

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕТСКИЙ ЦЕНТР «ОРЛЁНОК»

# САЛЮТ, «ОРЛЁНОК»!

2022  
2023

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ



# САЛЮТ, «ОРЛЁНОК»!

2022–2023



Эталонное образование  
требует эталонной  
инфраструктуры  
жизнедеятельности

# САЛЮТ, «ОРЛЁНОК»!

2022–2023



## **Главный редактор:**

*Джеус Александр Васильевич,*  
директор ФГБОУ «Всероссийский детский центр “Орлёнок”»,  
кандидат психологических наук

## **Заместитель главного редактора:**

*Спирина Людмила Викторовна,*  
заместитель директора ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок» по образовательной деятельности,  
управлению персоналом и связям с общественностью, кандидат педагогических наук

## **Исполнительный редактор:**

*Грищенко Валентина Валерьевна,*  
директор учебно-методического центра ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»

## **Редакционная коллегия журнала:**

*Беляков Юрий Дмитриевич,* методист учебно-методического центра ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»

*Волкова Ольга Евгеньевна,* методист учебно-методического центра ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»

*Кожевникова Наталья Михайловна,* начальник отдела художественного оформления и дизайна ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»

*Панченко Сергей Иванович,* советник директора ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», кандидат педагогических наук

*Федотова Юлия Александровна,* заместитель начальника управления образовательных программ ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», кандидат социологических наук

*Шишмакова Елена Владимировна,* главный редактор ИД «Народное образование», кандидат педагогических наук

*Редактор — Сергей Яковлев*

*Фото — Николай Житков, Вячеслав Парначёв, Алексей Бунаков*

*Ответственный секретарь — Светлана Лячина*

*Дизайн и вёрстка — Марина Столбова, Максим Буланов*

*Корректор — Людмила Асанова*

*В номере использованы акварельные рисунки Степана Белякова.*

## **Адрес редакции:**

352842 Краснодарский край, Туапсинский район

ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»

Тел.: (86167) 91159, [www.umc@orlyonok.ru](http://www.umc@orlyonok.ru)

- 4 **От редакции**
- СОЗДАНИЕ ЭТАЛОННОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА
- 6 **А. В. Джеус**  
Продолжая и развивая традиции гуманистического воспитания
- 11 **С. И. Панченко**  
Эталонное образовательное пространство «Орлёнка» как модель воспитания  
и развития ребёнка
- 15 **Л. В. Спирина**  
Чтобы ты орлёнком стал...
- 21 **Л. Р. Сайфутдинова, Ю. А. Федотова**  
Опыт осмысления образовательной среды детского лагеря
- 27 **С. А. Козлов**  
Массовые физкультурно-спортивные мероприятия как базовый компонент  
мотивации подростков к занятиям физической культурой и спортом
- 30 **Т. Л. Хацкевич**  
Государственная символика как средство воспитания патриотизма подростков  
в условиях Всероссийского детского центра «Орлёнок»
- 34 **Л. Р. Сайфутдинова, Ю. А. Федотова**  
Здоровое питание в детском лагере: как помочь подросткам осмыслить  
свой образ жизни
- 37 **В. В. Грищенко**  
Инклюзивные смены в «Орлёнке»: условия и возможности
- УНИКАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ «ОРЛЁНКА»
- 46 **Н. Ф. Белякова**  
Образовательное пространство школы «Орлёнка» — эффективность и успех
- 49 **Е. С. Костина**  
Увлечь и вовлечь
- 53 **О. В. Шевердина, Н. А. Волкова, Д. Н. Гуль, Т. А. Бессмертных**  
Мы не маленькие!
- 59 **О. Ю. Верба-Зеленская, Ю. С. Шпаковская**  
Растим гильдию мастеров и умельцев
- 63 **Т. В. Тютина, М. С. Мехлик**  
В «Звёздном» подросток становится лидером собственного развития
- 67 **О. Б. Зотова, Е. Л. Путренко**  
«Шаг во Вселенную»: подготовка научно-познавательного квеста подростками
- 73 **Б. Ю. Кучеренко**  
«От морского узла до подводного робота». Программы технической  
и исследовательской направленности
- 76 **Е. В. Грищенко, О. С. Пономаренко**  
Юные пограничники России: равнение на лучших

ВЫ ДЕРЖИТЕ В РУКАХ первый в этом году выпуск журнала «Салют, “Орлёнок”!». Так когда-то называлась общеорлятская газета для детей и взрослых, которую получал каждый уезжающий из Центра — ребёнок и взрослый. Получал не как сувенир о светлых и радостных днях, проведённых в «Орлёнке», а как руководство к действию — как следует жить и творить, «если ты орлёнком стал».

Сегодняшний наш выпуск предназначен тем, для кого «Орлёнок» стал стартовой площадкой, открывшей новые горизонты личностного развития на радость и пользу людям, своей стране. Как ответ на вопрос, чем и как сейчас живёт «Орлёнок», сохраняет ли он свои традиции, как помогает мальчишкам и девочкам найти своё место в жизни. На страницах журнала мы расскажем о программах, направленных на создание эталонного образовательного пространства Центра, решение проблем гармоничного вхождения детей и подростков в социальный мир, развитие их человеческого капитала на основе базовых ценностей российского общества.

Под одной обложкой мы объединили материалы, рассказывающие, как образовательное пространство Центра способствует формированию у детей моделей поведения и отношения к своей Родине, её культуре и традициям, человеку, природе, окружающему миру, сообществу, в котором ребёнок живёт; как педагогика «Орлёнка» в целом способствует развитию, самосовершенствованию и самореализации ребёнка, его гражданскому становлению.

Со страниц журнала мы приветствуем общественные и государственные организации — наших партнёров, в содружестве с которыми разрабатываем и реализуем образовательные программы и проекты. Уверены, что журнал будет интересен и тем, кто только начинает знакомиться с деятельностью Всероссийского детского центра «Орлёнок». Мы надеемся, что наши идеи будут близки вам по духу и содержанию.

Мы посылаем свой орлятский салют нашим многочисленным друзьям и коллегам из образовательных организаций, детских центров, лагерей, занимающихся детским отдыхом и оздоровлением. Надеемся, что тематическое разнообразие и содержание собранных нами материалов сделают наш журнал важным информационно-методическим пособием для решения значимых и актуальных вопросов воспитания. Это наше своеобразное выступление на всероссийской конференции по обмену опытом: «А мы делаем так!».

Друзья, мы готовы к общению и сотрудничеству. Пусть у нас будет больше деловых, творческих и созидательных встреч! Будем работать вместе!

**Редакция журнала — педагоги ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»**



# СОЗДАНИЕ ЭТАЛОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА



Эталонное образовательное пространство — это такая система жизнедеятельности, где каждому дарована возможность дотянуться до мечты, где каждый обретёт себя. У любого детского лагеря за период его строительства и жизнедеятельности накапливаются свои артефакты, которые как негласные воспитатели играют свою роль в воспитании приезжающих ребят. Педагоги прибегают к ним, рассказывая об истории лагеря, знакомя с законами и традициями — «у нас так принято», даря или открывая вместе с ними красивые уголки, где можно посидеть всем отрядом, поговорить, попеть или просто помолчать...

Есть такие артефакты и во Всероссийском детском центре «Орлёнок». Это белоснежные корпуса-корабли, своего рода дома-коммуны, в которых организуется совместная жизнедеятельность с заданным соотношением отрядной (личностной) и общелагерной (массовой) деятельности средствами архитектуры. Живущий в таком доме-коммуне человек по своему усмотрению может выбрать свою роль и позицию в предстоящих событиях смены: наблюдатель, участник, активный участник, организатор, лидер.

Это орлятские законы и традиции, которые каждый раз, каждым новым отрядом переосмысливаются вновь. Немаловажную роль в этом играет и образ Орлёнка, чьё имя 62 года носит наш Центр. Сегодня это понятие наполняется ещё большим и актуальным содержанием. Это и содержательное пространство школы, и уникальная тематика каждого лагеря с её личностным и продуманно-практическим погружением. Орлёнок — это эталон, высокая планка и мера ответственности, особая культура отношений и... коллектив, который верит в силу Орлёнка.





## ПРОДОЛЖАЯ И РАЗВИВАЯ ТРАДИЦИИ ГУМАНИСТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ



**Александр Васильевич Джеус,**

*директор ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», кандидат психологических наук*

**Всероссийский детский центр «Орлёнок», сохраняя с 2001 года гуманистический характер своей деятельности, в настоящее время вступил в новый этап своего развития и признан крупнейшей экспериментальной площадкой педагогики каникул. В течение календарного года Центр реализует около 100 программ дополнительного образования детей. Каждая из них — результат творческого содружества педагогов Центра и партнёров. В каждой программе есть основные элементы культуры общества.**

**В** истории детского лагерного движения в России «Орлёнок» занимает особое место. Созданный на волне демократической оттепели 1960 годов, он сложился как центр формирования педагогической идеологии дополнительного образования, воспитания, детского отдыха и досуга.

«Орленку» всегда были присущи признаки гуманистической педагогической системы: наличие собственной концепции, принятой детьми и педагогами; ориентация на общечеловеческие ценности; здоровый образ жизни коллектива; со-бытийный характер больших коллективных дел; наличие «зон свободного развития»; конструктивное разрешение возникающих конфликтов за счёт внутренних сил; взаимное доверие, сопереживание, стремление помочь; чувство принадлежности к коллективу; ощущение защищённости и комфорта; коллективно-творческий характер воспитания и сотрудничества взрослых и детей<sup>1</sup>.

Секрет «Орлёнка», по-видимому, состоял и состоит в том, что его творческая среда, его традиции и законы, особое отношения к ребёнку, к любому человеку, ступающему на землю «Орлёнка», нацелены на уважение и заботу о каждом, выстраиваются на доверии к его внутреннему миру и его уникальности.

Знакомясь с материалами истории «Орлёнка» 60-х годов, можно сделать вывод, что лагерь формировался как центр обучения и встреч участников общественного российского детско-юношеского движения в период, когда в стране назрела проблема переустройства жизни, её ценностных норм. В педагогике и детском движении как в сферах развития общества также появилась необходимость нового содержания, новых способов воспитания детей. Поэтому в конце

<sup>1</sup> Бураков Ю.В. Система воспитательной деятельности круглогодичного пионерского лагеря: на опыте Всероссийского пионерского лагеря ЦК ВЛКСМ «Орлёнок»: дис. ... канд. пед. н.: 13.00.01. М., 1980. 171 с.



1960-х — начале 1970-х годов продолжилась работа над совершенствованием методики воспитательной деятельности лагеря, позволяющей решать задачи обучения и воспитания актива пионерской и комсомольской организаций страны.

Участие подростков в орлятских сменах школы пионерского и комсомольского актива способствовало их общему развитию: приобретению знаний, опыта жизни в детском коллективе, сотрудничества взрослых и детей; возможности обмениваться жизненными впечатлениями и опытом работы в школах и внешкольных объединениях.

Особое значение в системе воспитательной деятельности «Орлёнка» занимали законы и традиции коллективной жизнедеятельности, совместного творчества, индивидуального проявления и демонстрации собственных возможностей как детей, так и взрослых.

Часть из них имели инвариантный характер. Например:

**Традиция доброго отношения к человеку**, заключающая в себе духовный смысл уважения и доверия к человеку как носителю своей уникальности и неповторимости.

**Традиция доброго отношения к песне** как фактору духовной среды «Орлёнка», как средству духовной близости орлят разных поколений. Песня — это важный элемент культурной среды «Орлёнка». Песни рождались в самом «Орлёнке», их сочиняли как известные композиторы и поэты, так и самодеятельные авторы, дети и вожатые. В тех песнях, которые стали любимыми и до сих пор поются в «Орлёнке», заложен глубокий ценностный смысл — добро, воля, честь, справедливость, человеколюбие, достоинство, нравственный долг перед собой и Отечеством.

**Традиция вожатского отряда** обеспечивает преемственность поколений вожатых, развивает их опыт командной работы. Вожатский отряд не просто коллектив единомышленников, но и средство профессионального становления новичков. Вожатский отряд стимулирует творчество и детей, и педагогов лагеря, сохраняя традиции «Орлёнка», его педагогическую идеологию, демонстрирует эталон отношения к делу, друг к другу и детям, к «Орлёнку» и своей команде.

Законы и традиции создавались детьми и взрослыми каждую смену, могли меняться по названию и толкованию, но в основе каждой из них всегда были слова: забота, доброе отношение, польза.

1991–1994-е годы — наиболее кризисный период в истории «Орлёнка», когда распались

связи и основы его деятельности, происходила жёсткая автономизация деятельности детских лагерей, а весь Центр испытывал серьёзные финансовые трудности. В этот период «Орлёнок» полностью утрачивает статус школы актива, что стало следствием распада СССР и прекращения деятельности Всесоюзной пионерской организации и ВЛКСМ. Финансовых средств едва хватало на зарплату сотрудникам, питание детей, на жизнеобеспечение материально-технической базы Центра.

Но одновременно это был период активного поиска педагогами «Орлёнка» путей и способов реализации концепции лично ориентированного подхода в воспитании, педагогических средств организации деятельности, адекватных федеральному статусу «Орлёнка». Перед коллективом стоял актуальный вопрос: как максимально сохранить гуманистический характер деятельности, лучший накопленный опыт и создать такую систему воспитания, при которой Центр по-прежнему соответствовал бы федеральному уровню? К концу 1994 года разрабатывается и начинает реализовываться программа «Лидер», направленная на развитие лидерских возможностей подростка в своём жизнестроительстве. Происходит переосмысление содержания воспитательной работы с детьми. В ходе дискуссий, педагогических советов и совещаний педагоги Центра возвращаются к методике организации коллективного творческого дела как базовой, на которой строится работа всего педагогического коллектива «Орлёнка» с центрацией на личности подростка.

Деятельность детских лагерей расширилась за счёт сотрудничества с различными общественными и государственными структурами по реализации образовательных программ. Появляются постоянные организаторы и заказчики смен, которые, с одной стороны, оказывают финансовую и материальную помощь детским лагерям, с другой — привлекают компетентных профессиональных специалистов для реализации своих программ, что обогащает опыт Центра, показывает новые образцы работы с детьми, формирует парадигму нового воспитания в условиях временного детского объединения.

Правильность выбора содержания деятельности «Орлёнка» подтвердила прошедшая в 1995 году научно-практическая конференция «Роль и место «Орлёнка» в формировании личности современного подростка», посвящённая 35-летию Центра, с участием большой группы учёных. Это позволило к концу 1996 года подготовить комплексную программу воспитательной деятельности «Лидер», которая в будущем была преобразована в программу развития воспитательной деятельности до 2000 года.



В работе Центра учитываются все изменения, происходящие в детской среде страны. К началу XXI века поколение российских детей и молодёжи по основным показателям социального положения и физического развития заметно уступает предыдущим. Ситуация размытости ценностных ориентиров и установок для растущего поколения россиян приводит к маргинальности и интолерантному поведению современной молодёжи. Необходимость духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения вытекает из самой сути этого процесса. Какой же должна быть идеология воспитания, чтобы соответствовать общему направлению социального развития современной России?

Основная идея концепции: культурно-воспитательное пространство Всероссийского детского центра «Орлёнок» — это часть открытой системы, связанной с будущим общества, государственной политикой в интересах детства в Российской Федерации, системой отечественного образования, подсистемой дополнительного образования и встроенных в неё детских центров различного уровня. Конференция дала толчок комплексному научно-педагогическому осмыслению различных направлений деятельности «Орлёнка». В 1999 году возобновилась работа школы педагогических работников, которая в последующие годы обогатилась новыми подходами к содержанию обучения будущих педагогов Центра.

Сохраняя гуманистический характер своей деятельности, с 2001 года коллектив Центра вступил в новый этап своего развития. Признание «Орлёнка» крупнейшей экспериментальной площадкой педагогики каникул поддержано вниманием, уделяемым Центру со стороны государственных, политических и общественных структур страны. В настоящее время у нас складываются серьёзные деловые связи с Российской академией образования и другими научными и научно-методическими центрами России и зарубежья.

Мы пришли к выводу, что эффективное воспитание в современных условиях возможно при формировании такой воспитывающей среды, из которой развивающийся человек в состоянии черпать интеллектуальную, психоэмоциональную, творческую энергию саморазвития, самовоспитания во имя своего будущего, будущего своей страны и народа. Содержание программ Центра должно пробуждать у детей чувство истинного гражданства и патриотизма как следствие усвоения важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, помогать им формировать свою активную гражданскую позицию, социально значимые качества и проявлять их в созидательном процессе.

Речь идёт о мировоззренческой подготовке детей и молодёжи, помощи им в определении смысла жизни, формировании ценностного са-

мосознания, воспитании уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитию социальной и гражданской ответственности как важнейшей характеристике, проявляющейся в заботе о благополучии своей страны, её укреплении и защищённости.

Среди ценностных ориентиров детства как показателя состояния социальной идентичности, которые Центр обязан корректировать и позитивно развивать — сохранение культуры и истории народов России, традиционные для россиян духовно-нравственные ценности, отношение к труду и стремление улучшать окружающий мир. Детям нового поколения предстоит строить и развивать Россию через 10–20 лет. От того, какими они станут, во многом будет зависеть и будущее нашего государства.

