котором было явно сказано: «Ни шагу назад!». Этот знаменитый приказ многократно позже обсуждался историками, и к нему было разное отношение, но он оказал большое воздействие на народные массы.

Слайд 9

Ведущий: Однако первоначальный план врага – одним рывком проложить себе путь к городу – был сорван в большой излучине Дона, где советские войска оказали яростное сопротивление. 23 и 25 июля силы северной и южной группировок немцев перешли в масштабное наступление. Армия нацистов, благодаря технике и авиации успешно продавливала направление и заняла позиции в районе Голубинского, выйдя к реке Дон. В результате массивной атаки противника, три дивизии Красной армии оказались в окружении, сложилась катастрофическая ситуация. Спустя несколько дней немцам удалось еще дальше отбросить красноармейцев – теперь оборона Красной армии размещалась за Доном. Немцам необходимо было прорвать оборону вдоль реки. За 3 недели немцы продвинулись только на 60-80 километров. Учитывая отсутствие прогресса, фашистское командование бросило в атаку авиацию.

Слайд 10

Ведущий: 23 августа немецкий авиационный налет. Общее число вылетов немецких бомбардировщиков составило около 2 тыс. Налет унес жизни более 90 тыс. мирных жителей, это ужасная цифра, которую заплатила ошибка в эвакуации города. А центральная часть города превращается в горящие руины.

Бомбардировка продолжалась весь день, пылали, и нефтехранилища на берегу Волги. Температура в эпицентре пожаров достигала 1000 градусов. Но силами противовоздушной обороны удалось уничтожить 120 самолетов противника.

13 сентября противник прорвал линию обороны и захватил отдельные районы города. Советские солдаты не ожидали такого натиска и не могли ему противостоять, завязались жестокие бои за каждую улицу и дом города.

Слайд 11

Ведущий: Прицельный огонь немцы вели по заводу «Красный октябрь», тракторному заводу и заводу «Баррикады», выпускавшему продукцию оборонной промышленности. Сталинградский тракторный завод производил и ремонтировал танки вплоть до того момента, когда линия фронта подошла к заводским цехам. О том, в каких условиях протекала эта работа, можно судить по отчету заводского корпуса № 5 за период с 23 августа по 12 сентября 1942 года.

Слайд 12

Ведущий: Более того, сотрудники тракторного завода, выпуская новые танки, формировали их экипажи. Из числа добровольцев был собран отряд танкистов, автоматчиков, минометчиков, пулеметчиков и стрелков численностью в 300 человек. Он полностью состоял из рабочих завода. Главная задача – удержать немецкие части, прорвавшиеся со стороны села Орловка.

Слайд 13

Ведущий: Из воспоминаний маршала Александра Михайловича Василевского:

«В эти тяжелые для города дни мне пришлось побывать на тракторном заводе. Вот та незабываемая обстановка, которую мне довелось наблюдать там. Противник находился от завода в полутора километрах, подвергая его ожесточенному артиллерийскому и минометному обстрелу. В этих условиях завод продолжал усиленно производить новые и ремонтировать выбывшие из строя танки. Многие рабочие завода, собиравшие танки, на этих же машинах следовали в район боев и там пополняли ряды наших защитников, героически сражавшихся за город».

Слайд 14

Ведущий: Ремонтники становились танкистами. В военную историю завода вписано имя Петра Корчагина. В цех М-15 был доставлен до неузнаваемости изуродованный Т-34. Казалось – только на переплавку. Но Петр трое суток не отходил от танка и по существу вновь его создал. Он полностью обеспечил боевую машину вооружением, боеприпасами, организовал экипаж. А когда немцы приблизились к территории завода, сам повел танк в бой.

Слайд 15

Ведущий: Пока бои в городе продолжались, советское командование разрабатывало план контрнаступления, которое получило название «Уран».

К середине ноября продвижение немецких войск удалось остановить. В помощь к Сталинграду были переброшены резервы: 4 танковых, 2 механизированных и 2 кавалерийских корпуса, 17 отдельных танковых бригад и полков, 10 стрелковых дивизий и 6 бригад, 230 артиллерийских и минометных полков, 1,9 тысяч самолетов.

Подготовка к операции велась в обстановке строжайшей секретности. Чтобы оставаться «невидимыми», советские войска вынуждены были передвигаться только в ночное время.

Слайд 16

Ведущий: В 7:30 утра 19 ноября 1942 года залпами «катюш» началась 80 минутная артподготовка. Это был старт советского контрнаступления под Сталинградом. Оборону гитлеровских войск громили 3500 орудий. Враг был подавлен сокрушительным огнём, а в 8:50 в атаку перешли пехота и танки.

В память об этом дне 19 ноября был объявлен Днём артиллерии в СССР (ныне — День ракетных войск и артиллерии).

В результате этой атаки, советской армии удалось окружить 6-ю армию вермахта, что перебило ее снабжение припасами. В плен попали более девяноста тысяч человек – солдат и офицеров немецкой армии, из которых в Германию вернулись не более двадцати процентов.

Слайд 17

Ведущий: В конце декабря И.В. Сталину и Г.К. Жукову на согласование был представлен первый вариант плана «Кольцо», подразумевавшего полное уничтожение немецкой группировки войск. 9 января 1943 года немцам предъявили ультиматум – сдаться во избежание напрасного кровопролития. Предложение не нашло отклика у немцев – они ответили огнем артиллерии по присланным парламентарам.

Слайд 18

Ведущий: Как позднее написал в своих мемуарах маршал Константин Рокоссовский – «Нам оставалось только одно – применить силу».

10 января 7 тысяч артиллерийских орудий атаковали позиции фашистов. На протяжении последующих дней немцы продолжали оказывать яростное сопротивление, из-за которого 17 января советским войскам пришлось остановить наступление для перегруппировки. Новая атака началась 22 января – так Паулюс и другие старшие офицеры-командующие оказались в западне в руинах Сталинграда.

Слайд 19

Ведущий: 31 января все было кончено. Накануне назначенный фельдмаршалом Фридрих Паулюс, командующий южной немецкой группировкой, сдался в плен Красной армии. В том, что Гитлер присвоил это звание оказавшемуся в западне Паулюсу, нет ничего сверхъестественного. Историки объясняют: *«до того момента ни один немецкий фельдмаршал не был взят в плен. Сделав Паулюса фельдмаршалом, Гитлер фактически предложил ему единственный выход – застрелиться»*. Но Фридрих Паулюс вышел из ситуации по-своему, а впоследствии еще и начал сотрудничать с СССР.

Слайд 20 (Видео «Пленение Паулюса»)

Слайд 21

Ведущий: 2 февраля капитулировал 11-й немецкий корпус генерала Карла Штрекера, который также получил приказ стоять до конца. В Верховную Ставку Рокоссовский направил сообщение: *«В 16:00 2 февраля 1943 года разгром сталинградской группировки врага был завершён»*. В плену оказались 92 тысячи немецких солдат, из которых 2,5 тысячи – офицеры, 24 – генералы и один фельдмаршал. Союзники Гитлера были деморализованы.

Слайд 22

Ведущий: Огромный город лежал в развалинах. Были разрушены жилые дома, школы и детские сады, больницы и театры. Городские улицы, площади и дворы были разворочены

взрывами, изрыты окопами, завалены обломками рухнувших зданий. Всюду, куда ни глянешь, разбитые орудия, самолеты, танки, автомашины.

Лишь только закончились бои, в город стали возвращаться люди. Они поздравляли друг друга с победой, обнимались и плакали от радости, благодарили солдат и офицеров за освобождение города.

Слайд 23

Ведущий: 4 февраля на площади Павших Борцов состоялся митинг. Здесь собрались и солдаты, и жители города. Перед ними выступили прославленные герои Сталинградской битвы – маршалы Василий Иванович Чуйков, Александр Ильич Родимцев, Михаил Степанович Шумилов.

Слайд 24

Результаты Сталинградской битвы.

Ведущий: Как вы думаете, к каким результатам привела Сталинградская битва, разгромившая фашистскую армию?

Ответы подростков.

Ведущий: Да, пленение фельдмаршала, победа в битве не дали дорогу к Кавказу. В мире очень высоко оценили победу советской армии. Впервые в ходе Второй мировой войны немецкая армия понесла настолько сокрушительное поражение. А ведь раньше она одерживала одну победу за другой. Мир увидел, что и гениальная тактика немцев может дать трещину. Лидеры государств (Уинстон Черчилль, Франклин Рузвельт) писали И.В. Сталину, что эта победа просто гениальная.