Проводя постоянный мониторинг состояния детства, отмечаем, что современные дети — очень прагматичны. Они практически утратили навыки коллективной жизни и совместной деятельности в результате отсутствия массовых детских и юношеских организаций и пагубного влияния социальных сетей. Они мало читают, отсюда довольно много жаргонной речи, их скудный словарный запас не позволяет им критично анализировать происходящие вокруг них события.

Дети и молодёжь в настоящее время усваивают идеи и взгляды рыночной экономики, черпают информацию из Интернета, соглашаются с мнением той или иной виртуальной группы, пытаются расширить свой опыт решения жизненных проблем через общение в социальных сетях, порой неоднозначных и противоречивых, перенося их в свою жизнь.

Современные дети, с одной стороны, значительно более активны в оценке окружающего мира в целом, с другой — более инфантильны в плане социальной направленности, что повлияло на качественные изменения отношений внутри детского сообщества. Это связано, в частности, с тем, что ныне к минимуму сведены структуры, обеспечивающие формирование детского социума.

Российские дети стремятся к достижению успеха и реализации себя в профессиональной и учебной деятельности, достижению финансовой независимости, созданию гармоничной семьи.

В настоящее время наблюдаются изменения в поведенческих стратегиях детства. В детской среде усилилась ориентация на стратегии типа «активность-индивидуализм». После пребывания в «Орлёнке» преобладающей становится модель «активность-коллективизм». Во всех возрастных группах детей снизилась доля ригидных устано-



вок, связанных с самоконтролем, подавлением собственных импульсов, и выросла степень открытости, готовности к взаимодействию с окружающими. Их общественная активность стала основой таких установок. Но в восприятии социального мира по-прежнему существенно проявляется психологическая граница в восприятии «своих» и «чужих». Значительно увеличилась доля негативных оценок отношений, но эти оценки не распространяются на тех, с кем подросток общается постоянно. Нравственная основа этого типа коллективизма — нормы, значимые в межличностном, а не в функциональном общении.

Основными смыслами педагогической деятельности в сфере воспитания коллектива Центра стали ориентация на освоение культуры и истории, на воспитание духовности и патриотизма.

Всероссийский детский Центр на протяжении всей истории своего существования адекватно реагирует на изменение инфраструктуры общества, накапливая уникальный опыт работы с детьми и подростками. Это тоже традиция, которая получает новое осмысление в современном «Орлёнке», оказывая серьезнейшее влияние на организацию системы подготовки педагогических кадров, соответствующей потребностям современной России, способных эффективно, на высоком качественном уровне решать новые задачи прежде всего нравственного, гражданского и патриотического воспитания.

Смысловые и символические составляющие культурно-образовательного пространства играют роль ориентира в ценностных предпочтениях, формируют чувство корпоративности, желание сотрудничать независимо от принадлежности человека к той или иной культуре, мотивируют характер и формы поведения детей.

Регулятором социально-культурной среды становятся законы и традиции, сохраняемые с момента их создания и устанавливающие поведенческий спектр нормативных отношений между взрослыми и детьми, доминирование тех или иных способов самовыражения, характер совместной деятельности детей и педагогов, критерии оценки и способы разрешения возникающих конфликтных ситуаций. Важным элементом воспитывающей культурной среды детского лагеря является психологический климат коллектива — доброжелательный, свободный, творческий, эмоционально приподнятый, а главное, со=бытийный. Особую роль в структуре среды играет предметно-пространственное окружение, которое мы стремимся сделать эталонным: обустройство детского лагеря, отрядных мест, территории, спортплощадок, внешний вид ребят, создающие благоприятный эмоционально-психологический фон,

на котором разворачиваются взаимоотношения всех участников наших программ.

Всё это становится фактором воспитания в том случае, если проектируемая среда персонифицирована и субъективно значима, если она становится предметом заботы детей и взрослых, которые сотрудничают и творчески преобразуют образовательное пространство своего детского лагеря.

В настоящее время возродилась традиция обучения и воспитания актива детских общественных организаций России. В сотрудничестве с РДШ, Юнармией, СПО-ФДО разрабатываются проекты и программы, направленные на формирование самостоятельного ядра данных организаций. Принимая участие в создании нового детского общественного движения, формирующегося в соответствии с Федеральным законом от 14.07.2022 № 261-ФЗ «О российском движении детей и молодежи»<sup>1</sup>, мы планируем в перспективе на конец 2022-го и на 2023-й годы разработку и реализацию проектов подготовки актива для данной организации.

В течение года Центр реализует около 100 дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей дополнительного образования детей. Каждая из них — продукт творческого содружества педагогов Центра и наших партнёров. И, как ни парадоксально это звучит, каждая программа — элемент культуры современного общества.

Тематические проекты и программы, реализуемые в детских лагерях ВДЦ «Орлёнок», разрабатываются на основе современных образовательных технологий, учитывают специфику жизнедеятельности временного детского объединения.

Технология проектной деятельности активно используется в реализации программ и проектов социально-педагогического, естественно-научного профиля, поскольку ориентирована не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых, в том числе и путём поиска и самообразования. Активное включение подростков в проектную деятельность даёт им возможность осваивать новые способы человеческой деятельности и социокультурной среде, развивает навыки и умения адаптироваться к изменяющимся условиям жизни человека. Наиболее успешно данная технология применяется в проектах: «Профессиональные старты», «Школа Росатома», «Твой след на планете», «Основы здорового питания», «Профильные техноотряды», «Всероссийский фестиваль «#ВместеЯрче», «Юные математики».

<sup>1</sup> <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202207140025?index=0&rangeSize>

Социальное проектирование как деятельность, направленная на улучшение социальной среды, является неотъемлемой частью практически всех программ и проектов, реализуемых в Центре. Наиболее значимые из них — проекты, реализуемые в совместной деятельности с Российским движением школьников, Росприроднадзором и другими партнёрами.

Практико-ориентированные педагогические технологии развивающего обучения активно используются в реализации программ творческого развития талантливых и одарённых детей в области художественного и технического творчества: «Юные художники, танцоры и музыканты», «Всероссийский фестиваль-форум детского и юношеского творчества “Бумеранг”». «Робототехника» в программах инклюзивного образования.

Дистанционные образовательные технологии в Центре используются в меньшей степени, являясь основой программ, позволяющих проводить качественный подбор детей и педагогов: дистанционные проекты «Школа лидера», «Школа вожакого».

Здоровьесберегающие технологии лежат в основе каждого тематического проекта и программы, поскольку здоровьесбережение подростков яв-

ляется качественной характеристикой любой образовательной технологии, демонстрирующей, каким образом сохраняется здоровья всех субъектов образовательно-воспитательного процесса в Центре. Эти же технологии мы используем при реализации новой программы «Основы здорового питания».

Модульная технология, адаптированная к условиям временного детского объединения, используется в реализации программ допрофессиональной подготовки и профессиональной ориентации подростков. Модуль содержит познавательную (информационную) и учебно-профессиональную (деятельностную) части, которые последовательно реализуются в таких программах, как: «Профессиональные старты», «Юные пожарные», «Медиалаборатория детской инновационной патриотической журналистики», «Профильные техноотряды» и многих других, при этом основное внимание уделяется практико-ориентированной части модуля.

Соединение традиций и инноваций в деятельности коллектива Центра создаёт условия для гармонизации отношений детей и взрослых, подтверждает гуманистическую направленность наших программ и проектов.





## ЭТАЛОННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО «ОРЛЁНКА» КАК МОДЕЛЬ ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА



*Сергей Иванович Панченко,  
советник директора ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»,  
кандидат педагогических наук*

**Всероссийский детский центр «Орлёнок» является экспериментальной площадкой, на которой разрабатываются и апробируются различные модели социально-значимой деятельности детей и молодёжи. За все годы своей педагогической практики «Орлёнок» сугубо положительно зарекомендовал себя в такой проектной и исследовательской деятельности.**

Какие бы сложные, противоречивые, а порой и разрушительные процессы ни происходили в нашем обществе в переходный период, как бы ни складывались отношения между людьми разных поколений и социальных слоёв, воспитание детей и молодёжи всегда остаётся актуальной проблемой. Решение этой задачи возможно лишь при условии формирования качественно новой системы общественных отношений, создания жизненной среды, объективно стимулирующей «... воспитание личности интеллектуально активной, высоконравственной, разносторонне профессионально подготовленной и не сомневающейся в самоценности своей жизни»<sup>1</sup> (Шепель В. М., 1999).

На наш взгляд, новые теоретические подходы к воспитанию пока ещё весьма ограничены. Концептуальная разработка воспитания в значительной степени сводится лишь к сфере школьного воспитания. Мы считаем, что кроме педагогов в воспитательную работу должны включиться философы, социологи, культурологи, психологи и другие учёные. Только в результате комплексных исследований, на основе выявления наиболее общих и сложных проблем можно определить узкие направления педагогической деятельности. При этом особое значение имеют работы в области акмеологии и психологии профессиональной деятельности, педагогики, социальной философии и других научных дисциплин, связанные с исследованием проблем формирования единого российского образовательного пространства, воспитывающей среды, становления и развития педагога, руководителя образовательного учреждения, которые и занимаются воспитанием подрастающего поколения. Только на таком теоретическом фундаменте, при участии государственных и общественных организаций, различных

<sup>1</sup> Шепель В. М. Человеческая компетентность менеджера: Управлен. антропология. М.: Народное образование, 1999. 430 с.

социальных институтов, может разрабатываться и осуществляться успешная образовательная и воспитательная политика<sup>1</sup>.

ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок» стал центром международного общения и сотрудничества детей — одним из немногих детских центров, где могут собираться тысячи детей для знакомства друг с другом, обмена опытом, общения и оздоровления, организации совместной жизнедеятельности по законам добра, чести и справедливости. Работая с детьми и подростками, добившимися успехов в различных видах предметной, творческой и социально значимой деятельности, мы убедились, что выращиваем лидеров — организаторов социальных инициатив на местах. Многие выпускники Центра сегодня руководят конструктивными преобразованиями в нашей стране.

ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок» является экспериментальной площадкой, на которой разрабатываются различные модели социально-значимой деятельности детей и молодёжи и положительно зарекомендовал себя в этом виде исследовательской деятельности.

К сожалению, сегодня не воспитание определяет экономическое, политическое и духовное развитие общества. Являясь его продуктом, оно отражает общественные достоинства и недостатки. Именно поэтому не только содержание и методические основы воспитания, но и его результаты во многом определяются общественными условиями. Недостатки и кризисные явления общества не могут не сказываться на социальном, нравственном и патриотическом формировании личности, особенно молодого поколения.

Мы уже давно привлекаем к проблемам развития нашего Центра учёных-педагогов с тем, чтобы в перспективе выстроить содержание работы с детьми на должном уровне.

Мы видим, что основные проблемы, возникшие в воспитании детей и молодёжи, следующие:

- отсутствие единого образовательного пространства России, способствующего формированию гражданской и патриотической позиции детей и молодёжи, воспитанию культурного, интеллектуально развитого подрастающего поколения;
- размывание и деградация системы традиционных духовно-нравственных ценностей и, как следствие, потеря преемственности поколений;
- снижение образовательного и культурного уровня подрастающего поколения;

- переоценка роли образования и явное снижение роли воспитания, возникшие вследствие ошибочной линии идеологов «реформы»;
- отрыв от отечественной истории, культуры, традиций;
- внедрение чуждых российскому обществу духовных ценностей.

Практика показывает, что социализация без гуманизации содержит внутреннее противоречие, не обеспечивает позитивного результата. Человек должен не только соответствовать требованиям общества, но и уметь противостоять негативным воздействиям, неблагоприятным и сложным жизненным ситуациям. Между тем, значительная часть общества состоит из людей, полностью десоциализированных, фактически растворившихся в социуме, несвободных и неготовых к той активности, которая нужна для противостояния среде, позитивного воздействия на неё, а значит, и для собственного личного участия в дальнейшем развитии общества.

Попадание ребёнка в новую среду, где его уважают и понимают, где стремятся к сотрудничеству с ним, где важен авторитет не возраста, а мудрого знания, с которым можно соприкоснуться, проверить его действительность на практике, воплотить в празднике или интересном творческом деле, окунуться в свет этого знания — это и есть воплощение культуры и просвещения, воспитания и развития. Над этими идеями сотрудники Центра работали более 60 лет.

Дети всегда другие, да и время меняется, это естественно. Многие лозунги, песни, идеи устарели. Но разве может устареть понятие Родины, Родной Земли, Красоты, Любви, Радости, Жизни на земле? Разве может устареть детство? Это мы стареем и случайно или умышленно забываем, что надо думать о том, как в новых условиях научить детей любить Родину.

Мы учим детей быть лидерами, делать окружающий их мир добрым и человечным. В «Орлёнке» не только умеют это делать практически, но и разрабатывают методики для региональных детских лагерей и объединений. Общий принцип нашей стратегии — разглядеть в нынешней «буче боевой, кипучей» завтрашние проблемы, вычленив их и найти пути решения.

Без развития «Орлёнок» станет неинтересным не только подросткам, но и государству, которое все эти годы поддерживает Центр, вкладывает в него средства, которые могли бы пойти на решение других социальных задач.

Нельзя говорить с ребёнком о красоте и гармонии среди обшарпанных стен, замусоренного пляжа, разбитых дорожек, безвкусно посаженных цветов и поломанных кустарников. Воспитывает красота. Именно поэтому практически

<sup>1</sup> Джеус А. В. Оптимизация деятельности управленческого персонала учреждения дополнительного образования: На материале Всероссийского детского центра «Орлёнок»: дис. ... канд. психол. н.: 19.00.13. М., 2003. 175 с.: ил.



на протяжении всего периода существования Центра коллектив стремился к созданию такого культурно-образовательного пространства воспитания и развития участников наших программ, которое стало бы носить характер эталонного образца для освоения детьми нового социального опыта, норм, правил, требований, нравственных ценностей общения и деятельности в содружестве детей и взрослых. Оно должно строиться на лучших образцах культуры и истории России. Те, кто хорошо знаком с историей «Орлёнка», подтвердят тезис о постоянном поиске коллективом таких составляющих естественной среды, которая становилась естественной средой воспитания и развития ребёнка в условиях временного детского коллектива. Нельзя всерьёз говорить о том, что мы готовим детей к современной и будущей жизни, помещая их в условия, которые соответствуют нормам шестидесятых-семидесятых годов прошлого столетия! И какую из проблем — содержательную или бытовую — решать в первую очередь? — Обе! У «Орлёнка» свои специфические задачи, которые можно и нужно решать в нормальных бытовых условиях. Исходя из этого, мы и планируем его дальнейшее развитие.

Уже в 60-е годы XX века в «Орлёнке» складывается система организации процессов воспитания и образования социально и творчески активных подростков из всех регионов страны, формируется и проходит апробацию методика коллективно-творческого воспитания, основанная на идеях И. П. Иванова, О. С. Газмана, С. А. Шамакова, В. И. Мудрика, Е. В. Титовой, С. Д. Полякова, сотен других последователей коммунарской методики. Гуманистические принципы заботы об окружающем мире, о человеке, становлении и развитии детского коллектива, дискретности и непрерывности процессов воспитания и образования задают основу для появления законов и традиций «Орлёнка», особых требований к педагогу, его мировоззрению и профессиональному опыту, культурному благоустройству территории и лесопарковой зоны, архитектуре и обустройству детских лагерей и всего комплекса Центра, оснащённости образовательного и воспитательного процессов. Считаем, что уже к началу 1980-х в «Орлёнке» сложилась такая воспитывающая среда, которая стимулирует ребят и взрослых относиться к каждому делу творчески, а иначе зачем!».

Следует признать, что образовательное пространство, объективно выступая сферой реализации ведущей деятельности детей и вожатых, других педагогов «Орлёнка», не брало во внимание позицию родителей и педагогов разных образовательных учреждений (школа, секция, центр ДОП), общественных объединений по месту жительства, по отношению к результатам влияния «Ор-

лёнка» на воспитание и развитие конкретного ребёнка. Это приводило порой к серьёзным конфликтам последствия Центра.

Кардинально меняется картина наполнения содержания образовательного пространства в 1990 годы. Ломка предыдущих приоритетов в образовании и воспитании детей и молодёжи, прекращение деятельности пионерской организации и комсомола потребовало от коллектива «Орлёнка» длительного, порой достаточно трудного поиска нового содержания работы с детьми новой России. Проходит апробацию программа регионального взаимодействия «Лидер», которая формирует понимание ребёнка как лидера собственного развития. Концепция развития воспитательной деятельности, разработанная коллективом, стала следующим этапом в формулировании составляющих культурно-образовательного пространства Центра на современном этапе его деятельности, появляется понимание инвариантной и вариативной составляющих средового комплекса Центра. Итоги реализации концепции легли в основу Стратегии развития образовательной деятельности Центра, которая с 2002 до 2016 года осуществлялась в рамках ведомственной программы развития, обозначив основные подходы к пониманию необходимости создания эталонного пространства воспитания и образования в современных условиях.