И в результате Турции пришлось отказаться от планов наступления на Советский Союз, о которых она открыто, заявляла ранее, как и Япония. А Румыния, Италия и Венгрия начали искать возможность заключения мирного договора с западными союзниками, дабы совсем выйти из войны.

Слайд 25

*Второе февраля – Победа в Сталинградской битве!
Курган, скульптура Матери-Отчизны, тишина...
И как в немом... и чёрно-белом, старом фильме
Печален шаг Потомков... Сердце... и Душа...
Здесь не чеканят шаг. Здесь всё открыто...
Идут и Ветераны, Деды и Отцы...
И преклоняются к Фамилиям убитых
За Жизнь, что после... Матери... Сыны...
Звонят Медали... Алые гвоздики -
На мрамор Памяти от всех Живых!
И Русское, извечное Простите...
На склоне... в Храме Всех Святых...
Минута длится... в Слёзы верить...
И Жизнь, как Покаяние – длинна!
А Подвиг Ваш... конечно не измерить...
Всё потому... что Родина... Одна!
(Сергей Щеглов).*

Слайд 26

Ведущий: Ребята, какое имя сейчас носит город-герой Сталинград?

(Ответы детей).

Ведущий: Правильно – Волгоград, но страшная битва навсегда останется в памяти как Сталинградская.

О Сталинградском сражении знают и помнят во всех уголках земного шара. В честь этого события во многих городах мира воздвигнуты обелиски и монументы. Пройдут века, а немеркнущая слава доблестных защитников волжской твердыни будет вечно жить в памяти

народов мира как ярчайший образец беспримерного в военной истории мужества и героизма. Имя «Сталинград» золотыми буквами навечно вписано в историю нашего Отечества.

Слайд 27 (Просмотр видео А. Розенбаум «Красная стена»)

Итог.

Занятие завершается групповым фотографированием участников с изображениями полководцев, военными плакатами и тематическими хэштегами.

Презентация «Ты выстоял, великий Сталинград»



Видео А. Розенбаум «Красная стена»



Видео Сталинградская битва 80 лет



Видео «Пленение Паулюса»



Выставка «Сталинград»

«Выставка предоставлена Федеральным государственным бюджетным учреждением культуры «Государственный историко-мемориальный музей-заповедник «Сталинградская битва» в рамках Международного проекта «Территория Победы», который объединяет 250 музеев и военно-исторических центров России и зарубежных стран».



Методические рекомендации:

1. Образовательное занятие проводится для детей 11-16 лет. Если его участниками станут дети младшего возраста, то содержание можно сократить, чтобы ребята комфортно включились в ход занятия.
2. Необходимо заранее продумать вопросы по итогам занятия соответственно возрасту детей, дать им возможность высказаться.
3. Значительная роль в подготовке и проведении образовательного занятия должна отводиться организации тематической выставки, приуроченной к знаменательной дате.



Педагогу необходимо оформить экспозицию «Сталинград», подготовленную Центральным музеем Великой Отечественной войны.

4. В заключительной части проводится обсуждение основных итогов занятия. Подростки высказывают свое мнение, какая информация была для них новой, что стало удивительным и неожиданным, что еще захотелось узнать о событиях Великой Отечественной войны, насколько актуально рассматривать эти вопросы сегодня. С подростками можно обсудить идеи проектов, которые можно реализовать у себя в школе. Какие темы представляются наиболее интересными? Если в школе есть уголки Памяти или музеи, то можно посвятить время обсуждению новых экспозиций, идеи создания экскурсий для младших классов.

5. Для получения дополнительных материалов организаторы образовательного занятия могут обратиться на следующие сайты:

- <https://www.istmira.com/drugoe-vtoraya-mirovaya-voyna/12526-stalingradskaya-bitva-prichiny-hod-i-posledstviya.html>.
- <https://may9.ru/history/articles/stalingradskaya-bitva/>
- <https://smotrim.ru/article/3180095>
- <https://stydopedia.ru/5x15fa.html>



Примерный сценарий игры на местности «Путём героев»

Уровень проведения – детский лагерь

Примерный возраст участников – 11-12 лет

Ход игры на местности

(Вожатые и дети собираются в назначенном месте).

Ведущий 1: Маршал Г.К. Жуков говорил: «Празднуя Победу, мы всегда будем вспоминать, какие качества нашего народа помогли одолеть врага. **Терпенье. Мужество. Величайшая стойкость. Любовь к Отечеству.** Пусть эти проверенные огнем войны качества всегда нам сопутствуют. И всегда победа будет за нами!».

Ведущий 2: Интересно, а сегодняшние мальчишки и девчонки имеют эти качества, развивают ли их в себе? Вообще задумываются ли над тем, что являются потомками настоящих героев? Например, героев-сталинградцев?

Ведущий 1: Это и предстоит нам сегодня узнать.

(Звучит сигнал тревоги).

Ведущий 2: Внимание! Внимание! Внимание! Штабом лагеря было получено сообщение, что на территории нашего детского лагеря спрятана капсула времени, которая помогает отправляться в прошлое. На его поиски ушла группировка под кодовым названием «Сталинград». Группировка состоит из трех человек-сотрудников детского лагеря «___» (Ф.И.О. вожатых). На протяжении нескольких часов от группировки не поступало информации об их местонахождении. Нам необходимо их найти. Нужна ваша помощь!

Ведущий 1: Общими усилиями вы способны отыскать капсулу времени и вернуть группировку «Сталинград» в строй! Вам нужно распределить ваши силы и разделиться на команды с кодовыми буквами: Z, O, V. Для этого вам нужно взять определенный компас, который поможет вам попасть в вашу команду.

(Каждому отряду выдаются конверты с компасами с равным количеством условных обозначений. Вожатые помогают выдавать детям раздаточный материал).

Ведущий 2: Отлично! Как только вы получили компасы, вам известно, в какую команду вы попадаете. Стрелка компаса указывает на то направление, в какую команду вы должны быть определены. Всем всё понятно?

(Ответы отрядов).

Ведущий 1: Разойтись по командам!

(Дети расходятся по командам).

Ведущий 2: На каждую вашу команду назначается наставник, который будет помогать в прохождении вашего маршрута. За команду Z ответственным назначается вожатый _____, за команду O ответственным назначается вожатый _____, за команду V ответственным вожатый _____. Каждый из вас будет ответственным за общий исход. Та команда, которая станет быстрее, умнее, сообразительней, точнее всех, получит от нашего штаба благодарность и памятные призы.

Ведущий 1: Неизвестно, с какими трудностями вам придется столкнуться на своём пути. Важно быть готовым ко всему! Вашей первой задачей в командах будет «Боевая маскировка». Вам нужно при помощи предоставленного материала, подготовить маскировку для вашей команды. Важным условием является единый раскрас вашей группировки. Для выполнения задачи вам дается 10 минут. Ваше время пошло!

(Ведущий засекает время, дети в течение времени выполняют задание. Наставники в это время наблюдают за командами, помогают в возникших вопросах. За 5 минут и за 1 минуту ведущий предупреждает об оставшемся времени).

Ведущий 2: Вы справились с вашим первым заданием! Для дальнейшей работы вы получаете конверты, в которых находится необходимая информация: фотография героя, которого вам

необходимо отыскать, координаты для вашего следующего задания. После сигнала вы вскрываете конверты и приступаете к выполнению задания. В конвертах вас ждет карта с координатами. Не все так просто, потому что группировка «Сталинград» не оставила четких следов передвижения. Вам нужно будет решить карту и определить расположение следующего задания в рамках миссии. После сигнала вы сразу отправляетесь в обозначенное место. Напоминаю, что команду, которая будет быстрее, умнее, точнее, сообразительней остальных двух, ждёт памятная благодарность от штаба. Вы готовы приступить к миссии?

(Дети отвечают).

Ведущий 1: Отлично! Сигнал о начале миссии прозвучит с секунды на секунду. А пока, хотелось бы напомнить вам о том, что вы теперь – единая команда. Вы действуете сообща и все победы вы делите вместе. Ваша задача - участвовать совместно с вашей командой пройти этот тяжёлый, но интересный путь настоящих героев. Если вы будете мешать прохождению миссии другим командам, то штаб точно не отблагодарит вас за прохождение испытаний, даже если вы придёте раньше остальных. Вы готовы к началу испытаний?