Данные подходы были проанализированы и в ходе проведённого мозгового штурма обозначили Программу развития Всероссийского детского центра «Орлёнок» до 2026 года, реализуемую в настоящий момент. В ней в качестве ведущей задачи была определена идея формирования эталонного образовательного пространства, базирующегося на современных представлениях, разработанных в рамках отечественных психолого-педагогических исследований временного детского коллектива, на историко-культурных традициях и методической базе Всероссийского детского центра (в прошлом — Всероссийского пионерского лагеря), получивших широкое признание в России и за рубежом. Главным достижением программы стало понимание взаимодополняемости обслуживающей ребёнка инфраструктуры Центра с глубоким содержательным компонентом дополнительных общеразвивающих программ, реализующим дискретность и непрерывность влияния эталонного образовательного пространства на воспитание и развитие личности ребёнка.

Эталонное образовательное пространство в нашем понимании — это пространственно-временное поле функционирования и развития системы воспитания и образования как открытой и активной социальной среды, в которой действует своя идеология формирования личности с учётом требований государства, общества и семьи, потребностей социальных заказчиков в сфере го-

сударственной политики, воспитания, дополнительного образования и детского отдыха. В нём реализуется многообразие дополнительных общеобразовательных и общеобразовательных программ, обладающих образовательно-воспитательно-развивающим потенциалом.

Характеризуя эталонное образовательное пространство, мы выделили следующие составляющие инфраструктуры, влияющие на ребёнка, участника наших программ:

- детские лагеря, педагогические коллективы, вожатские отряды;
- временное детское объединение (команды, компании, экипажи, взводы, творческие группы, клубы и др.);
- инфраструктура дополнительного образования, в которую включена система секций, мастерских и т.п. спортивного, художественного, гуманитарного направлений;
- профессиональная педагогическая культура;
- общеобразовательная школа *с системой урочной и внеурочной деятельности*;
- структуры обеспечения безопасного пребывания ребёнка в лагере, в том числе личностной и имущественной безопасности, правоохранительного, ювенального просветительского типа;
- поколенческое (свёрстническое) окружение;
- средства массовой информации, в том числе Интернет, социальные сети, медиацентры и библиотеки;
- педагогический коллектив Центра;
- центры допрофессиональной ориентации;
- личные интересы и познавательные потребности самого ребёнка.

Каждый из обозначенных нами инфраструктурных компонентов должен представлять собой эталонный образ и содержание, понятное и доступное каждому ребёнку, независимо от возраста и личных возможностей.

Создание эталонного образовательного пространства предусматривает:

- воспитание патриотических чувств детей и подростков на основе духовно-нравственных ценностей народов России, отечественных исторических и национально-культурных традиций;
- формирование гражданско-правовой, финансово-экономической и информационно-цифровой грамотности, организацию опыта межнационального и межкультурного общения, позитивного опыта общения участников программ со сверстниками, имеющими ограниченные возможности здоровья;
- внедрение новых методов обучения и воспитания, образовательных технологий, обеспечивающих личностное и профессиональное самоопределение детей;
- обеспечение доступности образовательных ресурсов ВДЦ «Орлёнок», дискретности образовательного процесса, реализации адаптивных, практико-ориентированных, модульных и гибких образовательных программ;
- обеспечение академической мобильности детей, педагогических работников, привлекаемых экспертов;
- широкое использование возможностей современной цифровой образовательной среды Центра, обеспечивающей построение индивидуальных образовательных маршрутов и безопасность обучающихся и педагогических работников;
- создание проектного офиса как детско-взрослой общности новаторов и инновационной среды разработки и реализации подростками краткосрочных бизнес-проектов.

В настоящий момент мы отслеживаем результаты нашей работы по данной программе, корректируем некоторые подходы и добавляем новые. Но первые итоги указывают на правильность выбранного нами пути.





## ЧТОБЫ ТЫ ОРЛЁНКОМ СТАЛ...



**Людмила Викторовна Спирина,**  
заместитель директора ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», кандидат педагогических наук

**Деятельность Всероссийского детского центра «Орлёнок» изначально была нацелена на формирование гражданской позиции детей, воспитание патриотизма и ответственности за развитие страны и общества, в котором им предстоит работать и жить в будущем. Для коллектива Центра всегда было важным сделать всё, чтобы с ростом творческих способностей ребёнка, его креативного потенциала, укреплялись и его гражданская позиция, желание посвятить себя и свой талант развитию своей страны и общества, в котором ему предстоит жить и трудиться.**

Гражданственность и патриотизм объединяет то, что эти качества личности являются общечеловеческими ценностями. При этом есть мнение, что формирование гражданина — это социализация, а воспитание гражданина напрямую связано с воспитанием патриотизма<sup>1</sup>. Кроме того, гражданственность и патриотизм в содружестве и переплетении составляют суть гражданского воспитания и образования, которые являются одним из современных социально-политических приоритетов и стратегической задачей России. Укрепившиеся в последнее время принципы активного участия и вовлечения граждан в решение социальных задач, управление делами государства дают нам совершенно конкретный заказ на то, чтобы и система образования в целом, и сфера гражданского образования и воспитания, в частности, приобрели вектор развития, который основан на равном и партнёрском участии всех социальных институтов в образовании и воспитании подрастающего поколения.

Попытка Запада переписать историю, запретить «русский мир» означает, что наше общество достигло такой силы влияния на мировые процессы, что это испугало Старый Свет. Искажение реальных исторических событий, продуманная и выстроенная западными спецслужбами система деструктивного влияния направлена прежде всего на детей и молодёжь. Как показывает развитие событий в Грузии, Украине, других странах восточного блока и бывшего СССР, выросло целое поколение детей и молодёжи, для которых Россия выглядит не братским народом, а агрессором и врагом.

<sup>1</sup> <https://pandia.ru/text/77/427/13177.php>



Всероссийский детский центр «Орлёнок» — это гражданское общество России в миниатюре. Это среда, педагогическая система с воспитывающим социумом, которая влияет на формирование гражданской идентичности подростка, без которой невозможно формирование патриотизма и ответственности за происходящее в окружающем человека мире. Воспитывающим социумом, который создавался коллективом Центра «Орлёнок» на протяжении более 60 лет, является его культурно-образовательное пространство, обеспечивающее содержательно-смысловую непрерывный процесс, способствующий включению личности ребёнка в ценностно-смысловую, прикладную мир «Орлёнка», направленный на личностную самореализацию всех участников процесса, их безопасность, взаимодействие и сотрудничество. Культурно-образовательное пространство «Орлёнка» включает:

- законы и традиции Центра, которые чтят и выполняют не только дети, но и все сотрудники Центра;
- государственные символы России: государственный флаг и гимн;
- символы гражданской принадлежности к обществу орлят — звание «Орлёнок», значок;
- технологии совместной жизнедеятельности детей и взрослых;
- нормы и ценности взаимоотношений и общения;
- профессионализм и профессиональную культуру педагогов;
- природно-климатические условия, архитектуру, дендропарк, экологическую культуру;
- песенно-музыкальную и литературно-творческую культуру;
- основы физической культуры и собственного оздоровления и развития;
- планирование и управление собственной жизнедеятельностью;
- освоение значимого опыта и развитие инициативы подростков;
- цифровизацию информационных потоков, возможность получения практически мгновенно необходимых сведений для использования в работе;
- социальные пробы как условие позитивной социализации и формирования гражданской идентичности.

На современном этапе развития педагогической системы «Орлёнка» мы рассматриваем культурно-образовательное пространство как эталонное образовательное пространство, в котором смысловые и символические составляющие играют роль ориентира, эталона в ценностных предпочтениях ребёнка, формируют чувство корпоративности, желание сотрудничать независимо

от принадлежности человека к той или иной культуре, мотивируют характер и формы поведения детей.

Этому способствуют комплекс наших музеев, своеобразие и самобытность детских лагерей, библиотека, общеобразовательная школа, отдел детского творчества, комплекс мастерских прикладного и художественного творчества, Аллея мастеров, архитектурный комплекс, природный ландшафт и дендропарк Центра, корпоративная и педагогическая культура Центра, традиции и законы, музыкальная и танцевальная культура, педагогически целесообразные и социально значимые дела и акции, многообразие наших педагогических программ, возможность встретиться и пообщаться с выдающимися деятелями политики и культуры, спорта и искусства, театра и кино. Каждая их этих составляющих направлена прежде всего на формирование у подростков гражданской идентичности и патриотизма, гордости за своё Отечество, за историю и культуру своего народа и малой родины, за достижения в области науки, спорта, экономики и сохранения природы.

В контексте сказанного одним из приоритетов нашей деятельности является разработка и осуществление программ гражданского образования и патриотического воспитания. Реализация содержания подобных программ углубляет образовательное и воспитывающее пространство, в котором ребёнок осваивает основы истории нашей страны, нашего народа, своих корней.

Современный отечественный учёный М. И. Рожков в своей деятельности уделяет большое внимание изучению влияния различных социальных феноменов на развитие личности подростка. По его мнению, наиболее эффективное влияние на формирование гражданской идентичности оказывает социальная проба как совокупность последовательных действий, связанных с выполнением специально организованной социальной деятельности в экономической, политической и духовной сферах на основе выбора способа поведения в этой деятельности и являющаяся средством соотношения самопознания и анализа своих возможностей в спектре реализуемых социальных функций. Социальная проба предполагает самооценку подростком своих возможностей на основе последовательного выбора способа социального поведения в процессе освоения различных социальных ролей. Социальные пробы охватывают все сферы жизни человека и большинство его социальных связей. В процессе включения в эти сферы у молодых людей формируется определённая социальная позиция и социальная ответственность, которые



и являются основой для дальнейшего вхождения в социальную среду<sup>1</sup> с позиции гражданина и патриота.

Наш многолетний опыт показывает, что формирование гражданской идентичности подростков в детском Центре будет эффективнее при включении в структуру совместной групповой деятельности комплекса социальных проб, которые имеют следующий характер:

- познавательный;
- креативный (творческий);
- коммуникативный;
- ценностно-ориентированный;
- рефлексивный, осознание своей неповторимости, «самости»;
- личностно-развивающий, демонстрация своей индивидуальности.

Ведущей формой работы в группе с применением социальных проб являются тренинги: общения, личностного роста, повышения самооценки, развития «Я-образа», то есть тот технологический воспитывающий ряд, которым всегда гордился коллектив Центра — методика коллективного творческого воспитания. Многообразие форм обучения и воспитания позволяет детям осваивать социальный опыт через общение, благодаря организованной работе в малых и больших группах, создаваемых в целях проведения различных дел (с актуализацией творческого характера, а также проектной, исследовательской форм деятельности). При этом группы могут отличаться по времени существования — краткосрочные (тренинговые) и длительные (смена). Содержанием деятельности в таких группах могут быть не только ролевые игры, когда ребёнку удаётся не просто «постоять в чужих туфлях», но и создание условий для развития межличностной эмпатии, когда ребёнок учится чувствовать своего героя, понять его внутренний мир или освоить то, чего у тебя ещё не было, разобраться в причинах конфликта и разрешить его. По-прежнему актуальной остаётся потребность в коммуникации и как эффективнейшее средство — орлятские «огоньки», способствующие осознанию подростком самого себя в социуме, социальное моделирование и проектирование, направленное на формирование благожелательного психологического климата в отряде и лагере. Такие тренинги включены в программу каждого детского лагеря, являются инвариантной составляющей программы каждой смены.

Воспитание пытливости, любознательности, сообразительности, наблюдательности, объектив-

ности являются основными задачами умственной и гражданской подготовки ребят. Этому в настоящее время способствует цифровизация отдельных моментов, при которых информация несёт новую функцию: служит ориентации в мире, формирует сознание и самосознание, готовит человека к жизненному самоопределению. В этих условиях практико-ориентированная направленность воспитательного процесса заменяется технологической культурой поведения личности в информационном пространстве. Это стало частью гражданского образования в Центре.

XX век передал XXI новую черту современного человека — всёвозрастающее влияние личной активности на социальный климат в обществе. Всё чаще мы становимся свидетелями своеобразных революций, спровоцированных интернет-сообществами в социальных сетях. Причём эта активность становится универсальной и всесторонней.

Современный подросток стремится стать в центре внимания в кругу общения со сверстниками, что порождает определённое соперничество, борьбу за лидерство, разделение функций во временном детском коллективе. В отношении к жизни подростки стали предельно расчётливы: чётко осознают, на кого и в какой мере можно опереться в детском коллективе, где и каким образом реально можно добиться успеха. При этом ребята, не обладающие данной способностью, становятся аутсайдерами детского сообщества. Мы это наблюдаем в каждой смене, а специалисты социально-психологической службы обеспечивают психологическое сопровождение подобной дезадаптации, о которой ещё десять лет назад никто не задумывался.

О гражданственности и патриотизме можно бесконечно рассказывать без всякого результата, если образовательная среда «Орлёнка», его символическое пространство не будут создавать условия для неформального образования подростков. Такая деятельность организуется нашим музейно-выставочным комплексом, а также поддерживается работой библиотеки, осуществляется посредством организации экскурсий по природному комплексу Центра.

Немаловажную роль в этом играют орлятские законы и традиции, которые не декларируются догматически, а с каждым новым отрядом переосмысливаются и творчески создаются. Разрабатываемые отрядом законы и традиции помогают подросткам сформировать своё отношение: к другому человеку, сообществу в котором он оказался (отряд, учебная группа, мастерская, класс, творческая группа и др.), природе и окружающему миру, общему делу и цели, определяе-

<sup>1</sup> Рожков М.И., Байбородова Л.В. Организация воспитательно-го процесса в школе: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. 256 с.

мые отрядом для себя, применительно к конкретной личности и воспитанника к самому себе, как члену этого сообщества (своему здоровью, развитию своих умений, способностей и др.).

Важную воспитывающую роль играет и образ Орлёнка, чьё имя уже 62 года носит наш лагерь. Сегодня это понятие наполняется ещё большим и актуальным содержанием. Мы рассказываем детям не только о герое легенды, мальчишке с отважным сердцем, в чьём облике воплотились черты юных героев гражданской и Великой Отечественной войн. Вместе с ними мы обсуждаем важность и значимость движения «Бессмертный полк», подростки рассказывают о членах своих семей, героях войны и тыла.

В отрядах проходят огоньки «Таких ребят орлятами зовут», на которых мы знакомим ребят с героями сегодняшних дней, реальными мальчишками и девчонками, участниками смены «Горячее сердце», бескорыстно пришедшими на помощь нуждающимся людям, совершивших мужественные и героические поступки. Их также называют орлятами.

На утренних информационных сборах мы рассказываем о воинах-освободителях, участниках специальной военной операции по освобождению Донбасса, чьи имена появляются в сводках командования. Желающие воспитанники могут обратиться вместе и под руководством учителей орлятской школы написать солдатам письма. Как правило, таких желающих бывает много, ребята пишут добрые слова поддержки, запечатывают в специальные конверты, все письма централизованно отправляются в воинские штабы.

Мы способствуем формированию чувства гордости и уважения к истории и культуре Отечества с её победными событиями и непростыми, неоднозначными страницами через формирование отношения к символам России, посредством организации поездок в исторические центры Краснодарского края, по местам олимпийского наследия. Эти чувства формируются у детей только через сопричастность к событиям, через социальную пробу участия.

Особое место в деятельности Центра занимает работа по военно-патриотическому воспитанию детей и молодёжи. Содержание данной работы направлено на формирование у подростков общечеловеческих ценностей, духовно-нравственных качеств личности, воспитание гражданина и патриота своей страны, обладающего чувствами национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству, своему народу и готовностью к его защите, изучение государственной символики и истории родной страны, освоение начальной военной и туристской подготовки.

В Центре действуют детская пограничная застава «Дозорная», детский лагерь юных моряков «Штормовой», профильное объединение «Юный десантник», детский профильный лагерь «Юнармеец», проводятся всероссийские слёты военно-патриотических и поисковых объединений школьников, сборы учащихся кадетских корпусов России и Республики Беларусь. Смена «Служу Отечеству», проводимая совместно с Военно-патриотическим центром «Вымпел» при участии ФГБУ «Роспатриотцентр», ООГДЮО «Российское движение школьников» и при поддержке Управления администрации Президента Российской Федерации, стала традиционной для Центра и представляет собой ежегодный слёт лучших детских военно-патриотических клубов, объединений и поисковых отрядов России. Было реализовано свыше 30 дополнительных общеразвивающих программ, участниками которых стали свыше восьми тысяч российских детей из всех регионов России.

В рамках реализации Федерального проекта «Патриотическое воспитание» и в сотрудничестве с Всероссийским военно-патриотическим общественным движением «Юнармия» работает детский военно-патриотический лагерь «Юнармеец». Идея создания лагеря как элемента профорientационной работы с детьми, воспитания у них патриотических чувств и гражданственности поддержана Минобороны России.

Реализация программ военно-патриотической направленности способствует не только получению профильных знаний и умений, но и приобретению опыта работы в команде, формированию таких личностных качеств, как: смекалка, активная гражданская позиция, патриотизм, верность воинским традициям и следование им, самостоятельность, ответственность, усвоение духовно-нравственных ценностей.