(Дети отвечают).

(Звучит сигнал о начале).

Ведущий 2: Удачи вам в выполнении миссии! Вы можете открыть свои конверты и узнать, куда вам нужно отправиться на прохождение испытаний!

(Дети решают этап «Юный картограф». После выполнения задания с картами, команды направляются на этап «Военное испытание»).

Ведущий 1: Местность, через которую проходила группировка «Сталинград» была опасной. Для того чтобы, получить конверт с последними координатами группировки каждому участнику команды нужно перейти через болото по натянутым веревкам, в середине пути вам нужно будет не менее 10 раз попасть «гранатой» в цель - очерченную область. «Гранату» вы бросаете один раз, после чего очередь переходит следующему участнику команды. В конце испытания каждому из вас нужно переползти по густым зарослям травы, не задев сетку. Как только последний из вас пройдет все испытания, вы получите заветный конверт с координатами. Важное условие: вы не приступаете к выполнению следующего испытания, пока все не выполнят предыдущее. Важно, что после получения конверта вы сразу можете отправляться на выполнение следующего этапа. Вы можете приступать к выполнению задания!

(Наставник демонстрирует прохождение задания во время описания ведущим испытания. Команды проходят этап «Военное испытание».

После прохождения последним участником переправы по-пластунски, ведущий вручает конверт со следующим этапом «На запад!». После решения этапа, дети отправляются на выполнение этапа «Герой»).

Ведущий 2: Вы справились уже со многими заданиями! Штаб получил сведения, что группировка «Сталинград» находится где-то поблизости и вы уже близко к цели. Я не могу решить ряд вопросов, которые помогут в определении их местонахождения. Здесь расположено 7 спальных, проверять каждый из них я не стал, так как в них может быть расположена мина. Вам нужно посоветоваться и выбрать один спальник, если вам попадет «мина», чтобы она «не активировалась», вам нужно выполнить задание, которое расположено на обратной стороне «мины».

(Команды решают задачу, после которой находят конверт со следующим этапом – «По следам героя», решая его, они должны найти местоположение «героя Сталинградской битвы». На каждом конверте указан цвет, который должны собрать команды для следующего этапа).

Вожатый 1: Вы прошли большой путь, чтобы оказаться здесь. Спасибо большое за вашу помощь! У нас есть одна неоконченная миссия – поиск той самой капсулы времени, которая

поможет нам оказаться в прошлом. Мы нашли её, но добраться до неё мы не смогли. Помогите нам закончить нашу общую миссию, для этого нам нужно собрать символ нашего государства – флаг Российской Федерации. Для вашей команды есть определенный цвет, который вы по частям должны собрать. Его частички находятся где-то поблизости.

(Команды собирают части флага России с соответствием с цветом, указанным на конверте при выполнении этапа «По следам героя». Частички флага команды складывают в единое панно. После выполнения панно, вожатый говорит место, где находится капсула).

Ведущий 2: Вы нашли капсулу в прошлое. Все ваши достижения при прохождении миссии будут учтены штабом. Что именно будет в капсуле, решите вы сами. Капсула действительно переносит в прошлое. Мы предлагаем вам оставить послание для героев Сталинградской битвы. Вы можете написать им о своих целях, мечтах, стремлениях, желаниях быть похожими на них. О том, как пройдя их путь героев в игре, хотите стать такими же, как они мужественными, стойкими и очень любить свою Родину. Им очень важно знать, что их подвиг не напрасен: их помнят, чтут, равняются на них и оберегают своё Отечество. У вас есть реквизит, которым вы можете воспользоваться. На это вам выделяется 10 минут.

(Перед детьми лежит весь необходимый реквизит, наставники наблюдают за детьми во время написания послания, помогают им в возникающих вопросах). (Организаторы игры подводят итоги игры. Ведущий объявляет об окончании выполнения задания за 5 и за 1 минуту).

Ведущий 1: Пора подвести итоги миссии. Мы с вами преодолели большой путь героев, где пригодились полученные во время смены знания и навыки каждого из вас. Сейчас мы с вами отправимся в прошлое и оставим послания для героев-сталинградцев.

Положите ваши письма и что-то памятное для героев в «Капсулу времени».

(В «Капсулу времени» складываются послания команд, затем её закрывают и передают почётным гостям детского лагеря).

Ведущий 2: Для подведения итогов игры и награждения команд-победителей мы приглашаем начальника детского лагеря «_____».

(Обращение начальника детского лагеря, вручение памятных подарков победителям игры).

Ведущий 1: Спасибо большое за участие! Миссия выполнена! Каждый из вас смог доказать, что именно мы являемся потомками настоящих героев. И дорога наша едина – мы идём «Путём героев»! В добрый всем путь!

(Фонограмма песен «Служить России» (Илья Резник, Эдуард Ханок), «Вперед Россия» (Олег Газманов)).



Приложение к игре «Путём героев»

Методические рекомендации:

1. Создать команды ребят можно до игры. Свою команду дети могут назвать именем героя-сталинградца. Можно предложить им разработать логотип и девиз для своей команды. Это поможет создать чувство принадлежности и желания пройти настоящий путь героя.

2. Детям можно предложить создать символ, который будет являться ключом к разгадке головоломок или заданий в игре. Это может быть флаг, герб или другой символ,

связанный с темой Дня воинской славы. Дети могут нарисовать, раскрасить или создать символ из различных материалов.

3. При подготовке к игре с ребятами надо познакомиться с подвигами, биографиями героев Сталинградской битвы, с их вкладом в историю войны, чтобы рассказать о нем во время игры, разыскать их фотографии. Это поможет создать эмоциональную связь с историей и вдохновит детей.

4. Включите в игру интерактивные задания, которые потребуют от детей решать головоломки, отгадывать загадки или выполнять физические задания на местности. Например, они могут решать кроссворды, искать скрытые подсказки или собирать предметы, связанные со Сталинградской битвой. Это поможет создать интерес и активное участие детей в игре.

5. Включите использование технологий в подготовительную работу и игру. Например, дети могут создать видеоролики о героях Сталинградской битвы, сделать презентацию или создать интерактивную карту местности с помощью компьютерных программ. Это поможет им развить творческие навыки и заинтересоваться современными технологиями.

6. После проведения игры необходимо провести совместный анализ с организаторами и участниками игры, чтобы обсудить, что работало хорошо и что можно улучшить. Задайте им вопросы о том, какие проблемы возникли во время подготовки и проведения игры, и какие решения были приняты. Это поможет собрать обратную связь и идеи для будущих мероприятий.

7. Необходимо заранее продумать церемонию награждения и подготовить участникам дипломы/грамоты/благодарности или медали за их участие и достижения в игре. Это поможет укрепить чувство гордости и достижения.

8. Возможно, разместить фотографии и видеоролик игры в группе детского лагеря, в социальных сетях. Это поможет сохранить память об игре и поделиться результатами с родителями, друзьями, одноклассниками.

Приложение 6.

Примерное положение конкурса строя и песни «В строю с героями едины!»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса строя и песни среди отрядов детского лагеря (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится с целью демонстрации строевых приёмов, единения отрядов, показа красоты строя и исполнения песен военных лет.

1.3. Задачи Конкурса:

1.3.1. Определить лучший отряд в строевой и песенной подготовке.

1.3.2. Научить детей и подростков строевым приёмам, используемых в работе с государственными символами и символами детского лагеря.

1.3.3. Содействовать сплочению отрядов детского лагеря.

2. Участники Конкурса

2.1. Участниками Конкурса являются отряды детского лагеря (*перечисление названий отрядов*).

2.2. В Конкурсе принимают участие отряды в полном составе.

3. Сроки и место проведения Конкурса

3.1. Время проведения: 17 июля 2024 года, 16:00 час.

3.2. Место проведения: Площадь/линейка детского лагеря

4. Программа Конкурса

4.1. Подготовка отряда к Конкурсу осуществляется самостоятельно.

4.2. Отряд детского лагеря самостоятельно определяет командира отряда.

4.3. Отряд детского лагеря самостоятельно определяет строевую песню.

4.4. Отряд выбирает имя героя Сталинградского сражения, с кем вместе в едином строю они хотели бы пройти, на кого хотели бы равняться в жизни и представляют имя героя в начале выступления (*приложение № 1*).

4.5. Очередность выступлений отрядов определяется жребием. Отряду, выступающему первым по жребию, предоставляется право повторного выступления после всех участников.

4.6. Отряд должен продемонстрировать слаженные действия, красоту строевых приёмов и выправки при формировании строя, прохождении торжественным маршем и исполнении песни, выполнив команды:

- отряд, в одну шеренгу становись!
- по порядку номеров рассчитайсь!
- на первый-третий рассчитайся!
- в три шеренги стройся!
- направо, налево, кругом!
- к направляющему сомкнись!
- прямо шагом марш!
- правое плечо вперёд, марш!
- песню запевай!
- отставить песню!
- смирно, равнение на право!

5. Критерии оценивания Конкурса

5.1. При проведении конкурса оцениваются:

- качество представления имени героя Сталинградской битвы;
- внешний вид;
- выполнение строевых приёмов на месте, в движении;
- действия командира (рапорт командира и ответ на приветствие, ориентироваться в ситуации и при необходимости исправлять ошибки);
- исполнение песни.

5.2. Максимальное количество баллов – 10 баллов.

5.3. Критерии оценивания и баллы:

5.3.1. Имя героя Сталинградской битвы: полнота представления, обоснование выбора героя.

- 2 балла – обоснование выбора убедительно; рассказ полный;
- 1 балл - обоснование выбора убедительно; рассказ не достаточно полный;
- 0 баллов – обоснование выбора, представление героя отсутствуют.

5.3.2. Исполнение строевых приёмов: дисциплина строя, равнение строя, чёткое выполнение команд, быстрота и одновременность поворота головы, синхронность перестроения, дистанция, строевой шаг.

- 2 балла – все строевые приёмы выполнены верно и чётко;
- 1 балла – все строевые приёмы исполнены верно, были незначительные неточности;
- 0 баллов – все строевые приёмы выполнены с существенными ошибками.

5.3.3. Внешний вид членов отряда: выправка, красота движений, единообразная форма/ элемент формы, аккуратная причёска.

- 2 балла – все критерии выполнены;

- 1 балла – форма одежды/элемент единообразны, статность, красота движений с незначительными отклонениями;

- 0 баллов - форма одежды/ элемент не единообразны, отсутствуют выправка, статность, красота движений, опрятность.

6.33. Действия командира: подход к председателю жюри, умение правильно и чётко отдавать команды, умение видеть строй и своевременно исправить ошибку, хорошо поставленный командный голос.

- 2 балла – все критерии выполнены;

- 1 балла – критерии выполнены с незначительными отклонениями;

- 0 баллов - форма одежды/ элемент не единообразны, отсутствуют выправка, красота движений, присутствуют нарушения строевой стойки.

5.3.4. Исполнение песни: синхронность, знание текста, правильное исполнение мелодии.

- 2 балла – все критерии исполнения песни выполнены;

- 1 балла – все критерии исполнения песни выполнены, были незначительные неточности;

- 0 баллов – все критерии выполнены с существенными ошибками.

6. Жюри Конкурса

6.1. В состав жюри Конкурса входят начальник детского лагеря, старший вожатый, почётные гости (ветераны СВО, дети ветеранов войны, родители детей и т.д.), инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель и т.д.

6.2. В спорных вопросах решение принимает председатель жюри, определяющийся общим решением всех членов жюри перед началом конкурса.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. Победителем Конкурса является отряд, набравший наибольшее количество баллов по сумме средних баллов всех членов жюри по обозначенным критериям. Призёрами признаются два отряда, имеющие второй и третий результат в порядке арифметического убывания по отношению к количеству баллов, набранных победителем.

7.2. Объявление победителя и призёров происходит после совещания и подсчёта баллов членами жюри.

7.3. Дипломами/грамотами/ценными призами награждаются отряды, занявшие первые три места.



Приложение к конкурсу строи и песни

Методические рекомендации по проведению конкурса строя и песни «В строю с героями едины!»

1. Конкурс строя и песни проводится для того, что дети и подростки сплотились вокруг героя Сталинградской битвы, прониклись красотой и единением строя всего отряда, смыслом слов и ритмом песен военных лет, которые придавали бойцам уверенного в победе над врагом. Поэтому важно, чтобы дети совместно с вожатыми приняли решение, на какого героя они хотели бы равняться в смене, в частности, на конкурсе строя и песни.

2. Очень важна предварительная подготовка детей, совместно с ними выбор командира отряда, песни, под которую отряд придёт к победе, тренировок строя и исполнения выбранной песни.

3. Вожатому, который готовит детей к Конкурсу, необходимо самому знать информацию о героях Сталинградской битвы, команды командира и действия отряда.

4. Действие командира:

- Отряд находится на исходной позиции.
- После слов ведущего: «К выступлению приглашается отряд (название отряда)», командир бежит на исходную точку, за пять шагов до неё идёт строевым шагом.
- На исходной позиции, подаёт команду: «Отряд, в одну шеренгу становись!» (отряд выбегает в колонну по одному на исходную точку). Затем командир строевым шагом выходит на середину строя, поворачивается лицом к отряду.
- Командир подаёт команду: «Отряд, равняйся, смирно, равнение на середину!». Командир лёгким бегом направляется в сторону жюри и за пять шагов до подхода к председателю жюри переходит на строевой шаг.
- Командир докладывает председателю жюри о готовности к конкурсу: «Товарищ председатель жюри, отряд (название отряда) к проведению конкурса строя и песни «В строю с героями едины!» построен, командир (фамилия, имя)» и возвращается на исходную точку.
- Командир, обращаясь к отряду, подаёт команду: «Наш герой». Отряд чётко, громко называет имя героя. Командир/член отряда чётко, громко представляет информацию о герое

5. Выступление отряда:

- I. Выполнение строевых приёмов на месте:
 - по порядку номеров рассчитайсь!
 - на первый-третий рассчитайся!
 - в три шеренги стройся!
 - направо, налево, кругом!
 - к направляющему сомкнись!
- II. Выполнение строевых приёмов в движении:
 - прямо шагом марш!
 - правое плечо вперёд, марш!
 - песню запевай!
 - отставить песню!
- III. За пять шагов до подхода к членам жюри, командир подаёт команду: «Смирно, равнение на право!». Затем звучит команда: «Вольно!»
- IV. Отряд останавливается на исходной позиции.
- V. После оглашения оценок жюри, отряд покидает площадь/линейку.

VI. На месте проведения конкурса должно быть отведено место для построения так, что все участники конкурса могли видеть прохождение каждым отрядом всех этапов конкурса, сопереживать удачи своих товарищей, поддерживать аплодисментами красиво исполненный приём, ритуал. Если день солнечный, жаркий, то необходимо определить тенивые места, где могли бы расположиться зрители конкурса.

6. Необходимо определить местонахождение жюри конкурса, подготовить карту оценки с обозначением названий отрядов, критериев оценивания и баллы, ручки каждому члену жюри.

7. Конкурс начинается с построения отрядов. Командиры отрядов сдают рапорт председателю жюри о готовности отрядов к конкурсу строя и песни. Председателю жюри объявляет условия конкурса, порядок участия отрядов в конкурсе. О торжественном открытии конкурса извещает сигнал фанфар «Внимание!», «Слушайте все!»

Приложение 7.

Примерный сценарий интеллектуальной игры «Великий год. Сталинград»

Уровень проведения – детский лагерь

Примерный возраст участников – 13-16 лет

Ведущий: Приветствую всех участников интеллектуальной игры «Великий год. Сталинград». Викторина проводится в рамках просветительского этапа Всероссийской патриотической акции «Поклонимся великим тем годам».

Путь к победе был очень долгим, 1418 дней и ночей. И вот мы уже отмечаем 79-ю годовщину победы над фашистской Германией. А также 82-летие обороны Сталинграда в 2024 году. С каждым годом Великая Отечественная война все дальше и дальше от нас. Все меньше остается в живых ветеранов и свидетелей той славной победы, одержанной всеми народами нашей огромной Родины. Это была действительно одна на всех Победа, за которую наша страна заплатила жизнями миллионов людей. Наша память, наш интерес к славной истории не угасает с годами. Появившееся в последние годы массовое движение «Бессмертный полк» – тому подтверждение. Сохранение этой исторической памяти – наш святой долг перед уходящим поколением победителей, который мы должны передать нашим детям и внукам.