В Центре создана и действует обширная инфраструктура обеспечения педагогического процесса гражданско-патриотического и военно-патриотического воспитания детей и молодёжи, включающая в себя учебный комплекс Детского инновационного центра авиации и космонавтики, спортивный комплекс со стадионом, спортивными площадками и крытым залом, плавательным бассейном и т. д.

Мы на практике убедились, что, привлекая в качестве равноправных партнёров в реализации наших образовательных программ и проектов представителей всех секторов экономики — государственного, частного и некоммерческого — мы способны резко повысить социальный эффект и получить качественно новые результаты. Мы должны перестать рассматривать жизнь ребёнка как подготовку к чему-то, что произойдёт



потом. Жизнь ребёнка — это его сегодняшняя жизнь. В этой жизни происходит множество встреч с людьми и группами людей. Он переживает эти встречи как события, относится к ним, принимает собственные решения (а это право должно быть ему, несомненно, дано). И именно происходящие события в жизни ребёнка формируют у него качества гражданина и патриота, развивают его индивидуальность.

Последние 20 лет Центр позиционирует себя как экспериментальная площадка, ресурсный центр, научная лаборатория по апробации и внедрению в широкую практику новых образовательных технологий. Среди них программы и проекты гражданского образования детей занимают особое место.

Мы считаем, что приоритет духовных потребностей над потребительством — процесс неизбежный. Именно гражданское образование, в структуре дополнительного, должно формировать духовно-нравственные ценности и обучать управлять потребительством, иначе оно уничтожит человечество.

В реализации программ лидерского и правового образования, социально ориентированных программ, программ добровольческой деятельности, программ экологического воспитания нами широко привлекаются ресурсы институтов гражданского общества. Реализуются долгосрочные программы, проекты, всероссийские акции. Постоянными партнёрами Центра являются Российское движение школьников, Международный союз СПО-ФДО, ежегодно собирающие на базе Центра юных лидеров России. Благотворительный фонд «Под флагом добра» в течение десяти лет сотрудничает с Центром в рамках организации благотворительных акций и проведения тематических смен для детей-волонтеров. Ассоциация волонтерских центров России оказывает информационную и образовательную поддержку нашему педагогическому коллективу, совместно с ним проводит Всероссийские сборы добровольцев. Фонд социально-культурных инициатив в течение трёх лет реализует совместные проекты, такие, как: фестиваль «Лучезарный Ангел в "Орлёнке"», Всероссийская общественно-государственная инициатива «Горячее сердце», фестиваль «Ромашка в ладошке». Большая работа ведётся с Российским географическим обществом. Сейчас разрабатываются совместные проекты с Российским движением школьников, с Управлением по общественным проектам Администрации Президента Российской Федерации, Благотворительным фондом помощи пожилым людям и инвалидам «Старость в радость».

В системе гражданско-патриотического воспитания мы уделяем особое внимание экологи-

охранному направлению «Экология — дело каждого», экономическому образованию, формированию электоральной культуры подростков. Мы одни из первых начали осуществление проектов раздельного сбора твёрдых коммунальных отходов «Твой след на планете», понимая, что освоение ребёнком ценности заботы об окружающем мире через практическую деятельность переносится им в семью, школу, в будущую взрослую жизнь. У нас действует программа «Детский ботанический сад», позволяющая не только знакомиться с многообразием растительного мира, но и оказывать влияние на его сохранение и размножение.

К сожалению, в последнее время в российское образование проникают выражения из области техники. Именно поэтому в качестве стратегий управления процессом обучения активно используются: различные педагогические технологии, динамическое моделирование, имитационное и игровое моделирование, управление проектами, ресурсно-образовательное прогнозирование, сценарное планирование и др. При этом, качество образования не становится лучше. Жизненные ценности невозможно выстроить в самой высокой инстанции и спроецировать в детское сообщество. Они должны жить в самой образовательной среде, в семье, поддерживаться культурными традициями. Успех в разрешении воспитательной проблемы часто определяет не отработанная технология, а личностные качества педагога, масштаб его человеческой культуры, его вера в ребёнка.

Благодаря воспитанию у каждого конкретного ребёнка создаётся ощущение реальности ценностей, жизненных перспектив, целей, желание им следовать, их поддерживать и отстаивать. Хотя, конечно, если употребить нейролингвистическое программирование, мощные рекламные акции, флэшмоб, кое-что получится, но это уже в чистом виде манипуляции с помощью социальных технологий.

Технологии педагогической поддержки, совместной творческой деятельности детей и взрослых, технологии проектной деятельности, социально-го самоопределения, социального проектирования, практико-ориентированные педагогические технологии развивающего обучения, модульная технология позволяют добиться именно воспитательного эффекта. Но пытаться за счёт социальных технологий решать все проблемы введения молодого поколения в культуру общества, освоения им жизненных ценностей — дело бесперспективное и даже вредное.

Именно поэтому содержанием гражданско-патриотического воспитания, а оно является сквозным для всех наших педагогических программ, является совокупность следующих элементов:

**Гражданское и национальное согласие.** Базой, на которой мы строим работу, является изучение истории Российского государства, постоянно изменяющаяся картина, динамика, диалог поколений, наций, народностей.

**Исторические знания.** Расширение знаний о национальных традициях и культуре народов России, просмотре российских кинофильмов, расширяющих знания и мировоззрение гражданина общества, участие детей и взрослых в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, совместных делах, общение и обсуждение с детьми временного многонационального детского коллектива исторических фактов своей малой родины.

**Россия — полиэтническая цивилизация.** Сохранить культурное ядро всех народов и доминанту каждого в многонациональной России помогут конкурсы, фестивали и гостиные национальных культур.

**Единство в многообразии.** В центр приезжают дети из 85 субъектов Российской Федерации, объединённые общей деятельностью и жизнью в центре. Здесь происходит их знакомство с традициями, культурой, языком, обрядами, национальными особенностями каждого и формирует представление о жизни в субъектах России.

**Единый культурный код.** Великая миссия русской культуры — укреплять, сберегать единый культурный код народов России. С древности Русь всех мирила, всем давала молиться, трудить-

ся по-своему, привлекала отовсюду лучших «кинородцев и иноплеменников» к государственному и культурному строительству, объединяла, скрепляла цивилизацию языком, культурой, «всемирной отзывчивостью».

Объём и влияние содержания данных элементов может меняться в зависимости от содержания и направленности дополнительной общеобразовательной программы, но их совокупность и позволяет говорить о воспитании у ребят качеств гражданина и патриота.

Мы стараемся искать и использовать в своей работе нетривиальные формы работы с детьми, осуществляем поиск новых педагогических технологий. Совместно с Российским движением школьников мы разработали и внедряем в практику программу развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России», являющуюся базисом гражданско-патриотического воспитания детей в нашей стране. Опыт центра, конечно, будет использоваться и в деятельности нового детского общественного движения, создаваемого в настоящее время в соответствии с Федеральным законом «О российском движении детей и молодёжи».

Только при таком комплексном системном подходе можно говорить о результативности гражданского образования и патриотического воспитания молодого поколения россиян — талантливого, креативного, стремящегося к успеху.





## ОПЫТ ОСМЫСЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДЕТСКОГО ЛАГЕРЯ



**Лариса Рафиковна Сайфутдинова,**  
начальник управления образовательных  
программ ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»,  
кандидат педагогических наук



**Юлия Александровна Федотова,**  
заместитель начальника управления  
образовательных программ ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»  
по научно-методической работе,  
кандидат социологических наук

Символическая составляющая образовательной среды ВДЦ «Орлёнок» — это его визуализированный бренд, логотип лагеря, который отражён прежде всего в истории Центра, его законах, традициях, легендах, песенной культуре. Эти элементы, с одной стороны, выражают ценности детского лагеря, а с другой — формируют его образ, который транслируется во внешнюю среду. Символика «Орлёнка» представляет собой постепенно изменяющееся культурное явление, где точка отсчёта — начало 1960-х годов. Законы и традиции, придуманные педагогами и детьми в тогда ещё пионерском лагере «Орлёнок», стали частью символического пространства многих отечественных загородных детских лагерей: «закон ноль-ноль», «закон территории», «закон моря», «закон зелени», «закон поднятой руки»; традиции доброго отношения к людям, песне, вечернего «огонька», «орлятского» круга и вечерней речёвки, вожатского отряда...

В 2020 году педагогический коллектив ВДЦ «Орлёнок» начал большую работу по анализу и осмыслению образовательной среды Центра. Среди множества теоретических конструктов описания реальности сферы отдыха детей и их оздоровления наиболее продуктивными представляются идеи средового подхода в образовании (В. Г. Бочарова, Ю. С. Мануйлов, В. И. Слободчиков, В. А. Ясвин и др.). В контексте средового подхода в образовании было сформулировано понимание образовательной среды детского лагеря как совокупности возможностей окружающего мира, влияющих на развитие всех субъектов образовательного процесса в детском лагере [6].

Структурно мы выделяем следующие компоненты образовательной среды Всероссийского детского центра «Орлёнок»:

- пространственно-символический;
- коммуникационно-организационный;
- содержательно-методический.

*Пространственно-символический* компонент включает в себя как пространственную организацию образовательной среды детского лагеря (архитектуру зданий и дизайн интерьеров, структуру жилых и учебных помещений, возможность пространственной трансформации помещений при возникающей необходимости и др.), так и символическую составляющую (визуализированный бренд, логотип лагеря, законы и традиции, мифы и легенды, имеющие характер нарратива, песенную и музыкальную культуру).

Архитектурный комплекс ВДЦ «Орлёнок» изначально строился, исходя из понимания того, что человек будущего должен расти в лучших образцах культуры и искусства. Проектирование «Орлёнка» осуществлялось одним из ведущих проектных институтов СССР в области градостроительства и территориального планирования Ленинградским государственным институтом проектирования городов (ЛенГИПроГор), а с 1963 года архитектурно-проектная мастерская под руководством Л. Ю. Гальперина продолжила работу над масштабным проектом в Ленинградском зональном научно-исследовательском и проектном институте типового и экспериментального проектирования жилых и общественных зданий Государственного Комитета по архитектуре и градостроительству при Госстрое СССР (ЛенЗНИИЭП). Архитектурный комплекс ВДЦ «Орлёнок» представляет собой целостную композицию архитектурного (зданий и сооружений) и природного пространств, спроектированную и реализованную в стиле советского модернизма преимущественно в период 60–70-х годов XX в. [1].

Комплекс центральной части включает в себя детские лагеря «Солнечный», «Звёздный», «Стремительный», «Штормовой», «Дозорный», а также приёмный корпус, школу, обсерваторию, Дом авиации и космонавтики, стадион «Юность», Дворец культуры и спорта, Площадь пионерской и комсомольской славы, Дом вожатых и другие инфраструктурные объекты. Профессионализм и мастерство создателей архитектуры «Орлёнка» подтверждают высшие награды всесоюзных и международных конкурсов<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Всероссийский смотр-конкурс лучших зданий, построенных в 1966 г. — Диплом I степени за архитектуру сооружений центрального участка ВПЛ ЦК ВЛКСМ «Орлёнок»; Международная выставка «Экспо-67» в г. Монреаль (Канада, 1967 г.) — Гран-при за лучшее архитектурно-планировочное решение проекта по классу детского воспитательно-оздоровительного лагеря стационарного типа; Государственная премия РСФСР в области архитектуры, 1977 г. — за архитектуру Центрального комплекса ВПЛ ЦК ВЛКСМ «Орлёнок».

Сегодня в «Орлёнке» идёт процесс актуализации модернистского архитектурного комплекса как культурного наследия и одного из ключевых компонентов образовательной среды ВДЦ «Орлёнок» в общем контексте жизнедеятельности всех субъектов образовательного процесса Центра.

Символическая составляющая образовательной среды ВДЦ «Орлёнок» — это его визуализированный бренд, логотип лагеря, который воплощён прежде всего в истории Центра, его законах, традициях, легендах, песенной культуре. Эти элементы, с одной стороны, отражают ценности детского лагеря, а с другой — формируют его образ, который транслируется во внешнюю среду. Законы и традиции, придуманные педагогами и детьми ещё в пионерском лагере «Орлёнок», стали частью символического пространства многих отечественных загородных детских лагерей: «закон ноль-ноль», «закон территории», «закон моря», «закон зелени», «закон поднятой руки»; традиции доброго отношения к людям, песни, вечернего «огонька», орлянского круга и вечерней речёвки, вожатского отряда.

Законы и традиции пронизывают образовательную среду детского лагеря, формируя особую атмосферу. В первичных временных детских объединениях в продолжение законов и традиций «Орлёнка» разрабатывается и принимается свод своих собственных правил — «Конвенция отряда». В процессе обсуждения и принятия законов как коллективных договорённостей у детей и подростков — участников лагерных смен формируются такие компетенции, как умение слушать и слышать другого человека, другое мнение, уважение этого мнения, умения аргументировать свою точку зрения, договариваться, соблюдать принятые договорённости в повседневной жизнедеятельности.

Ещё одна важная часть символики детского лагеря — это легенды «Орлёнка», которые представляют собой рассказанные истории с фантастическим или относительно реальным сюжетом, призванные проиллюстрировать те или иные идеи, ценности или нормы. Б. В. Куприянов выделяет несколько пластов в ценностно-смысловом и знаково-символическом плане «Орлёнка» [3]: 1) внешний формальный пласт — официально-идеологический, обусловленный общественной реальностью; 2) внешний неформальный пласт — народные и авторские, кавказские, морские и «звёздные», волшебные сказки, притчи, легенды, которые возникли в других сообществах, но стали частью символики «Орлёнка», поскольку оказались в резонансе с реалиями детско-взрослого сообщества и активно используются взрослыми для иллюстрации каких-либо воспитательных событий; 3) внутренний неформальный (интегральный) пласт — сказочный мир легенд,



рождённых в самом «Орлёнке» и повествующих о людях и событиях, якобы имевших место на территории лагеря. Эти легенды интересны тем, что в них прочитываются подростковые и юношеские темы: первая любовь, одиночество, дружба, жизнь как череда встреч и расставаний, неповторимость каждого мига пребывания в лагере, уникальность каждой встречи. Культуро- и природосообразностью легенд «Орлёнка» (обращённостью к внутреннему миру ребёнка, опорой на мифологичность детского сознания, акцентированием значимости духовной составляющей человеческого существования и т. д.) можно объяснить тот факт, что они активно используются организаторами детского отдыха, руководителями туристических клубов, общественных организаций, студенческих педагогических и строительных отрядов и других сообществ по всей стране.

Песенная и музыкальная культура — ещё одна символическая составляющая образовательной среды детского лагеря. Музыка в детском лагере — это особая формирующая сила, которая оказывает мощное эмоциональное воздействие на человека. Неудивительно, что именно в лагере многие дети начинают петь, танцевать, играть на музыкальном инструменте, выходят на сцену. Музыка в лагере звучит постоянно, начиная с утренней зарядки и заканчивая отбоем. Особые песни звучат на заезде и на разъезде при встречах и расставаниях. Для каждого общелагерного дела подбирается свой музыкальный фон. В «Орлёнке» сложилась специфическая песенная культура. Традиция особого отношения к песне появилась здесь неслучайно. Изначально в «Орлёнок» приезжали известные композиторы, поэты-песенники: Я. А. Френкель, Д. Б. Кабалевский, В. Я. Шанинский, А. Н. Пахмутова и Н. Н. Добронравов, Г. А. Струве, Н. Н. Песков, которые встречались с детьми, пели для них и вместе с ними сочиняли песни для орлят. Ещё одна особенность, связанная с музыкой, заключается в том, что в «Орлёнке» работали люди с хорошим музыкальным образованием, которые знали классическую музыку и, что немаловажно, могли интересно и вдохновляюще рассказывать о ней детям. Таким был Виктор Абрамович Малов, легендарный коммунарский вожатый «Орлёнка» и его первый музыкальный руководитель, который вместе с Ириной Леоновой и Любовью Балашковой привёз в «Орлёнок» не только коммунарскую методику, но и глубокую любовь к музыке, к песне. Много лет подряд в «Орлёнке» проводила для детей свои авторские концерты-лекции, музыкальные беседы и встречи ведущий лектор-музыковед Московской филармонии, автор и ведущий телевизионной программы «Музыкальные вечера для юношества», заслуженный деятель искусств России Светлана Викторовна Виноградова. Классическая музыка была неотъемлемой частью музыкального фона «Орлёнка». Инстру-

ментальная музыка, классические произведения часто звучали в лагерях вечером перед отбоем, как бы лились с неба, создавая определённое лирическое настроение, успокаивали, настраивали на осмысленное завершение дня.