Ведущий: Сотни тысяч людей боролись несмотря ни на что – огромная сила воли, бесстрашие, мужество, вера в победу и в то, что враг непременно будет побежден, придавали силу духу советскому солдату и давали моральные и физические силы.

(Видеоролик Сталинград – 1 минута).

Ведущий: Предлагаем вам проверить свои знания по теме обороны Сталинграда и Великой Отечественной войны.

Вас ожидает 3 этапа:

1 – «История и общие вопросы».

2 – «Искусство и культура».

3 – «Конкурс капитанов».

На протяжении всей игры запрещено использовать мобильные телефоны.

Вопросы будут из разной области (искусство, история, личности, даты и др).

Перед началом игры предлагаем вам определить капитана команды.

(Выбор капитанов команд).

Ведущий: Представляю членов нашего жюри (Ф.И.О., должность).

(Представление, аплодисменты участников).

Ведущий: Первый этап — это общие вопросы, всего будет 12 вопросов. Вопросы имеют различную стоимость - 5 и 7 баллов. Ответы принимаются на листочке от каждой команды. Не забывайте подписывать листочки номером своей команды. Время на ответ 30 секунд.

(Вопросы представлены на слайдах. Ответы показываются после всех принятых ответов от участников. Всего 12 вопросов).

(Члены жюри ведут учет баллов).

Ведущий: На этом вопросе, мы заканчиваем 1 этап.

Итоги 1 этапа.

(Жюри озвучивает, какая команда, сколько заработала баллов.

При необходимости, комментирует ответы).

Ведущий: Второй этап будет связан искусством и культурой. Командам предстоит ответить на 5 вопросов. Время на ответ 40 секунд. Ценность вопросов в этом раунде уже 10 баллов. Ответы от команд принимаются также на листочках.

Запрещено: помогать, мешать другим командам или выкрикивать правильные ответы, использовать мобильные телефоны.

(6 вопросов, ответ появляется по щелчку кликера).

Ведущий: На этом 2 этап интеллектуальной игры закончился.

Итоги 2 этапа:

(Жюри озвучивает, какая команда, сколько заработала баллов.

При необходимости, комментирует ответы).

Ведущий: 3 этап игры – капитанский, просим капитанов выйти и встать так, чтобы было видно экран. В 3 раунде капитаны команд могут использовать «бонусы», порядок выбора определяется согласно турнирной таблице по итогам 1 и 2 раунда. Каждая команда может выбрать только один бонус и использовать его тоже только 1 раз. Чтобы использовать бонус, капитан команды после озвучивания вопроса может поднять руку и применить бонус.

«Бонусы»:

- «Пропуск вопроса» – капитан может пропустить вопрос и получить балы за вопрос в свою копилку.
- «Командный дух» – капитан команды может попросить помощи у команды и ответить на вопрос вместе.
- «Время» - капитан команды может дополнительно обдумать вопрос + 30 секунд.
- «Второй шанс» - капитан команды может дать 2 ответа, если среди них есть верный он будет засчитан.
- «Буква» - капитан может узнать первую букву ответа.

Время на обдумывание ответа – 40 секунд, цена правильного ответа 10 баллов.

(Жюри оценивает ответы, подводит итоги).

Ведущий: Дорогие друзья, я благодарю каждого принявшего участие в интеллектуальной игре «Великий год. Сталинград». Вы показали отличные результаты и дали много правильных

ответов, продолжайте изучать историю Великой Отечественной войны и России, ведь без знаний прошлого, нет настоящего.

Ведущий: Переходим к награждению. Слово нашему многоуважаемому жюри.

Жюри: Спасибо всем участникам интеллектуальной игры. Вы проявили командный дух, показали свои отличные знания и заслужили свои награды.

(Вручение наград).

Вопросы и ответы. Первый этап. «История. Общие вопросы».

Вопрос	Комментарий
<p>1. Какая дата считается началом Сталинградской битвы? 17 июля 1942 года</p>	<p>17 июля 1942 началась битва за Сталинград, одно из самых крупных и ожесточённых сражений, которое коренным образом изменило ход Великой Отечественной и Второй мировой войны.</p> <p>Для наступления на Сталинград из армии противника была выделена 6-ая армия из состава группы Б, к 17 июля в неё входило 13 дивизий (около 270 тысяч человек, 3 тысячи орудий и минометов, около 500 танков, до 1200 самолётов).</p> <p>Силам противника противостоял Сталинградский фронт, им командовал Маршал Советского Союза С.К. Тимошенко. Силы советских войск были следующими: 12 дивизий (160 тысяч человек, 2,2 тысячи орудий миномётов, около 400 танков). Противник превосходил советские войска в людях в 1.7 раза, в артиллерии и танках в 1.3 раза, в самолётах более чем в 2 раза.</p> <p>Оборонительные боевые действия на подступах к Сталинграду проходили с 17 июля по 12 сентября.</p>
<p>2. Как называется приказ, который издал И.В. Сталин 28 июля 1942 года? № 227 «Ни шагу назад!»</p>	<p>На тот момент положение советской армии было критическим. И приказ №227 был необходимой мерой. В нем Сталин изложил ту неприглядную реальность, что сложилась на фронте, и безрадостность перспектив, если армии продолжат отступать вглубь страны, отдавая врагам нашу землю.</p>
<p>3. Какая дата считается окончанием Сталинградской битвы? 2 февраля 1943 года</p>	<p>К 28 января в Сталинграде образовались три изолированные группировки, продолжавшие вести безнадежную борьбу. В ночь на 31 января в комнату Паулюса, которая находилась в подвале универмага, вошёл начальник штаба 6-й армии генерал-лейтенант А. Шмидт и подал ему лист бумаги со словами: «Поздравляю вас с производством в генерал-фельдмаршалы». Это была последняя радиограмма, полученная в «котле» от Гитлера. 31 января южная группа была вынуждена прекратить бессмысленное сопротивление. В этот же день сдался в плен и командующий 6-й армией вместе с генералами и офицерами штаба.</p> <p>Северная группа войск 6-й армии под командованием генерала пехоты К. Штреккера еще продолжала бессмысленное кровопролитное сопротивление. Из ставки Гитлера в эту группу был передан приказ: сражаться до последнего патрона, умереть, но в плен не</p>

	<p>сдаваться.</p> <p>2 февраля северная группа войск противника капитулировала. Боевые действия на берегу Волги прекратились.</p>
<p>4. Заполните пропуск в предложении: «Карта посвящена завершению контрнаступления РККА под Сталинградом. Данная операция получила название _____».</p> <p>Уран</p>	<p>19 ноября 1942 года в наступление перешли армии Юго-Западного и Донского фронтов. Операция «Уран» началась. Высшее немецкое военное руководство оказалось застигнуто врасплох. К концу первого дня контрнаступления продвижение войск РККА достигло 30-35 километров. 20 ноября 1942 года к операции подключились силы Сталинградского фронта. 23 ноября танковые корпуса Сталинградского и Юго-Западного фронтов встретились, замкнув внутреннее кольцо окружения. 30 ноября 1942 года советские армии замкнули внешний обвод окружения.</p>
<p>5. Возле какого города 23 ноября 1942 года, советские войска завершили окружение 330-тысячной немецкой группировки под Сталинградом?</p> <p>Г. Калач-на-Дону</p>	<p>23 ноября 1942 года, советские войска завершили окружение 330-тысячной немецкой группировки под Сталинградом. Кольцо замкнулось в 18 километрах от Калача на Дону.</p>
<p>6. «От имени народа Соединённых Штатов Америки я вручаю эту грамоту городу Сталинграду, чтобы отметить наше восхищение его доблестными защитниками». От кого (назовите фамилию) была вручена грамота Сталинграду?</p> <p>Франко Рузвельт</p>	<p>Сражение и победа под Сталинградом потрясли весь мир. Руководители Англии и США ознаменовали победу под Сталинградом памятными подарками советскому народу. У. Черчилль вручил И. В. Сталину почетный меч — дар короля Великобритании Георга VI гражданам Сталинграда. Ф. Рузвельт отослал в Сталинград грамоту.</p>
<p>7. За время Сталинградской битвы этот снайпер, герой советского союза, уничтожил более 200 солдат и снайперов противника.</p> <p>Назовите фамилию героя.</p> <p>Василий Григорьевич Зайцев</p>	<p>Зайцев возглавил снайперскую группу. Своей задачей он считал рост профессионального мастерства, причём и своего, и своих подчинённых. И с этой целью он подготовил два учебника для снайперов.</p> <p>Василий Зайцев так измучил своих противников, что немецкое командование откомандировало из Берлина на Сталинградский фронт своего лучшего стрелка, руководителя школы снайперов. В снайперском поединке с немецким асом-снайпером, начальником школы снайперов в Цоссене, штандартенфюрером СС Хайнцом Торвальдом, которого он в своих воспоминаниях называл майором Кёнигом, Зайцеву удалось одержать победу.</p>
<p>8. Заполните пропуск в приказе № 227 «Ни шагу назад»: Отныне железным законом дисциплины для каждого командира, красноармейца,</p>	<p>Командиры роты, батальона, полка, дивизии, соответствующие комиссары и политработники, отступающие с боевой позиции без приказа свыше, являются предателями Родины. С такими командирами и политработниками и поступать надо как с предателями Родины.</p>