Эпоха туристических и бардовских песен не обошла стороной «Орлёнок». В нём звучали и приживались авторские песни Ю. И. Визбора, О. Г. Митяева, А. А. Якушевой, В. И. Ланцберга, А. М. Городницкого, Б. Ш. Окуджавы, С. Я. Никитина и др. Авторскую песню называют поющей поэзией потому, что её поэтический текст важнее мелодии. Авторская песня поётся негромко, в компании добрых друзей и единомышленников, у костра, ей присуща особая задушевность, глубокая искренность и выражение сокровенных мыслей. Поэтому так важны смысл и содержание песни. Первые вожатые и педагоги «Орлёнка» С. А. Шамаков, О. С. Газман, Г. Е. Якерсон, В. И. Модел, В. Г. Сыскин, В. Чижов тоже писали свои песни, которые становились орлятскими, их очень любили, их пел весь лагерь. Некоторые авторские песни называют орлятскими не потому, что они были написаны в «Орлёнке», а потому что впервые были услышаны и часто пелись именно здесь.

Сегодня символическое пространство осознаётся педагогами Центра как безусловная ценность, как важные воспитывающие элементы в работе с детьми и подростками. Наибольший воспитательный эффект элементов символического пространства возникает в том случае, когда существует общее понимание их содержания и методы, способы и приёмы их использования. В Центре разработан и внедрён в деятельность методический регламент по актуализации образовательного потенциала традиционной символики Всероссийского детского центра «Орлёнок» [5]. Это регламентирующий документ, который определяет теоретические основы (подходы, идеи, принципы) и методические процедуры (формы, методы, приёмы) деятельности педагогических работников и других специалистов по актуализации образовательного потенциала традиционной символики Всероссийского детского центра «Орлёнок».

Приобщение участников лагерных смен к символике «Орлёнка» обеспечивает принадлежность к уникальному детско-взрослому сообществу Всероссийского детского центра, даёт право быть услышанным и понятым единомышленниками, позволяет рассчитывать на помощь, поддержку.

*Коммуникационно-организационный компонент образовательной среды детского лагеря включает в себя особенности субъектов образовательной среды детского лагеря, коммуникационную сферу, стиль общения и обучения и пр. Коммуникационно-организационный компонент представляет собой способ объединения большого числа людей, причастных к той или иной лагерной*





смене, проводимой в ВДЦ «Орлёнок». Это дети и их родители, а также множество взрослых сотрудников детского центра: вожатые, руководители детских лагерей, педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, методисты, инструкторы по физической культуре и туризму, учителя школы, медицинские работники, повара, водители, технические служащие и т. д. Каждый взрослый, работающий в ВДЦ «Орлёнок» и не являющийся педагогом, включён в образовательную среду Центра, поскольку он носитель его коммуникативной культуры, смыслов и отношений; поэтому все сотрудники организационно причастны к решению образовательных задач.

Образовательная среда ВДЦ «Орлёнок» уникальна тем, что она объединяет детей и взрослых, принадлежащих к различным национальностям, религиям, имеющих различные взгляды, ценности и убеждения и т. п. Объединённые открытым дружественным пространством, близкими и понятными законами и традициями, дети и взрослые учатся жить вместе, слушать и слышать друг друга, уважать точку зрения, отличную от своей собственной, ценить конструктивную критику и пр.

Очевидно, что основополагающую роль в организации и коммуникации в Центре играют педагогические работники и члены педагогических коллективов. Вожатые не только обеспечивают существование образовательной среды в настоящий момент, демонстрируя в своей деятельности символическое пространство «Орлёнка», транслируя детям и подросткам социально-значимые ценности, но и задают новые векторы развития этого содержания работы с детьми. В свою очередь, работа в «Орлёнке» для вожатых становится важным фактором социализации и профессионализации, от их отношения к своим должностным обязанностям зависят и результаты их профессионального развития. В этой связи в «Орлёнке» уделяется существенное внимание обеспечению условий для позитивного профессионального самочувствия работников, формирования профессионального «Я» начинающих педагогов.

Одним из основных элементов коммуникационного компонента образовательной среды детского лагеря является временное детское объединение (коллектив). Главными его признаками являются кратковременность функционирования, динамика, интенсивность, эмоциональная насыщенность происходящих в нём процессов и событий, разнородность состава (половозрастная, региональная, национальная, конфессиональная и др.), автономность существования (ослабление прямого влияния постоянных групп — школьного класса, семьи, референтной группы сверстников и др.), коллективный характер жизнедеятельности, завершённый цикл развития.

Наряду с основными временными детскими объединениями (отрядами) в течение смены формируется и действует ряд временных детских объединений, которые условно можно назвать дополнительными или вспомогательными по отношению к первичному временному детскому объединению. К ним можно отнести кратковременные детские объединения по интересам, которые формируются, как правило, в рамках реализации дополнительной общеобразовательной программы или профильного образовательного курса на основе свободного выбора ребёнка; органы детского самоуправления, творческие и инициативные группы в лагере, в работе которых может принимать участие до 40 % всех подростков — участников смены, мастерские, проектные команды, техноклассы, курсы, учебные классы в школе и др. В «Орлёнке» в течение смены подросток может стать участником пяти-шести таких временных детских объединений, то есть пять-шесть раз может познакомиться с новыми ребятами и педагогами.

Значительная часть исследований, посвящённых временному детскому коллективу, была выполнена в 60–80-е годы XX века (отечественная традиция изучения детских воспитательных коллективов — Л. И. Новикова, И. Ю. Шустова; совокупность идей о временном детском объединении, его особенностях, динамике развития — О. С. Газман, В. П. Ижицкий, А. Г. Кирпичник, А. Н. Лутошкин и др.) и с тех пор проблематика временного детского коллектива системно практически не осмысливалась. Тем не менее можно говорить о том, что современное состояние первичного временного детского объединения отличается от нашего традиционного понимания того, что оно собой представляет. Учитывая, что основное временное детское объединение трансформируется, необходимо сфокусировать внимание на таких явлениях, как особенности детского контингента, приезжающего на смены (их субъективные ожидания, ценности), динамика коллективообразования, особенности межличностного взаимодействия, подростки-аутсайдеры, подростки-лидеры и др. Также важно понимать, какие процессы происходят в дополнительных временных детских объединениях, какие там складываются межличностные взаимоотношения, каково влияние этих объединений на личностное развитие подростков.

Для осмысления процессов, происходящих сегодня во временном детском объединении в детских лагерях Центра, в 2021 году в «Орлёнке» было реализовано психолого-педагогическое исследование «Социализация подростков в летних объединениях: оценка личностной и групповой динамики» (научный руководитель — доктор педагогических наук, профессор департамента педагогики Института педагогики и психологии



образования Московского городского педагогического университета Б. В. Куприянов) [4].

*Содержательно-методический компонент* образовательной среды детского лагеря включает в себя смысловые и технологические основания деятельности детского лагеря: совокупность теоретических идей и подходов, образующих образовательную концепцию ВДЦ «Орлёнок»; основные образовательные технологии, используемые в работе с детьми; систему подготовки и переподготовки педагогических кадров, образовательные программы, разрабатываемые и реализуемые педагогическими коллективами детских лагерей.

Психолого-педагогические основы отдыха и оздоровления детей представлены психологическими исследованиями временного детского коллектива (А. Г. Кирпичник, А. Н. Лутошкин, Р. С. Немов, Л. И. Уманский). Основополагающий вклад в развитие психолого-педагогических представлений о детском отдыхе, воспитании детей в загородных детских лагерях внесли И. П. Иванов (педагогика общей заботы, технология коллективной творческой деятельности), С. А. Шмаков (педагогика и методика детской игры), О. С. Газман (теория и технология педагогической поддержки), М. И. Рожков (концепция «социальных проб»), В. П. Бедерханова (становление лично ориентированной позиции педагога).

Продуктивной для выстраивания деятельности детского лагеря является идея со-бытийной образовательной общности В. И. Слободчикова, понимаемой как действительное жизненное пространство, антропопрактика обретения детьми, подростками, молодыми людьми собственной, индивидуальной субъектности в деятельности и личностной позиции во встречах с другими.

В последние годы в общественном сознании отчетливо артикулируется приоритет индивидуального благополучия ребёнка — участника программ отдыха и оздоровления [2].

Развитие научных представлений о деятельности ВДЦ «Орлёнок» в последние десятилетия осуществлялось за счёт большого числа исследований, проведённых сотрудниками Центра на его базе (работы С. И. Панченко, О. Г. Миронец, М. Р. Мирошкиной, И. Г. Николаева, Л. С. Савиновой, Л. В. Спириной, И. И. Фришман, О. В. Шердиной и многих других).

Сегодня концептуальным основанием разработки образовательных программ и проектов ВДЦ «Орлёнок» выступает лично ориентированный подход в образовании, обеспечивающий развитие и саморазвитие личности ребёнка на основе выявления его индивидуальных особенностей как субъекта познания и предметной деятельности. Основная задача, стоящая перед

педагогическим коллективом «Орлёнка», — помочь и поддержать ребёнка в его самостоятельном выборе, объективной оценке своих возможностей и выстраивании дальнейшей траектории собственного развития, используя возможности образовательной среды Центра.

Концептуальные основания деятельности предполагают подбор образовательных технологий, учитывающих специфику временного детского объединения, а также краткосрочность нахождения ребёнка в пространстве детского лагеря.

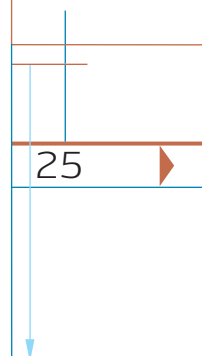
Организация совместной творческой деятельности детей и взрослых — базовая технология «Орлёнка», корнями уходящая в культурные практики коммунарства и творчески переосмысленная многими поколениями орлятских педагогов. Её суть — совместное (дети и взрослые) целеполагание, планирование, подготовка, реализация жизнедеятельности и отдельных событий, их последующий анализ. При этом педагогами используются приёмы педагогической поддержки подростка, что позволяет последнему быть социально успешным не только в условиях детского лагеря, но и в дальнейшем у себя в регионе — классе, школе, внешкольном объединении, общественной организации.

Технология проектной деятельности активно используется в реализации программ и проектов социально-педагогического, естественно-научного профилей, поскольку ориентирована не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых, в том числе и путём самообразования. Активное включение подростков в проектную деятельность даёт им возможность осваивать новые способы коммуникации, навыки моделирования, генерирования идей, работы в команде, разработки нового продукта. Социальное проектирование как деятельность, направленная на улучшение социальной среды, является неотъемлемой частью практически всех программ и проектов, реализуемых в Центре.

Педагогические технологии развивающего обучения активно используются в реализации программ творческого развития талантливых и одарённых детей в области художественного и технического творчества.

Модульная технология, адаптированная к условиям временного детского объединения, используется в реализации программ допрофессиональной подготовки и профессиональной ориентации подростков. Модуль содержит познавательную (информационную) и учебно-профессиональную (деятельностную) части, при этом основное внимание уделяется практико-ориентированной части модуля.

Применение той или иной образовательной технологии (либо нескольких технологий) зависит



от образовательной программы, реализуемой в детском лагере.

В зависимости от того, какие технологии используются в образовательном процессе, подбираются формы и методы организации образования в детском лагере. Как правило, это активные и интерактивные формы, предполагающие индивидуальную и групповую работу обучающихся, творческие встречи с известными деятелями культуры, искусства, спорта, учёными и бизнесменами, государственными деятелями, мастер-классы, дискуссии, конференции, образовательные экскурсии по Центру и за его пределами.

Составляющей содержательно-методического компонента является система подготовки и переподготовки педагогических кадров. Подготовка и переподготовка педагогических кадров ВДЦ «Орлёнок» обеспечивает преемственность педагогической идеологии и образовательных технологий, транслирует новому поколению педагогов орлятские ценности и традиции. Сегодня существует несколько образовательных траекторий для молодых людей, которые хотели бы стать вожатыми «Орлёнка»: прохождение обучения в Российском центре подготовки вожатых «Ориентир» (преемник Школы пионерских вожатых/ педагогических работников прошлых лет), участие во Всероссийском конкурсе на право работы в ВДЦ «Орлёнок», прохождение краткосрочного обучения в составе студенческого педагогического отряда. Все эти варианты дают возможность определиться относительно своей дальнейшей работы в Центре в течение более длительного срока.

Образовательная программа детского лагеря — важная составляющая содержательно-методического компонента образовательной среды ВДЦ «Орлёнок». Особенностью Всероссийского детского центра является то, что в отличие от множества образовательных организаций здесь наиболее явно проявляется взаимосвязь «образовательная среда» — «образовательная программа». С одной стороны, образовательная программа разрабатывается на основе того состояния образовательной среды «Орлёнка», которое имеется на момент разработки, а с другой — программа предусматривает не только использование образовательной среды, но и её модернизацию (новшества в «прочтении», интерпретации и преобразование составляющих).

Так, например, образовательная программа детского лагеря учитывает специфику архитектурно-планировочной организации территории, а также предусматривает активное использование в образовательном процессе законов и традиций, мифов и легенд, опирается на существующую в «Орлёнке» песенную культуру. Вожатый, реа-

лизуя образовательную программу детского лагеря, использует эти возможности образовательной среды в разные моменты смены с разными задачами: в начале смены — для знакомства и выстраивания ближайшей перспективы жизнедеятельности; в середине смены — для осмысления происходящего, решения различных познавательных задач, иллюстрации той или иной ситуации, создания и укрепления сообщества единомышленников-орлят.

Взаимосвязь «образовательная среда» — «образовательная программа» в ВДЦ «Орлёнок» наглядно проявляется в том, как архитектурный комплекс Центра своей вписанностью в ландшафт, в природную среду, своей пространственной щедростью и в то же время уютностью перекликается с приоритетом интересов личности ребёнка, отражённым в традициях уникального детско-взрослого сообщества орлят, концептуальных основах образовательной деятельности, зафиксированных в образовательной программе. Взаимосвязь «образовательная среда» — «образовательная программа» обеспечивают педагогические работники «Орлёнка», которые, с одной стороны, являются носителями ценностей, предусмотренных образовательными программами, а с другой — понятными, в силу близости возраста, социальными моделями, на которые может ориентироваться ребёнок. Таким образом, взрослые — сотрудники Центра — выступают для детей — участников смен проводниками в образовательную среду.

#### Список использованных источников:

1. Кочканян А. Орлёнок — образцовый пионерский лагерь // Электронный ресурс. Режим доступа: [https://tatlin.ru/articles/orlyonok-obrazczovuj\\_pionerskij\\_lager\\_arxitektura\\_sovetskogo\\_modernizma?ysclid=l6anvwkjp13592637](https://tatlin.ru/articles/orlyonok-obrazczovuj_pionerskij_lager_arxitektura_sovetskogo_modernizma?ysclid=l6anvwkjp13592637)
2. Куприянов Б. В. Детский оздоровительный лагерь: проектирование образовательных результатов // Артек-Со-бытие. 2018. № 1(17). С. 60–63.
3. Куприянов Б. В. Экзистенциальные мифы социальной педагогики «Орлёнка» // «Ориентир: журнал для действующих педагогов». 2010. № 1(2). С. 47–52.
4. Летние объединения подростков: результаты психолого-педагогического исследования в ВДЦ «Орлёнок»: Сборник материалов по итогам психолого-педагогического исследования / Под общей редакцией Б. В. Куприянова, Л. Р. Сайфутдиновой, Ю. А. Федотовой; Всероссийский детский центр «Орлёнок». Краснодар: Новация, 2022. 156 с.
5. Методический регламент по актуализации образовательного потенциала традиционной символики Всероссийского детского центра «Орлёнок» / Авторы-составители: А. А. Киреева, Н. А. Колбова, А. Ю. Цепцова ВДЦ «Орлёнок», 2021. 20 с.
6. Опыт оценки качества образования во Всероссийском детском центре «Орлёнок» / А. П. Гузенко, Б. В. Куприянов, Л. Р. Сайфутдинова, Ю. А. Федотова. Краснодар: Новация, 2020. С. 12.



## МАССОВЫЕ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАК БАЗОВЫЙ КОМПОНЕНТ МОТИВАЦИИ ПОДРОСТКОВ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ



**Сергей Александрович Козлов,**

*заместитель начальника управления морских, туристских и физкультурно-спортивных программ по научно-методической работе ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»*

**Физкультурно-спортивная работа в ВДЦ «Орлёнок» реализуется на базе двух общеразвивающих программ — «Орлёнок-спортсмен» и «Юный турист Орлёнка». Содержание программ направлено на укрепление интереса и мотивации подростков для регулярных занятий физической культурой и спортом и стимулирование привычки к здоровому образу жизни. Особенностью данных программ является то, что они рассчитаны на краткосрочность участия в них отдыхающих подростков. При этом акцент делается на вариативности применения программ, разнообразии физкультурно-спортивных интересов и уровне физической подготовки участников.**

**А**нализ методической литературы и официальных документов, регламентирующих деятельность дополнительного образования в области физической культуры и спорта, свидетельствует, что термин «массовое физкультурно-спортивное мероприятие» понимается авторами по-разному, зачастую с выхолащенным смысловым значением. А между тем именно массовые физкультурно-спортивные мероприятия в условиях краткосрочности пребывания подростков в непрофильном учреждении дополнительного образования являются одним из эффективных компонентов мотивации подростков к занятию физической культурой и спортом.

В советский период ряд правовых актов комитета по спорту устанавливал, что массовые спортивные мероприятия включают в себя «спортивные соревнования, показательные выступления и другие спортивные мероприятия, проводимые в присутствии зрителей» [1]. В данном определении показатель массовости спортивного мероприятия связывается с присутствием на нём зрителей, а не большого числа участников. В наших программах «Орлёнок-спортсмен» и «Юный турист Орлёнка» все физкультурно-спортивные мероприятия рассматриваются как массовые с позиции вовлечения в них всех без исключения подростков. В зависимости от профиля они подразделяются на собственно спортивные соревнования, учебно-тренировочные занятия и мероприятия, направленные на популяризацию физической культуры и спорта.

*Спортивные соревнования по видам спорта* проводятся по адаптированным правилам с учётом технических возможностей спортивной базы ВДЦ «Орлёнок». К участию в них допускаются все желающие и увлечённые спортом подростки при условии отсутствия у них противопоказаний для участия в соревнованиях.

*Популяризация физической культуры и спорта* представлена занятиями, направленными на повышение уровня заинтересованности подростков в занятиях физической культурой и спортом, мотивацию на продолжение таких занятий дома. Это могут быть показательные конкурсы, блиц-турниры, соревнования по упрощённым правилам, дворовые, национальные подвижные игры, туристские эстафеты, состязания и т. п.

*Учебно-тренировочные мероприятия* направлены на выявление талантливых детей в разных видах спорта или туризма, их сопровождение и поддержку на протяжении всего периода смены. Учебно-тренировочные мероприятия могут быть реализованы в формате секций, направленных на знакомство подростка с новым видом деятельности и в течение образовательного курса он осваивает ранее незнакомые ему дисциплины.

Спортивные соревнования и физкультурно-спортивные мероприятия являются основной формой развития физической культуры в среде подростков, да и, пожалуй, общества в целом. Поэтому проведение спортивных соревнований и физкультурно-спортивных мероприятий рассматривается в программах Центра как основное направление физкультурно-спортивной деятельности.

При этом спортивные соревнования рассматриваются как совокупность структурированных и взаимосвязанных элементов единой педагогической системы, основными структурными элементами которой являются:

- 1) педагогически выстроенная состязательная деятельность соревнующихся подростков в личных и командных видах спорта;
- 2) деятельность организаторов соревнований;
- 3) активная деятельность зрителей-болельщиков.

Участниками спортивных мероприятий, организуемых в ВДЦ «Орлёнок», являются около 3000 подростков основной, подготовительной и специальной (группа А) медицинских групп [2] в возрасте от 10 до 16 лет, каждый из которых имеет свой опыт участия в различных программах физкультурно-спортивной направленности. Именно этот опыт ложится в основу первичного отношения ребёнка к предлагаемой физкультурно-спортивной деятельности. В одном случае опыт может быть успешным, и подросток легко и с интересом включается в предлагаемую

спортивную деятельность. В другом случае первичный опыт принёс разочарование и явно негативное отношение либо к соревновательной деятельности, либо к занятиям физической культурой и спортом в целом. Для изменения этого отношения потребуются совместная целенаправленная работа всех педагогов, работающих с данным подростком. В нашем случае это инструкторы по физической культуре и спорту, инструкторы-методисты по туризму и, конечно же, отрядные вожатые.

Именно взаимодействие и сотрудничество специалистов, владеющих современными педагогическими здоровьесберегающими и здоровьесформирующими технологиями, с вожатыми, которые владеют педагогическими методиками организации жизнедеятельности временного детского объединения, позволяет получить синергетический эффект от созданной единой педагогической системы.

При рассмотрении теоретических предпосылок вовлечения в физкультурно-спортивную деятельность 100% приехавших в ВДЦ «Орлёнок» подростков возникает вопрос о практическом решении этой задачи. Первая проблема, с которой сталкивается организатор, — это крайне неоднородный уровень подготовленности детей к занятиям физической культурой и спортом. Так, из 25 подростков в отряде сложно сформировать команды по волейболу, баскетболу и мини-футболу или спортивному туризму так, чтобы подростки не повторялись в составах. Исключением являются подростки, приехавшие на финал Всероссийских спортивных соревнований школьников «Президентские состязания». Решение этой проблемы предлагается возложить на совет физкультурных организаторов (физоргов) из представителей отрядов, организованный на базе лагеря под руководством инструктора по физической культуре детского лагеря. Иными словами, мы затрагиваем второй элемент социально-педагогической системы, а именно деятельность организаторов соревнований. Особая роль в работе организаторов соревнований уделяется его руководителю, в задачу которого входит организация подготовки программы соревнований, чтобы члены совета физоргов вышли на осознание того, что обозначенную проблему можно решить следующими способами:

- организовать качественный процесс отбора и тренировок для участников по классическим командным и индивидуальным видам спорта;
- ввести в соревновательный процесс малопопулярные состязательные виды, в которых все участники будут в равных условиях, с учётом освоения и применения данного вида двигательной активности;





- составить программу соревнований, учитывая возрастные особенности участников, где для младшего школьного возраста представить перечень игровых непопулярных видов спорта, а для среднего и старшего возрастов — классические командные и индивидуальные виды спорта.

Такой подход способствует решению ряда социально-педагогических задач:

- мотивация подростков, трудно вовлекаемых в физкультурно-спортивную деятельность, выступить за свою команду, свой отряд;
- создание ситуации успеха для подростков с заниженными социальными притязаниями;
- вовлечение подростков и педагогов в единое поле деятельности, создающее предпосылки к решению внутренних вопросов по формированию коллектива. Именно на этом этапе к работе подключаются отрядные вожатые, задача которых помочь инструкторам по физической культуре организовать отбор подростков в команды по различным видам. Важной задачей является совместная работа вожатого и инструктора по физической культуре в части организации тренировочного процесса в параллели с процессами, предусмотренными образовательной программой детского лагеря.

Сюда же входит и формирование культуры болельщиков как особого формата единого образовательного пространства спортивно-массовой деятельности. Последние Олимпиады и чемпионаты мира, проводимые в России, показали нам новый уровень работы спортивных волонтеров, атташе и координаторов спортивной программы.

Это особый вид социально-педагогической деятельности, в процессе которой подростками воспринимаются образцы состязательной деятельности участников и культура спортивного соревнования. На соревнованиях удовлетворяются не только зрелищные потребности болельщиков. В процессе повышенной эмоциональной возбужденности у болельщика-подростка намного эффективней формируются представления о культуре поведения и выражения своего отношения к происходящим спортивным состязаниям. Нельзя упускать из виду, что основным фактором эмоциональной удовлетворенности болельщиков является радость или сопереживание, вызываемая успехом или поражением родной команды.

Основная работа ложится здесь на плечи отрядного вожатого, задача которого создать правильный, эмоциональный посыл, способствующий формированию культуры спортивного сопереживания и поддержки, как в минуты побед, так и в минуты поражений своей команды.

Необходимо отметить, что организационно работа с болельщиками должна выстраиваться по принципу «если не играю, то поддерживаю команду». Достаточно часто можно наблюдать бурю эмоций болельщиков на соревнованиях по баскетболу или футболу и необоснованное отсутствие групп поддержки на соревнованиях по скалолазанию или городкам.

Мотивация подростков к занятиям физической культурой и спортом достигается применением методов и приёмов, направленных на обновление воспитательного процесса, воспитание у подростков ответственного отношения к своему здоровью.

В массовой педагогической практике процесс оздоровления детей носит формальный характер. Для нас, педагогов, здоровье не есть ключевая базовая составляющая всего педагогического процесса. Для нас важнее понимание физической культуры как базовой ценности сознания, в основе которой лежит культура тела, мышления, дыхания, движения, здорового образа жизни и, конечно же, отношений — игроков, болельщиков, тренеров, родителей.

#### Список использованных источников:

1. Концепция развития дополнительного образования детей. Утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
2. Письмо Минобрнауки России от 30.05.2012 № МД-583/19 «О методических рекомендациях "Медико-педагогический контроль за организацией занятий физической культурой обучающихся с отклонениями в состоянии здоровья"».
3. *Спирина Л. В.* Дети, здравствуйте всегда! // Комплексная система оздоровительной работы в детском лагере: сборник методических рекомендаций. Часть 1. ВДЦ «Орлёнок», 2002. С. 4.
4. *Уваров В. Н.* Правовые основы физической культуры и спорта: Учеб. пособие для институтов физической культуры. М.: Физкультура и спорт, 1978. 144 с.



## ГОСУДАРСТВЕННАЯ СИМВОЛИКА КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ ВСЕРОССИЙСКОГО ДЕТСКОГО ЦЕНТРА «ОРЛЁНОК»



*Татьяна Леонидовна Хацкевич,*

*директор музейно-выставочного комплекса ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», кандидат педагогических наук*

Патриотизм — одна из главных опор общества и государства. От того, как сегодня осуществляется процесс воспитания, зависит будущее России как современного эффективного государства. В первую очередь это формирование системы ценностей у подростков, нравственного фундамента, необходимого для воспитания достойных, любящих свою Родину россиян. Воспитание уважения к государственным символам Российской Федерации и Всероссийского детского центра «Орлёнок», повышение их значимости в патриотическом и гражданском воспитании детей и молодёжи — неотъемлемая часть воспитательной деятельности «Орлёнка».

Это сложившаяся традиция: исторический опыт «Орлёнка», направленный на сохранение российских ценностей, передаётся вожатскими отрядами из поколения в поколение независимо ни от каких внешних и внутренних факторов.

Общая направленность воздействия государственной символики на сознание и поведение детей и молодёжи сохраняется на всех возрастных этапах становления личности.

Формирование у детей и молодёжи понимания сущности и значения государственных символов Российской Федерации, воспитание уважения к ним в образовательной организации может складываться как на уроках, факультативных занятиях, так и во внеурочной деятельности, а также в процессе проведения гражданских ритуалов, связанных с государственными символами Российской Федерации.

Комплекс образовательных мероприятий направлен на выработку у детей уважения и любви к своей стране, её законам и символам, становление активной гражданской позиции личности.

Воспитательная деятельность реализуется через проведение познавательных дел и мероприятий, демонстрацию педагогами примеров уважительного отношения к символам, а также исполнение с участием подростков гражданских ритуалов, связанных с государственными символами России и другими символами, используемыми во Всероссийском детском центре «Орлёнок».

Порядок обращения и выполнения действий с государственными символами Российской Федерации и Всероссийского детского центра «Орлёнок» осуществляется в рамках педагогической программы смены, при проведении торжественных мероприятий на уровне «Орлёнка», детского лагеря, отряда или детского объединения отрядов в детском лагере.

При проведении познавательных мероприятий и творческих дел прежде всего учитываются возрастные особенности детей: от эмоционального восприятия государственных символов и их присутствия в повседневной жизни человека детьми младшего возраста до осмысления их политической и нравственной сути старшими подростками.

В жизнедеятельности детских лагерей изучение подростками истории России, государственных символов Российской Федерации и «Орлёнка», событий и дат последних столетий, исполнение гражданских ритуалов, связанных с государственными символами России и «Орлёнка» создаёт эталонную образовательную среду, наполненную ценностными смыслами.

Педагогика «Орлёнка» активно пропагандирует государственную символику России, всеми своими действиями показывает повседневный пример в её применении, неукоснительно соблюдении тех требований, которые содержатся в Конституции и федеральных законах Российской Федерации о государственных символах РФ, знакомит подрастающее поколение россиян с историческими, культурными, социально-политическими, духовными традициями народа, с историей становления национально-государственной символики России.

В практике Всероссийского детского центра «Орлёнок» разработана и успешно применяется методика работы педагога с государственными символами России, реализация которой позволяет на качественном уровне решать задачи развития у детей и молодёжи ценностного отношения к символам государства, формирования знаний и практического гражданского опыта, грамотного обращения с государственным флагом, знаменем организации.

К основным формам работы в «Орлёнке» с использованием государственной символики мы относим урок гражданско-патриотической направленности, церемонию открытия лагерной смены, утреннюю линейку с поднятием государственного флага.

Погружение подростков в условие символического пространства «Орлёнка» начинается с наименования: «Всероссийский детский центр «Орлёнок»». Смысл этого наименования прочитывается с первых шагов человека, ребёнка и взрослого,

когда они видят на флагштоке Въездной площади три развевающихся флага: государственный флаг Российской Федерации, флаг Краснодарского края, флаг Всероссийского детского центра «Орлёнок».

Придя в детский лагерь, подросток видит государственные символы Российской Федерации и «Орлёнка», которые расположены в отрядном уголке и гостиной комнате. Рассказывая о лагере, вожатые объясняют, как совместная жизнь поможет им лучше освоить и проявить качества настоящего гражданина своего Отечества.

Затем происходит постепенное погружение подростков в систему ритуалов и традиций, связанных с государственными символами России и «Орлёнка», принятую в детском лагере, воспитания уважительного отношения к ним.

Во время экскурсии по детскому лагерю ребята знакомятся с символом детского лагеря — знаменем, местом и способом хранения государственного флага (папке, коробке под стеклом, горизонтальной витрине) под визуальным изображением государственного герба и текста государственного гимна.

Урок гражданственности «Символ древний — символ славный» способствует развитию гражданского самосознания подростков.

На уроке происходит разъяснение и осмысление политической и нравственной сути государственных символов, формируется положительное личностное отношение подростков к государственной символике как ценности, подчёркивается историческая преемственность этой символики, делается акцент на гражданских правах и обязанностях.

В ходе диалога с залом происходит осмысление понятий Родина, малая родина, происходит актуализация знаний о государственных символах России.

На уроке педагог актуализирует знания подростков о государственных символах России, знакомит с правилами обращения с государственным флагом, ритуалом вноса (выноса), ритуалом подъёма (спуска) государственного флага, происходит проверка знаний в тестовом режиме или проходит викторина.

В ходе практического занятия подростки знакомятся с правилами обращения с государственным флагом (видеопрезентация), а затем с учебным флагом отрабатывают практически. Полученные знания затем применяются в ходе дежурства отряда по территории.

Во время рефлексии вожатый делает акцент на формировании чувств, связанных с нравственными категориями и ценностями, соотносит цель и результаты тематического урока. Ситуации,



пережитые на уроке, становятся эмоциональным опытом подростков, их социализации.

Образовательная система «Орлёнка» является воспитывающим социумом, в котором субкультура определяет факторы влияния на процессы социализации подростка, его взаимодействие со сверстниками, взрослыми, культурно-образовательной средой и элементами субкультуры «Орлёнка».

Символическое пространство «Орлёнка» транслирует ценности российского общества, формирует личную систему ценностей. «Орлёнок» всегда отличался трепетным отношением к государственным символам и символам детского центра.

К символу детского лагеря относятся знамя. Знамя — это древний символ мужества, чести и достоинства, символ веры и преданности своей Родине. При взгляде на развевающееся полотно, охраняемое почётным караулом, в каждом патриоте просыпается гордость за свою страну, её историю, свой великий народ. При торжественном выносе флага не только у взрослых, но и у подростков сердце начинает биться чаще.

В организационный период смены проходит конкурс знамённых групп «Равнение на знамя!», который способствует формированию у подростков ценностного отношения к знамени детского лагеря, ознакомлению с неотъемлемой частью ритуальной сферы «Орлёнка» и осознанию значимости почётного права хранить символ чести детского лагеря.

На конкурсе подростки демонстрируют строевые приёмы и правила обращения со знаменем. Практические выступления знамённых групп подчёркивают красоту ритуалов обращения со знаменем.

Знамя Всероссийского детского центра «Орлёнок» и знамёна детских лагерей используются в торжественных церемониях, связанных с открытием и закрытием лагерной смены, с историческими датами Российской Федерации и Всероссийского детского центра «Орлёнок».

Основной период смены — время активной творческой деятельности подростков и педагогического коллектива детского лагеря.

Содержание дел основного периода создаёт возможности полнее оценить традиции, унаследованные от прошлого, поддержать интерес к русской истории, верность высоким культурным идеалам, которые вырабатывала наша страна на протяжении веков.

В течение смены происходит раскрытие смысла государственных символов через уроки истории и обществоведения в орлянской школе, на обра-

зовательных занятиях по дополнительным общеразвивающим программам, на утренних линейках с поднятием государственного флага.

В работе с подростками старшего школьного возраста детьми глубже осмысливаются политические аспекты, заложенные в государственных символах Российской Федерации, подчёркивается историческая преемственность этой символики, происходит уяснение гражданских прав и обязанностей. Всё это влияет на формирование ценностного отношения подростков к государственной символике Российской Федерации.

Утреннюю линейку с поднятием Государственного флага проводит дежурный отряд. Он принимает на себя ответственность за организацию жизнедеятельности дня в детском лагере. Каждое утро новый дежурный отряд выполняет ритуал выноса и поднятия (спуска) государственного флага, возвещающего о начале и завершении дня.

В детском лагере этот ритуал знаменует старт нового дня, наполненного новыми делами и событиями, помогает подросткам почувствовать сопричастность к жизни детского лагеря, «Орлёнка», государства.