<p>политработника должно явиться требование - ни шагу назад без...</p> <p>Приказа высшего командования</p>	<p>Таков призыв нашей Родины.</p> <p>Выполнить этот приказ — значит отстоять нашу землю, спасти Родину, истребить и победить ненавистного врага.</p>
<p>9. Эта высота 14 раз переходила от одной стороны к другой в ходе Сталинградской битвы, её высота 102 метра. Какое общеизвестное название носит высота?</p> <p>Мамаев курган</p>	<p>С вершины возвышенности хорошо просматривается весь Волгоград (в то время он назывался Сталинградом), река Волга и междуречье, поэтому имел огромное значение для выстраивания военной тактики.</p> <p>После окончания битвы на кургане, черном, обожженном, изрытом воронками, устланном осколками снарядов и авиабомб, не взошла ни одна травинка. Несколько лет курган был серым из-за слоя осколков. Не рос даже чертополох.</p>
<p>10. Газета «Правда» от 19 ноября 1942 г.</p> <p>«С ожесточением и упорством идет борьба за каждый дом в Сталинграде. В этой борьбе решающее значение имеют хитрость, смекалка. Отделению старшего сержанта [Имя] была поставлена задача — занять пустой дом; обыкновенный дом, ничем не отличающийся от окружающих его зданий. Разница состояла лишь в том, что дом этот контролирует площадь и почему-то до сих пор не занят немцами. Стать его хозяином — значит, получить господство над всеми подступами к площади».</p> <p>Под каким названием вошёл в историю этот дом?</p> <p>Дом Павлова</p>	<p>В конце сентября 1942 года группа бойцов 13-й гвардейской дивизии во главе с сержантом Яковом Павловым захватила четырехэтажный дом на площади 9-го января. Через несколько дней туда прибыло подкрепление - пулеметный взвод под командованием старшего лейтенанта Ивана Афанасьева. Защитники дома отражали натиск врага 58 дней и ночей.</p>
<p>11. К вершине Мамаева кургана ведёт лестница, она насчитывает столько же ступеней, сколько длилась Сталинградская битва. Сколько ступеней в лестнице?</p> <p>200 дней</p>	<p>Лестница от подножия кургана ведёт к тополиной аллее. Число ступеней на лестнице символично и совпадает с количеством дней Сталинградской битвы — 200.</p>
<p>12. Какой общий элемент есть у скульптур триптиха «Воин-освободитель», Родина — мать», «Тыл —</p>	<p>Триптих (произведение искусства, состоящее из трёх частей и объединённое общей идеей) включает в себя также монументы: «Тыл — фронту», который установлен в Магнитогорске и «Воин-освободитель», расположенный</p>

<p>фронту»? Меч Победы</p>	<p>в Трептов-парке в Берлине. Все три скульптуры объединяет один общий элемент — Меч Победы. Первая часть трилогии «Тыл — фронту», расположенная в Магнитогорске, символизирует советский тыл, который обеспечил стране победу в той страшной войне. Скульптура на Мамаевом кургане представляет собой фигуру женщины, которая стоит с поднятым вверх мечом. Данный монумент — это собирательный аллегорический образ Родины, которая призывает всех объединиться, для того чтобы разбить врага. Монумент «Воин-освободитель» стал символом победы советского народа в Великой Отечественной войне, также он олицетворяет освобождение всех европейских народов от фашизма.</p>
---------------------------------------	---

Вопросы и ответы Второй этап. «Искусство и культура».

Вопрос	Ответ
<p>1. Какое слово пропущено в стихотворении Виктора Бокова?</p> <p>На Мамаевом кургане _____, За Мамаевым курганом _____, В том кургане похоронена война, В мирный берег тихо плещется волна.</p> <p>Тишина</p>	<p>Стихотворение было написано в 1963 году. Музыка к словам написала Александра Пахмутова, жизнь которой напрямую связана со Сталинградом. Здесь она школьницей четвертого класса 22 июня 1941 года услышала о начале войны.</p>
<p>2. Как называется известная карикатура творческого коллектива советских художников графиков, название которой созвучно со старинной русской песней?</p> <p>Потеряла я колечко</p>	<p>Кукрыниксы не могли не отреагировать на победу в Сталинградской битве. Ими был выпущен очередной плакат «Потеряла я колечко... (а в колечке 22 дивизии)», очень точно иллюстрирующий общий замысел военной операции «Кольцо». На карикатуре изображён Гитлер в комичном образе причитающей бабы с платком на голове и на фоне карты, где кольцом выделена территория Сталинграда, а в него заключены 22 знака свастики. Они символизируют 22 дивизии противника, которых окружили и ликвидировали советские войска во время этой битвы.</p>
<p>3. Как называется эта трагическая песня, ставшая неким патриотическим призывом советских граждан для противостояния силам фашистской армии и в каком году она была написана?</p> <p>Её по праву считают гимном Великой Отечественной войны, ведь именно она вдохновляла и поддерживала моральный дух советских солдат.</p>	<p>4 июня 1941 года в газетах «Известия» и «Красная звезда» был опубликован текст будущей песни, автором которого был Василий Иванович Лебедев-Кумач, являющийся поэтом СССР. Второй же этап осуществил народный артист СССР Александр Васильевич Александров. Он буквально сразу же написал музыку на слова Лебедева-Кумача, а уже 26 июня песня «Священная война» была впервые исполнена Краснознамённым ансамблем песни и пляски</p>

<p>«Священная война», 1941 г.</p>	<p>СССР, руководителем которого и являлся Александров, на Белорусском вокзале в городе Москве.</p>								
<p>4. Три из представленных памятников находятся в Волгограде. Какой памятник лишний? 1.Ржевский мемориал.</p>	<p>Мемориал возведен на месте сражений одной из самых кровопролитных битв Великой Отечественной войны. Здесь, в ходе изматывающих боев за Ржев в течение 14 месяцев с 8 января 1942 года по 31 марта 1943 года погибло 776 889 человек Красной Армии. 2 - Скорбящая мать 3 - Фонтан «Крокодил/Бармалей/Танцующие дети (названия в источниках различаются) 4 - Родина-мать</p>								
<p>5. Соотнесите фильм и историческое событие:</p> <table border="1" data-bbox="204 743 705 1245"> <tr> <td data-bbox="204 743 450 869">Горячий снег</td> <td data-bbox="456 743 705 869">Сталинградская битва</td> </tr> <tr> <td data-bbox="204 878 450 990">Жила была девочка</td> <td data-bbox="456 878 705 990">Блокада Ленинграда</td> </tr> <tr> <td data-bbox="204 999 450 1111">Подольские курсанты</td> <td data-bbox="456 999 705 1111">Московская битва</td> </tr> <tr> <td data-bbox="204 1120 450 1245">Освобождение: Огненная дуга</td> <td data-bbox="456 1120 705 1245">Курская битва</td> </tr> </table>	Горячий снег	Сталинградская битва	Жила была девочка	Блокада Ленинграда	Подольские курсанты	Московская битва	Освобождение: Огненная дуга	Курская битва	<p>Горячий снег - Фильм рассказывает об одном из эпизодов героического сражения против фашистов на подступах к Сталинграду, в котором в полной мере проявились стойкость и сила духа русских солдат, защищавших родную землю.</p> <p>Жила была девочка - История двух маленьких блокадниц в осаждённом Ленинграде — 7-летней Настеньки и 5-летней Катеньки, ленинградских детей, перенёсших наравне со взрослыми все тяготы войны. В фильме всё время перемешиваются сцены детских игр и суровой действительности.</p> <p>Подольские курсанты - российский военно-исторический художественный фильм о подвиге Подольских курсантов при обороне Москвы осенью 1941 года, вышедший на экраны в 2020 году.</p> <p>Освобождение: Огненная дуга - повествует о грандиозной битве на Курской дуге летом 1943 года. Здесь произошло самое крупное в истории Второй мировой войны танковое сражение.</p>
Горячий снег	Сталинградская битва								
Жила была девочка	Блокада Ленинграда								
Подольские курсанты	Московская битва								
Освобождение: Огненная дуга	Курская битва								



Вопросы и ответы. Третий этап. «Капитанский конкурс».