Накануне на вечернем сборе отряда выбираются ребята, которые будут поднимать государственный флаг на следующей линейке. Демократическим открытым голосованием выбираются кандидаты, чей вклад в реализацию программы отряда наиболее весом. Это могут быть победители прошедших конкурсов и смотров, а также те, кто помог другим, отряду, совершил добрые дела.

В конце прожитого дня отряд проводит коллективное обсуждение итогов дежурства, как справились с поручением, удалось ли проявить качества, которые были нужны при выполнении поручения, является ли тот или иной поступок добрым, достойным, ответственным. Ведут обсуждение вожатый и командир отряда. После обсуждения выбираются ребята на спуск государственного флага.

В итоговый период смены работа педагога направлена на осмысление подростками исторических и современных событий, укрепление чувства гордости за Отечество, желания своими делами способствовать благополучию России.

На линейке закрытия смены выполняется ритуал спуска государственного флага. Он аналогичен ритуалу поднятия государственного флага. Самым красивым моментом линейки является ритуал передачи знамени детского лагеря на временное хранение вожатскому отряду, знаменосец и ассистенты прощаются со знаменем, которое они выносили в течение смены. После передачи знамени идёт ритуал прощания со знаменем. Перед замиршими строем (отрядами) проносится

знамя. Торжественно звучат напутственные слова о единении всех смен и всех поколений.

После спуска государственного флага полотнище складывается конвертом и флаговая группа доставляет его к месту хранения. Их ход сопровождается барабаником, который исполняет «Походный марш».

Отдавая почести символам государства и «Орлёнка» мы тем самым вместе с подростками выражаем любовь и уважение к своей Родине, гордость за принадлежность к гражданам России.

По итогам смены подростки начинают понимать государственные символы как результат исторического развития России, а герб, флаг и гимн — как носители культурно-исторических, политических, духовных и нравственных традиций российского общества.

В свете современных политических событий особый смысл приобрело торжественное празднование Дня Государственного флага Российской Федерации в «Орлёнке».

День начинается с тематической линейки «Российский флаг республики моей», затем участники отправляются на стадион для участия во флэшмобе с флажками под музыкально-ритмическую композицию «Вперёд, Россия!».

Принимают участие в образовательном проекте «Моя страна — Россия», который способствует формированию взаимоуважения, добрососедства, межкультурного диалога, позволяет понять обычаи, ценности России, помогает направить мировоззрение подростков на позитивное восприятие и представление России. Подростки расширяют знания о географическом положении страны на карте мира, границе и населении; политических лидерах страны, знакомятся с культурой, традициями, государственными символами России через художественные образы.

Подростки старшего школьного возраста проводят мини-уроки «Наш российский флаг» для групп детского сада, где рассказывают об истории государственного флага, почему он называется триколором, объясняют значение цветов российского флага, читают стихи о флаге.

В ходе беседы детсадовцы узнают, почему граждане России гордятся государственными гербом, флагом и гимном, что без этих отличительных знаков страны не обходится ни одно важное для страны событие, что государственный флаг всегда поднимается во время торжественных мероприятий, праздников, и в это время звучит «Гимн Российской Федерации».

А вечером отправляются на вечерний огонёк «Под флагом страны», где происходит разговор

о подвиге российских спортсменов на международной арене, космонавтах, совершающих новый подвиг в космосе, военнослужащих, выполняющих долг в горячих точках и локальных войнах под российским флагом.

Подростки в ходе диалога осознают, что выразить свою общность, своё единство, сплотиться в одно целое нам помогают символы России. Граждане выходят на улицы с государственными флагами, с гордостью смотрят на герб своей страны, стоя плечом к плечу, в едином порыве исполняют государственный гимн.

На героическом примере соотечественников воспитываются духовно-нравственные качества, формируются умения оценивать события с позиции справедливости и гуманизма, чувства патриотизма.

Целенаправленная работа педагогов детского центра способствует пониманию подростками сущности и значения государственных символов и символов «Орлёнка», значимости выполнения ритуалов, связанных с государственным флагом и знаменем организации, объединяющем детей и взрослых в детском лагере.

Патриотизм был и остаётся нравственным принципом, содержание которого выражается в любви к Отечеству, преданности ему, гордости за его прошлое и настоящее, в знании государственных символов России.



Таким образом, приведённые формы и методы использования государственной символики и символов образовательной организации — важная составляющая воспитания патриотизма в деятельности «Орлёнка», являются средством воспитания, способствуют становлению гражданско-патриотической позиции и формированию качеств личности патриота и гражданина.



## ЗДОРОВОЕ ПИТАНИЕ В ДЕТСКОМ ЛАГЕРЕ: КАК ПОМОЧЬ ПОДРОСТКАМ ОСМЫСЛИТЬ СВОЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ



**Лариса Рафиковна Сайфутдинова,**  
начальник управления образовательных  
программ ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»,  
кандидат педагогических наук



**Юлия Александровна Федотова,**  
заместитель начальника управления  
образовательных программ ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»  
по научно-методической работе, кандидат социологических наук

**В последние несколько лет в российском обществе значительно актуализировалась тематика, связанная со здоровым питанием. Изменение образа жизни россиян, связанное со снижением физической активности, отсутствием возможности системно заниматься спортом, формированием зависимости от гаджетов и телевидения, избыточным употреблением высококалорийных продуктов, неблагоприятной экологией представляет угрозу для жизни и здоровья не только нынешнего поколения наших соотечественников, но и для будущих поколений.**

Российские учёные и практикующие врачи говорят о проблеме ожирения — «болезни цивилизации», одной из неинфекционных пандемий XXI в., представляющей угрозу для жизни и здоровья людей. Особую тревогу вызывает распространение ожирения среди детей и подростков: чем раньше масса тела человека становится выше нормы, тем раньше формируются метаболические нарушения, сопряжённые с ожирением<sup>1</sup>. Данные статистики говорят сами за себя: общая заболеваемость ожирением в Российской Федерации среди детей в возрасте 0–17 лет за 2014–2018 годы увеличилась на 21,4 %<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Иванов Д. О., Успенский Ю. П., Барышникова Н. В., Захаров Д. В., Соусова Я. В. Распространённость избыточной массы тела и ожирения у детей и подростков в Санкт-Петербурге: оценка рисков развития метаболического синдрома // Педиатр. 2021. Т. 12. № 4. С. 7. Режим электронного доступа: <https://doi.org/10.17816/PED1245-13>

<sup>2</sup> Огрызко Е. В., Шелепова Е. А., Тюрина Е. М. Статистика ожирения у детей в Российской Федерации за 2014–2018 годы // Менеджер здравоохранения. 2020. № 4. С. 37–42.

Национальный проект «Демография» и одна из его составляющих — федеральный проект «Формирование системы мотивации граждан к здоровому образу жизни, включая здоровое питание и отказ от вредных привычек (Укрепление общественного здоровья)» направлены на создание в нашей стране среды, способствующей ведению здорового образа жизни, включая здоровое питание<sup>1</sup>. Без преувеличения можно говорить о том, что главным драйвером данного федерального проекта выступает Роспотребнадзор, который с 2019 года по настоящее время является разработчиком и координатором комплексного информационно-просветительского проекта «Здоровое питание». В фокусе проекта следующие приоритеты: снижение доли граждан Российской Федерации, страдающих ожирением; увеличение ожидаемой продолжительности здоровой жизни; внедрение принципов здорового питания среди россиян; повышение осознанности населения в вопросах питания; развитие у населения знаний прав потребителя и понятия «качество и безопасность продукции».

Одной из целевых групп данного проекта являются школьники. Как уже было сказано выше, вопросы организации работы с детьми и подростками по популяризации знаний о здоровом питании, здоровом пищевом поведении и здоровом образе жизни приобретают особую значимость.

Во Всероссийском детском центре «Орлёнок» всегда уделялось особое внимание не только качественной организации процесса питания, но и формированию у детей культуры здорового питания.

Условия ВДЦ «Орлёнок» способствуют принятию детьми и подростками основ здорового образа жизни, неотъемлемой частью которого является правильное питание. В «Орлёнке» организовано рациональное полноценное пятиразовое питание, в течение смены дети принимают участие в различных событиях физкультурно-оздоровительной направленности. Не менее важна позитивная коммуникативная среда Центра: неформальное общение с вожатыми, учителями, педагогами дополнительного образования, которые на собственном примере не только рассказывают о нормах и правилах здорового питания, но и соблюдают их в повседневной жизни — всё это значительно влияет на осмысление подростками своего собственного образа жизни.

В 2020 году работа педагогического коллектива Центра в данном направлении была систематизирована, переосмыслена её результативность и эффективность с точки зрения краткосрочности пребывания детей в детских лагерях. Итогом этой

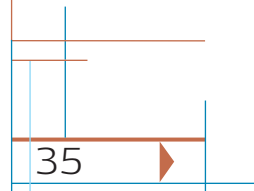
работы стала разработка обучающей (просветительской) программы по вопросам здорового питания для детей-участников смен в ВДЦ «Орлёнок» «Основы здорового питания»<sup>2</sup>. В течение 2021 года обучение по данной программе прошли более 25 тыс. детей со всей России. В 2021 году Центр вошёл в число постоянных партнёров комплексного информационно-просветительского проекта «Здоровое питание», реализуемого Роспотребнадзором. Это позволило значительно скорректировать и улучшить программу «Основы здорового питания», получить экспертную поддержку и привлечь амбассадоров — медийных лиц и лидеров мнений проекта Роспотребнадзора.

Программа «Основы здорового питания» позволяет подросткам расширить собственные представления о здоровье как одной из важнейших ценностей, получить знания о правильном питании, научиться ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, оценивать свой рацион и режим питания.

Программа выстроена в логике этапов лагерной смены (организационный, основной и итоговый) и включает в себя три ключевых образовательных модуля.

Первый модуль представляет собой базовый образовательный курс, в рамках которого ребята обсуждают с вожатыми, почему правильное питание является частью здорового образа жизни; разбираются с такими понятиями как энергия пищи, высококалорийные и низкокалорийные продукты, пищевые вещества, белки, жиры, углеводы, витамины, минеральные вещества, рацион, калория, калорийность; анализируют свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни. При этом основным источником для обсуждения и анализа становится меню ВДЦ «Орлёнок». Также в рамках данного модуля подростки осваивают различные формы двигательной активности и обсуждают с инструкторами по физической культуре взаимосвязь двигательной активности и питания.

Второй модуль — это образовательные стажировки отрядов в столовых детских лагерей. Педагогами была переосмыслена такая традиционная форма работы в детском лагере, как дежурство по столовой, которое предполагало накрытие дежурным отрядом столов в столовой перед каждым приёмом пищи. Теперь в рамках образовательной стажировки отряд знакомится с работой сотрудников столовой, изучает меню конкретного дня, готовит его творческую презентацию для всего лагеря, а также принимает участие в дегустации Краснодарского чая и мастер-классе по сервировке стола.



<sup>1</sup> Паспорт федерального проекта «Формирование системы мотивации граждан к здоровому образу жизни, включая здоровое питание и отказ от вредных привычек (Укрепление общественного здоровья)» // Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации: официальный сайт. URL: <https://mintrud.gov.ru/ministry/programs/demography/4>.

<sup>2</sup> Обучающая (просветительская) программа по вопросам здорового питания для детей — участников смен в ВДЦ «Орлёнок» «Основы здорового питания» (2020 г.) // Социальная педагогика. 2022. № 2. С. 55–65.

Третий модуль — это подготовка и проведение фестиваля-конкурса «Национальная кухня России». Фестиваль является кульминационным событием программы «Основы здорового питания» и одним из ключевых общеорлятских мероприятий смены, поскольку в нём принимают участие команды из всех детских лагерей «Орлёнка». Его проведение анонсируется в первые дни смены, формирование команд и их подготовка к конкурсным испытаниям проводятся в течение всей смены, а непосредственно работа конкурсных площадок происходит в итоговый период смены.

Каждую смену в «Орлёнке» определяется регион Российской Федерации, культурные традиции которого, в том числе и национальную кухню, команды будут изучать. В дни фестиваля ребята знакомятся с кулинарными историями, сотканными из традиций и обычаев питания народов России, узнают новые рецепты здорового питания, которые можно приготовить дома вместе с мамой, папой, родными и друзьями. В каждом лагере формируются три команды, которые будут принимать участие в итоговых конкурсных испытаниях фестиваля.

В конкурсе кулинарных команд участвует команда детского лагеря, состоящая из четырёх подростков, шеф-повара столовой и вожатого. Задача команды — изучить блюда национальной кухни того региона России, который определён основным в ту или иную смену, составить рецепт блюда из предложенного списка продуктов с обязательным использованием одного-двух национальных ингредиентов (адаптировать национальное блюдо с позиции основ здорового питания). В день проведения конкурса команда вместе с поварами готовит блюдо, сервирует его на демонстрационном столе и творчески представляет жюри.

Конкурс по сервировке стола предполагает участие команд из трёх подростков и вожатого. Команда придумывает свой вариант сервировки стола для семейного праздника с учётом национальных семейных традиций представляемого региона и демонстрирует его жюри.

В конкурсе знатоков принимают участие команды из шести детей и одного вожатого. Конкурсные задания состоят из трёх основных содержательных блоков: национальные кулинарные традиции региона, основы здорового питания, вопросы от амбассадоров информационно-просветительского проекта Роспотребнадзора «Здоровое питание».

Все конкурсные испытания фестиваля проводятся в один из итоговых дней смены. В рамках большого старта тематического дня происходит представление команд — участниц конкурса, эмоциональный настрой на участие. Завершается фестиваль-конкурс «Национальная кухня России» церемонией награждения команд-победителей.

Важной частью программы «Основы здорового питания» является анкетирование подростков. В начале смены выявляются представления подростков

о правильном питании как составляющей здорового образа жизни, их опыт осмысления этой тематики. В завершение смены проводится итоговое анкетирование. Его цель — выявление изменений, связанных с представлениями подростков о правильном питании как составляющей здорового образа жизни по итогам участия в программе.

Результаты входного анкетирования показывают, что у большинства детей есть понимание ценности правильного питания в общем контексте здорового образа жизни, у них есть определённые знания, связанные со здоровым питанием. Однако их деятельность, субъектный опыт осмысления этой темы достаточно фрагментарный, несистемный. При этом подростки демонстрируют наличие познавательного интереса к тематике здорового питания.

По итогам смены большинство подростков отмечают, что участие в программе помогло им узнать много новой и полезной информации, благодаря которой они могут оценить и проконтролировать свой рацион и режим питания, могут осознанно выбрать наиболее полезные продукты из ассортимента типичных продуктов питания, освоить различные формы двигательной активности, научиться правильно сервировать стол и др. Круг общения подростков в «Орлёнке» относительно здорового питания разнообразен: в него входят не только вожатые и сверстники из отряда, но и педагоги других структурных подразделений, инструкторы по физической культуре, спорту и туризму, работники столовой. Такой круг общения формируется благодаря сбалансированной системе отрядных и общелагерных дел, в которых подростки принимают участие в течение всей смены.

Одним из ключевых является вопрос о влиянии программы на отношение подростка к здоровому питанию. Как показал последний опрос, 53 % детей говорят о том, что благодаря программе они получили новый опыт, многому научились за прошедшую смену и планируют поддерживать и развивать навыки правильного питания у себя дома. 31 % опрошенных пока не уверены, что смогут дома придерживаться правил здорового питания, но отметили, что узнали много нового и полезного, 16 % респондентов отметили, что особых изменений в отношении тематики здорового питания не произошло. В целом можно говорить о том, что данные анкетирования свидетельствуют, прежде всего, о существовании запроса в детской аудитории относительно знаний о здоровом питании и практическом применении этих знаний в повседневной жизнедеятельности.

Системная и последовательная воспитательная работа в детском лагере, направленная на развитие у подростков знаний, умений и навыков в сфере здорового и безопасного питания как составляющей здорового образа жизни способствует формированию правильных пищевых привычек, ответственному отношению к собственному образу жизни. Это важный вклад нашего Центра в здоровье юношеского поколения россиян.





## ИНКЛЮЗИВНЫЕ СМЕНЫ В «ОРЛЁНКЕ»: УСЛОВИЯ И ВОЗМОЖНОСТИ



*Валентина Валерьевна Грищенко,  
директор учебно-методического центра ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»*

Практически каждая смена в «Орлёнке» является инклюзивной, поскольку в каждой есть дети с ограниченными возможностями здоровья или инвалидностью. ВДЦ «Орлёнок» принимает школьников с ОВЗ согласно приказу от 13 июня 2018 года № 327н Министерства здравоохранения России «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним в период оздоровления и организованного отдыха». Преимущественно это дети с органическими поражениями центральной нервной системы (ЦНС), нарушением опорно-двигательного аппарата (ОДА), нарушением слуха, нарушением зрения, имеющие возможность самостоятельного пребывания в детском лагере. В лагере реализуется алгоритм педагогического сопровождения таких детей, который предполагает включение вожатых, педагогов-психологов, педагогов дополнительного образования, инструкторов по физической культуре, медиков и административной группы детского лагеря. Этот алгоритм позволяет ребёнку с ОВЗ выстроить собственный образовательный маршрут в смене и быть успешным.