Вопрос	Ответ
<p>1. Во время Великой Отечественной войны 17 июля 1944 года колонна немцев всё же смогла пройти по улицам Москвы. Что это была за колонна? Колонна военнопленных немцев</p>	<p>Марш пленных немцев по Москве (также «Парад побеждённых», операция «Большой вальс») состоялся в понедельник 17 июля 1944 года. Колоннами по Садовому кольцу и другим улицам столицы прошли 57 600 немецких солдат и офицеров, захваченных в плен войсками 1-го, 2-го и 3-го Белорусского фронтов.</p>
<p>2. Такое прозвище в Средние века было у короля Германии и императора Священной Римской империи Фридриха I, такое название получила и операция времён Великой Отечественной войны. О какой операции идёт речь? Барбаросса</p>	<p>Фридрих Барбаросса - Благодаря "огню и мечу" он сумел насадить в Европе католическую веру</p> <p>Непосредственно план нападения на СССР разрабатывался под руководством фельдмаршала Паулюса, а идея назвать его именем Барбароссы принадлежит Гитлеру</p>
<p>3. В блокадный Ленинград в 1943 году прибыла особая дивизия специального назначения. Дивизия специализировалась на спасении продовольственных складов города. Какое название носила дивизия? Мяукающая</p>	<p>Весной 1943 года, когда появилась связь осаждённого города с «Большой землёй», председатель Ленсовета подписал постановление, в котором говорилось о необходимости «выписать из Ярославской области и привезти в Ленинград 4 вагона дымчатых кошек». Эта порода считается лучшими крысоловами. Эшелон с «мяукающей дивизией», как прозвали ленинградцы усатых-полосатых, надёжно охранялся. И вот кошки-спасительницы вступили в бой с обнаглевшей армией грызунов.</p>
<p>4. Как называлась первая крупная партизанская военная операция, которая планировалась на оккупированных немцами территориях СССР с целью нанесения урона железнодорожному полотну, чтобы снизить ее пропускную способность и ограничить тыловое передвижение немецких войск. Рельсовая</p>	<p>Около 100 тыс. советских партизан приступили к уничтожению железнодорожных коммуникаций и подвижного состава на оккупированных нацистами территориях СССР. Диверсионная деятельность позволила сократить объём железнодорожных перевозок противника на 40% уже к осени</p>
<p>5. Один из уральских городов, находившихся в тылу, получил название «Танкоград». Что это за город? Челябинск</p>	<p>В годы Великой Отечественной войны, на заводах Челябинска стали выпускать танки вместо тракторов. Массовое производство танков Т-34 было освоено всего за 33 дня.</p>
<p>6. Куликово, Бородинское и _____ поле – поля воинской славы. Какое название носит пропущенное поле, и как называется битва, произошедшая на нём? В своей книге «Воспоминания и размышления» маршал Г.К. Жуков</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сражение на Куликовом поле – 1380 год (Куликовская битва) • Сражение на Бородинском поле – 1812 год (Бородинская битва) • Сражение на Прохоровском поле – 1943 год (Курская битва) <p>Эти три сражения произошли на территории</p>

<p>пишет об это поле так: «В течение 12 июля на Воронежском фронте шла величайшая танковая битва, наиболее успешно действовала 5-я гвардейская танковая армия под командованием генерала Ротмистрова».</p> <p>Прохоровское поле, Курская битва</p>	<p>России с неприятелем, который вторгся в страну, в ходе различных войн. Все три сражения были ключевыми в истории этих войн.</p>
<p>7. Как звали самого молодого пионера-героя, получившего звание Героя Советского Союза в 14 лет? Он стал одним из прототипов героя Вали Котко из кинофильма «Орленок», вышедшего в 1957 году.</p> <p>Валя Котик</p>	<p>На счету мальчика работа связным в подпольной организации. Кроме того, Валя подорвал шесть железнодорожных эшелонов и склад, а в октябре 1943 года, находясь в дозоре, бросил гранаты во вражеский танк, убил немецкого офицера и вовремя предупредил отряд о нападении, тем самым спас жизни солдат. Мальчик был смертельно ранен в бою за город Изяслав 16 февраля 1944 года.</p>
<p>8. В его состав входят следующие ингредиенты: пищевая целлюлоза – 10%, жмых – 10%, обойная пыль – 2%, выбойки из мешков – 2%, хвоя – 1%, ржаная обойная мука – 75%. О каком готовом продукте идёт речь, и где его изготавливали?</p> <p>Хлеб в блокадном Ленинграде</p>	<p>В течение блокады рецепт хлеба изменялся в зависимости от того, какие продукты были доступны.</p>
<p>9. Какое географическое место изображено на фотографиях?</p> <p>Ладожское озеро</p>	<p>Блокада города была полной, но относительно свободной оставалась акватория Ладожского озера, побережье которого контролировалось Красной Армией. Озеро и стало той дорогой, связавшей город с внешним миром. Путь, проложенный через озеро, стоил невероятных усилий, но дарил жизнь и давал надежду.</p>

Ссылка на презентацию к интеллектуальной игре «Великий год. Сталинград»

<https://disk.yandex.ru/i/PgpMU0V57SxhRw>

Методические рекомендации:

1. К проведению данного дела можно подключить самих ребят: для поиска и подбора песен военных лет, оформления места проведения, подготовки мест для команд-участниц игры, жюри, болельщиков.
2. Исторические материалы о Сталинградской битве можно взять, пройдя по ссылке:
 - Сталинградская битва: герои и подвиги [Электронный ресурс]. – URL: <https://75stalingrad.mil.ru/>
 - Сталинградская битва [Электронный ресурс] // Победа! 75 лет. – URL: <https://www.may9.ru/history/articles/stalingradskya-bitva/>
3. Ведущим необходимо чётко следить за выполнением правил, исключать и своевременно предотвращать возможные конфликтные ситуации, подбадривая и создавая ситуацию успеха для ребят, кто оказался в проигрыше.
4. На усмотрение организаторов игры в период подсчёта баллов жюри можно провести конкурс болельщиков на исполнение песен военных лет, что может принести дополнительные баллы команде.



**Методические рекомендации к проведению
общелагерного просмотра кинофильма «Сталинград»**

Уровень проведения – детский лагерь

Примерный возраст участников – 11-16 лет

1. К сожалению, сегодняшние подростки не всегда умеют смотреть фильм, а тем более его обсуждать. Поэтому в задачу вожатых входит и обучение детей основам зрительской культуры. Они должны подготовить и провести вступительную беседу перед фильмом. Это могут быть такие вопросы:

- Знаете ли вы, когда проходила Великая Отечественная война?
- Сколько советских людей погибло во время Великой Отечественной войны?
- Какие города-герои вы знаете?
- Какие книги о Сталинградском сражении вы читали? Какие фильмы смотрели?
- Каких героев этого великого сражения вы знаете?

2. Надо обратить внимание детей на своеобразный язык, которым пользуется режиссёр фильма и его создатели, настроить детей на эмоциональное восприятие фильма, заострить их внимание на тех эпизодах, которые помогут лучше понять замысел автора.

3. Можно поставить вопросы, ответы на которые дети должны найти по ходу фильма.

4. Беседа с детьми будет продолжена после просмотра на тематическом огоньке. Ведёт её вожатый отряда. Вопросы для детей среднего и старшего возраста могут быть такими:

- Назовите режиссера кинофильма «Сталинград».
- Как вы поняли замысел создателей и основную идею фильма?
- Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных режиссёром фильма.
- О чём фильм заставляет задуматься, какие вызывает ассоциации?
- Какие нравственные установки героев фильма вам близки, с позицией кого из героев вы не согласны?

- Зачем и для кого режиссёр снял фильм?
- Какую роль он призван сыграть в сегодняшней жизни?
- Сформулируйте позицию создателей фильма. Согласны ли вы с ней?

5. Для детей младшего возраста вопросами могут стать:

- На берегу, какой реки происходит событие?
- В какой период войны происходили события, показанные на экране?
- Для какой цели русские переправляли свои войска на другую сторону реки Волга?
- Почему русским необходимо было оборонять дом у реки Волга?
- Какие герои фильма вам понравились и почему?
- Кем являлся управдом-капитан Громов?
- Как управдом - капитан Громов (разведчик) называл Сергея Астахова?
- С какого училища Сергей Астахов был призван на войну?
- На каких героев фильма вам хотелось бы равняться, с кого брать пример?

6. Стихи о Сталинградской битве и о войне для подготовки сценария вы сможете найти на сайте: stalingradstih.narod.ru

7. Фильм «Сталинград» вы можете посмотреть по ссылке:

<http://www.youtube.com/watch?v=y53E1asvSxA>

**Примерный сценарий тематического огонька
«Сердцем прикоснись к подвигу»**

Уровень проведения – отряд

Примерный возраст участников – 14-16 лет

Ход дела:

(Звучит песня «Вечный огонь», известная по первой строчке «От героев былых времён» (музыка Р. Хозака, слова Е. Аграновича). Дети сидят в кругу. Внутри круга из букв выложено «Сердцем прикоснись к подвигу»).

Вожатый 1: Волгоград - Сталинград,
Души павших солдат
Всё горят - просто некуда деться.
Просто нету наград,
Нет на свете наград,
Что достойнее памяти сердца.
Пуля - глупый металл,
Но опять кто-то встал,
Вышей правдою сверху отмечен.
Все, кто здесь воевал,
Свет в веках зажигал,
И огонь Ваш поэтому - вечен!

Вожатый 2: Война – это великий урок для всех людей. И в мирное время нам необходимо осмыслить величие подвига тех, кто сложил голову за Россию!

Вожатый 1: Сегодня мы с вами с большим уважением к подвигу героев-сталинградцев прошли по «тропинкам памяти этих тяжёлых, но славных лет». Главное для нас сегодня – осознать какой ценой завоёвано само существование нашей Родины и её народа, осознать значимость Сталинградской битвы для каждого гражданина России, почувствовать гордость и свою причастность к героической истории нашей страны.

Вожатый 2: Герои-сталинградцы живы, пока мы помним о них. О них и их бессмертных подвигах мы говорили на отрядных встречах с почётными гостями «С судьбою Родины едины!», тематическом занятии «Ты выстоял, великий Сталинград».

Вожатый 1: Сегодня с их именами и памятью о них мы проходили торжественным строем на конкурсе строя и песни «В строю с героями едины!». О них сегодня смогли узнать и рассказать на игре «Путём героев».

Вожатый 2: Проявить знания об истории Сталинградской битвы мы с вами смогли на интеллектуальной игре «Великий год. Сталинград».

Вожатый 1: Вместе с ребятами и взрослыми нашего лагеря мы посмотрели кинофильм «Сталинград», задумались о его героях, их поступках. Все вместе прочувствовали всю тяжесть, боль, слёзы и гнев, так дорого доставшуюся нам Победу.

Вожатый 2: Поэтому на нашем отрядном огоньке «Сердцем прикоснись к подвигу» мысли каждого из нас будут очень важны для нас самих, наших семей, истории всего нашего героического народа.

Вожатый 1: Перед просмотром фильма «Сталинград» ведущие обратились к нам с просьбой особо внимательно его посмотреть и ответить на вопросы. Помните?

(Ответы детей).

Вожатый 2: Но перед тем как ответить на эти вопросы, предлагаю вместе обсудить, как вы понимаете, что такое подвиг, героизм, каким для вас представляется настоящий герой?

(Ответы детей. Вожатые помогают ребятам сформулировать мысли, задают наводящие вопросы, приводят примеры и т.д.).

Вожатый 1: Это замечательно, что вы осознаёте, какой смысл несут в себе понятия «подвиг», «герой», «героизм». В толковом словаре русского языка Сергея Ивановича Ожегова даются следующие определения этих слов:

- **Герой** – выдающийся своей храбростью, самоотверженностью, доблестью человек, совершающий подвиги.

- **Героизм** – героический дух, образ жизни, присущий герою.

- **Подвиг** – героический, самоотверженный поступок.

Вожатый 2: Как вы заметили, определения слов, произнесённые вами, во многом совпали с определениями известного советского лингвиста.

Вожатый 1: Немало было подвигов совершено нашими солдатами во время Великой Отечественной войны. Люди жертвовали собой ради этой долгожданной Победы. Многие из них не вернулись домой, пропали без вести или были убиты на полях сражений. И каждого из них можно считать героем. Ведь именно они ценой своей жизни вели нашу Родину к Великой Победе!

(Фоном тихо звучит песня «Вечный огонь»).

Вожатый 2: Напомню вам о вопросах и предлагаю каждому из нас высказаться.

(Вожатые по очереди задают вопрос. Дети отвечают).

- Вопросы для обсуждения:

- Назовите режиссера, главных актёров кинофильма «Сталинград».

- Как вы поняли замысел создателей и основную идею фильма?

- Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных режиссёром фильма.

- О чём фильм заставляет задуматься, какие вызывает ассоциации?

- Какие нравственные установки героев фильма вам близки, с позицией кого из героев вы не согласны?

- Зачем и для кого режиссёр снял фильм?

- Какую роль он призван сыграть в сегодняшней жизни?

(Идёт обсуждение вопросов).

Вожатый 2: Вы молодцы, что так внимательно смотрели этот кинофильм! Сколько фильмов снято о войне, сколько книг написано, сколько песен сложено! Но у каждого из вас в самом сердце есть место вашему герою семьи, с чьим портретом вы с гордостью идёте в рядах «Бессмертного полка». В каждой нашей семье бережно хранят солдатские письма, медали и ордена, похоронки...

Вожатый 1: Ваши родители, наверное, рассказывали вам о прадедушках, прабабушках, воевавших в годы Великой Отечественной войны, ковавших победу на заводах и фабриках, изготавливая танки, самолёты, снаряды. Прошу вас поделиться рассказами о героях вашей семьи.

(Краткие рассказы детей о героях своей семьи).

Вожатый 2: Великое Сталинградское сражение, Великая Отечественная война оставила глубочайший след в сердцах людей. В каждой российской семье есть погибшие в этой страшной битве за Родину и свободу.

Вожатый 1: Время стирает с лица земли военные шрамы в виде окопов и дзотов. На веки вечные останется память о героических делах наших людей, до последней крови сражавшихся за святая святых – свободу Родины!

Вожатый 2: Есть такая традиция – проводить минуту молчания в память обо всех расстрелянных, зверски замученных, умерших от голода и погибших на полях сражений той страшной войны. Минута памяти, когда мы не просто молчим, но и думаем. Давайте и мы сейчас помолчим и подумаем о том, что услышали, увидели сегодня в День воинской славы России, посвящённый началу Сталинградской битвы.

(Все встают. Звук метронома на «Минуту молчания», после которого вожатый читает

отрывок «Помните!» из поэмы Роберта Рождественского «Реквием»).

Вожатый 1: Помните!
Через века, через года, –
помните!
О тех,
кто уже не придёт никогда, –
помните!

Не плачьте!
В горле сдержите стоны,
горькие стоны.

Памяти павших
будьте достойны!
Вечно достойны! ...

Люди!
Покуда сердца стучатся, –
помните!
Какою ценой
завоёвано счастье, –
пожалуйста, помните! ...

Детям своим расскажите о них,
чтоб запомнили!

Детям детей расскажите о них,
чтобы тоже запомнили!

Во все времена бессмертной Земли
помните!

К мерцающим звёздам ведя корабли, –
о погибших
помните! ...

Мечту пронесите через года
и жизнью
наполните!..
Но о тех,
кто уже не придёт никогда, –
заклинаю, –
помните!

Вожатый 2: Уходит жизнь – приходит память, и память возрождает жизнь... Память о подвиге, память о людях, которые ушли ради других, для которых должно всегда из поколения в поколение вставать солнце, эта память, память о войне никогда не погаснет!

Вожатый 1: Предлагаю наш огонёк завершить песней «День Победы».

(Все поют песню «День Победы» (композитора Давида Тухманова на слова Владимира Харитонова).