В современном российском обществе активно продолжается процесс гуманизации образования, который рассматривает каждого ребёнка как уникального, неповторимого, имеющего право на особые условия для максимальной самореализации и персональной социализации. Переход к инклюзивному образованию является важнейшим требованием социальной политики Российской Федерации.

В связи с этим актуальным является создание комфортной социокультурной среды для проведения инклюзивных смен в детском лагере.

Реализация практик инклюзивного образования в условиях детского лагеря включена в приоритетные направления развития многих детских центров и лагерей, флагманом которых становится «Орлёнок».

Детский лагерь обладает потенциальными возможностями в организации воспитания и развития личности ребёнка, его социализации в коллективе сверстников. Это социокультурный институт детства с чрезвычайно эмоциональной средой, обеспечивающей трансляцию ценностей и эффективность процесса организации взаимодействия взрослых и детей. Детский лагерь — это полноправный образовательный институт, место, где можно гармонично соединить отдых, оздоровление и образование, при этом важно отметить, что образование даётся детям в других, отличных от школы, не урочных, жёстко нерегламентированных по времени формах.

Участие в инклюзивной смене в детском лагере становится для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей с инвалидностью важным средством социализации и выступает стимулом развития личности ребёнка (интеллектуального, эмоционального, социального и физического). При этом сам факт нахождения детей с ОВЗ в лагере не характеризует лагерь как инклюзивную среду, равно также как наличие пандусов и лифтов. Образовательная среда детского лагеря включает в себя несколько компонентов: пространственно-символический, ком-



муникационно-организационный, содержательно-методический. Все три компонента должны создавать условия для социализации детей с ограниченными возможностями здоровья и нормотипичными сверстниками, их социокультурной адаптации, профориентации, преодоления социальной изолированности.

Традиционные для корпоративной культуры Центра гуманистические отношения взаимоуважения и взаимной поддержки предполагают реализацию вариативных образовательных программ, выстраивание индивидуальных образовательных траекторий в пространстве ВДЦ «Орлёнок», что имеет особое значение для детей с ограниченными

возможностями здоровья (далее — ОВЗ). В этом смысле принципиально важно ежемесячно создавать такую образовательную среду, которая предоставляет безграничные возможности для детей с ОВЗ, чтобы они были активно вовлечены в деятельность и межличностные отношения со сверстниками и взрослыми в рамках смены.

Ежегодно доля детей с ограниченными возможностями здоровья в общей численности участников программ в «Орлёнке» составляет 0,6%. Системное увеличение доли детей с ОВЗ в контингенте участников образовательных программ ВДЦ «Орлёнок» — одно из ключевых мероприятий Программы развития ВДЦ «Орлёнок» 2021–2025 гг.

Для этого в Центре последовательно формируется образовательная среда, призванная обеспечить доступность образовательных ресурсов «Орлёнка» для всех субъектов образовательного процесса; разрабатываются адаптивные образовательные программы для детей с ОВЗ; модернизируется подготовка педагогов с учётом практик инклюзивного образования во временных детских объединениях.

Практически каждая смена в «Орлёнке» является инклюзивной, поскольку в каждой есть один-четыре ребёнка с ограниченными возможностями здоровья или инвалидностью. ВДЦ «Орлёнок» принимает детей согласно приказу от 13 июня 2018 года № 327н Министерства здравоохранения России «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним в период оздоровления и организованного отдыха». Преимущественно это дети с органическими поражениями центральной нервной системы (ЦНС), нарушением опорно-двигательного аппарата (ОДА), нарушением слуха, нарушением зрения, имеющие возможность самостоятельного пребывания в детском лагере. В лагере реализуется алгоритм сопровождения таких детей, который предполагает включение вожатых, педагогов-психологов, педагогов дополнительного образования, инструкторов по физической культуре, медиков и административной группы детского лагеря. Этот алгоритм позволяет ребёнку с ОВЗ выстроить собственный образовательный маршрут в смене и быть успешным.

С 2018 года в качестве сезонных сотрудников в Центр трудоустраиваются два-три педагога-психолога или социальных педагога с ограниченными возможностями здоровья, которые работают в течение летнего сезона с подростками — участниками образовательных программ. Сам факт наличия педагогов с ОВЗ и детей с ОВЗ в Центре создаёт для них условия для социальной реабилитации (адаптация в стандартных социокультурных ситуациях, расширение возможностей интеграции в повседневную жизнедеятельность,

приобщение к культурным, духовно-нравственным ценностям, здоровому образу жизни, возможность заниматься посильной работой, возможность творческого самовыражения и др.) С другой стороны, дети, не имеющие ограничений по здоровью, приобретают уникальные навыки взаимодействия с людьми вне зависимости от их особенностей и способностей, развивают свой эмоциональный интеллект, учатся терпению, деликатности и заботе.

В «Орлёнке» разработаны две модели инклюзивных смен:

**1.** Специализированная инклюзивная смена (частичная инклюзия), когда участниками являются только обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, относящиеся преимущественно к одной нозологической группе — нарушение зрения. В этом случае есть участники, которые требуют постоянного постороннего ухода, поэтому программа смены предусматривает участие в ней взрослых — сопровождающих родителей или педагогов. Дети взаимодействуют с нормотипичными сверстниками на общих событиях отряда и лагеря.

**2.** Инклюзивная смена (полная инклюзия), когда наряду с нормотипичными сверстниками до десяти процентов участников — обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью. При достаточном уровне социальных отношений и самостоятельности ребёнка (отсутствие эмоционально-волевых и выраженных интеллектуальных нарушений, необходимость проживания с сопровождающим для оказания постоянной помощи в проведении гигиенических процедур и решении бытовых вопросов) возможно проживание одного-трёх детей с ОВЗ в отряде со здоровыми детьми того же возраста. Участники с ОВЗ живут в отрядах, включены в общую деятельность, имеют общее бытовое пространство.

С 2017 года в Центре успешно реализуется образовательный проект — специализированная инклюзивная смена «Импульс творчества» для детей с нарушением зрения. Ключевыми партнёрами в реализации программы смены являются Министерство просвещения Российской Федерации, Благотворительный фонд Дианы Гурцкой помощи незрячим и слабовидящим детям «По зову сердца», Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа-интернат № 1 имени К.К. Грота» (Санкт-Петербург).

Проект продвигает и технологии инклюзивного образования в условиях детского лагеря. Подростки с ОВЗ, участники проекта, улучшают свои профессиональные навыки работы на сцене; подростки, не имеющие ограничений в развитии, получают важный опыт сотрудничества со сверстниками с ОВЗ. Опыт реализации про-

граммы «Импульс творчества» лёг в основу создания модельной программы социокультурной реабилитации и развития компетенций детей с нарушением зрения в организациях летнего и каникулярного отдыха и оздоровления детей.

С 2019 года ежегодно в ВДЦ «Орлёнок» проходит семинар-совещание для руководителей и специалистов организаций, реализующих программы летнего отдыха для детей с ОВЗ. Участниками этого совещания также становятся родители детей с ОВЗ.

С 2020 года «Орлёнок» имеет статус опорной площадки Комиссии Общественной палаты Российской Федерации по доступной среде и развитию инклюзивных практик.

В 2021 году совместно с Федеральным методическим центром по инклюзивному образованию при Институте развития профессионального образования на базе Центра проводились аналитические сессии по организации инклюзивных профориентационных смен. В рамках этого направления сотрудники «Орлёнка» включены в рабочую группу по инклюзивному образованию по развитию движения «Абилимпикс».

Опыт реализации программы «Импульс творчества» лёг в основу создания модельной программы социокультурной реабилитации и развития компетенций детей с нарушением зрения в организациях летнего и каникулярного отдыха и оздоровления детей.



В 2022 году коллектив ВДЦ «Орлёнок» разработал адаптированные дополнительные общеразвивающие программы художественной и физкультурно-спортивной направленности для подростков с нарушением зрения (слепые и слабовидящие), нарушением слуха (глухие и слабослышащие).



Проектирование адаптированных дополнительных общеразвивающих программ наша команда выполняла путём модификации дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности «Талантиум» (театральная деятельность), «Творчество без границ» (прикладное и художественное творчество) и программы физкультурно-спортивной направленности «Орлёнок-спортсмен». Их содержание адаптировалось с учётом нозологических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Опыт практической работы по реализации программ позволил поставить новые вопросы перед педагогическим коллективом лагеря:

- Каким образом учесть возможности дополнительного образования в раскрытии творческого потенциала, формирования социальных и жизненных компетенций детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов различных нозологических групп и обеспечении максимальной самореализации каждого ребёнка?



- Какими должны быть условия, обеспечивающие безопасность и равный доступ к услугам дополнительного образования детей с ОВЗ, детей с инвалидностью с учётом их психофизиологических особенностей и особых образовательных потребностей?

- Какими должны быть формы и методы обучения при реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной программы?
- Как их адаптировать с учётом психофизиологических особенностей учащихся с инвалидностью и ОВЗ и их образовательных потребностей, возможностью компенсации дефекта?
- Как организовать проведение занятий в рамках программы дополнительного образования в смешанных группах с нормотипичными детьми и детьми с особыми образовательными потребностями?

Поиск ответов на поставленные организационно-педагогические вопросы показал, что основными направлениями по созданию условий для проведения инклюзивных смен, из опыта деятельности ВДЦ «Орлёнок», могут являться:

**1.** Оценка ресурсов организации и определение групп обучающихся с ОВЗ для участия в инклюзивной смене: обследование среды (инфраструктурные возможности), уровень квалификации кадров и штатное расписание, программное обеспечение, материально-технические ресурсы для реализации программ, возможности медицинского сопровождения. Результатами работы по этому направлению в ВДЦ «Орлёнок» стали: концепция развития инклюзивного образования Центра на пять лет; альбом-концепция по созданию доступной среды в организации; описание и размещение дополнительной информации на информационных ресурсах организации о возможностях пребывания лиц с ограниченными возможностями на территории.

**2.** Разработка организационно-нормативных, распорядительных, информационно-справочных документов, регламентирующих процессы, связанные с приёмом обучающихся с ОВЗ.

**3.** Разработка программ инклюзивных смен, адаптированных дополнительных общеразвивающих программ, программы психолого-педагогического сопровождения. Процесс разработки включает в себя полный цикл: организация консультативных мероприятий, описание программ, методическое обеспечение, апробация, рецензирование, представление опыта. В 2022 году коллектив ВДЦ «Орлёнок» разработал адаптированные дополнительные общеразвивающие программы художественной и физкультурно-спортивной направленности для слепых обучающихся, слабовидящих обучающихся, обучающихся с нарушением слуха; программу психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях детского лагеря.

**4.** Подготовка персонала. Кадровое обеспечение должно включать в себя следующие звенья:

- коллектив детского лагеря: вожатые, старшие вожатые, административная группа, проинформированный об индивидуальных особенностях



- детей с ОВЗ и их потребностях (как и все нижеперечисленные сотрудники);
- педагоги дополнительного образования;
- учителя общеобразовательной школы (если смена проводится не в каникулярный период), знакомые с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов для детей с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598) для проведения консультаций по предметам школьного обучения и выдачи по итогам табелей успеваемости;
- инструкторы по адаптивной физической культуре для обеспечения достаточного объёма двигательной активности детей с ОВЗ (проведение адаптированных дополнительных общеразвивающих программ физкультурной направленности);
- педагоги-организаторы, обеспечивающие участие детей с ОВЗ в массовых мероприятиях и координирующие взаимодействие отделов и служб;
- квалифицированные медицинские кадры, которые смогут обеспечить своевременную помощь детям с ОВЗ, проконсультировать вожатых об особенностях здоровья отдельных детей и дать им необходимые рекомендации;
- психологическая служба, решающая задачи развития и реабилитации сенсорной и эмоциональной сфер детей с ОВЗ, оказания помощи и поддержки в процессе адаптации, выстраивания эффективных алгоритмов взаимодействия между всеми детьми — участниками смены. В составе психологической службы должен быть психолог, способный помочь вожатым и администрации детского лагеря найти корректный выход из возможных ситуаций; работающий на профилактику эмоционального и профессионального выгорания;
- профильные специалисты (сурдопедагог, дефектолог и т.п.) из видовых (I–VIII вид) специальных образовательных организаций для детей с особенностями здоровья различной нозологии, и/или социально-реабилитационных центров для детей и подростков с ОВЗ, и/или преподаватели высшей школы, готовые оказать методическую помощь и поддержку коллективу детского лагеря в вопросах проведения инклюзивной смены. Такие специалисты могут быть привлечены в рамках договора о сотрудничестве, тематическим партнёром проводимой смены;
- технический и сервисный персонал, готовый учитывать индивидуальные потребности детей с ОВЗ и оказывать помощь в обеспечении основных нужд и передвижении в пространстве организации;
- специалист отдела реализации путёвок, отвечающий за логистические и финансовые

вопросы прибытия к смене и отбытия обратно по окончании смены детей с ОВЗ и сопровождающих их взрослых.

При подготовке педагогов к работе с детьми с ОВЗ необходимо организовать серию обучающих и просветительских мероприятий:

- занятия со специалистами психолого-педагогического профиля, во время которых педагоги получают информацию об эмоционально-поведенческих особенностях приезжающих детей с ОВЗ, что поможет снизить тревожность и повысить уверенность в собственных силах в предстоящей работе;
- встречи в формате скайп-конференций или занятий со специалистами высших учебных заведений, имеющих профильные кафедры, и педагогами из видовых специальных образовательных учреждений для детей с особенностями здоровья различных нарушений, в ходе которых будут рассмотрены вопросы взаимодействия педагогов и родителей, педагогов и детей, даны рекомендации по организации быта и жизнеобеспечению подростков с особыми образовательными потребностями, представлены формы и приёмы работы;
- проведение инструктажей по работе с детьми с ОВЗ для всех сотрудников детского лагеря.

**5. Материально-техническое обеспечение.** В детском лагере на этапе подготовки к реализации программ должно быть приобретено необходимое оборудование (исходя из индивидуальных потребностей и нозологии дефекта), дидактические материалы, отвечающие потребностям детей с ОВЗ и требованиям к безопасности (пантесы, стенды и экраны для размещения визуальной/тактильной (на шрифте Брайля) информации), сенсорное оборудование, необходимые расходные и наглядно-дидактические материалы для обеспечения быта и проведения занятий.

Реализация указанных направлений поможет обеспечить необходимые условия для проведения инклюзивных смен, увеличение которых в детских лагерях и центрах — необходимый шаг к созданию качественной инклюзивной среды в обществе, способствующий решению задачи социализации лиц с ОВЗ, формированию инклюзивного мышления у подрастающего поколения россиян.

Структура инклюзивной смены строится по схеме типичной лагерной смены, однако, имеет ряд особенностей.

*Подготовительный этап.*

#### 1. Подготовка детей-участников смены.

Прежде всего необходим тщательный подбор детей на смену. Здоровые дети — участники смены должны быть готовы к встрече в лагере с детьми с ОВЗ, к совместной с ними жизнедеятельности.

Их родители должны быть обязательно поставлены в известность о задачах и программе смены. К участию нужно приглашать подростков, которые занимаются социально-значимой деятельностью у себя в регионе, активистов общественных движений, волонтеров, подростков с активной гражданской позицией.

Перед инклюзивной сменой необходима обязательная подготовка ребёнка. Это может быть сделано путём изучения необходимых материалов на сайте («Навигатор твоих возможностей», видеоролики) или через персональную рассылку пакета документов лицам, готовящим ребёнка к смене, чтобы дети с ОВЗ совместно с родителями и педагогами могли подготовиться к поездке в лагерь и участию в смене.

Детский лагерь до начала смены должен обладать информацией об имеющихся основном и сопутствующем дефектах развития каждого ребёнка с ОВЗ, а также рекомендациями от курирующих его по месту проживания специалистов образования и здравоохранения относительно обеспечения основных нужд ребёнка. Для этого родители должны заполнить анкету (опросник) на сайте организации, ответы на вопросы которой помогут обеспечить детальную подготовку к смене педагогов детского лагеря. Вопросы анкеты-опросника уточняют поведение ребёнка в разных ситуациях, опыт, интересы, особенности характера, навыки самообслуживания, способности просить о необходимой помощи. При возможности это может происходить в формате индивидуальной беседы с родителем в режиме видеосвязи. Рекомендуемый возраст участников инклюзивной смены — подростки 14–16 лет. Для подростков в этом возрасте характерна способность к эмпатии и на её основе подростки выстраивают дружеские отношения со всеми участниками образовательной программы. Подросток вступает в общение всегда как личность, поэтому он воспринимается и своим партнёром по общению также как личность. При участии разных групп обучающихся с ОВЗ рекомендуется распределение одной группы в одном отряде, исключением могут стать объединение подростков с нарушением слуха и НОДА.

Необходимо учитывать, что степень самостоятельности в вопросах самообслуживания, скорость усвоения информации будет значительно ниже, чем у здоровых детей, а потребность в индивидуальном внимании и помощи — выше, поэтому при формировании штатной сетки необходимо исходить из расчёта: два основных вожатых, один вожатый-тьютор на трёх-пятерых детей (при осложнённых дефектах). Количество детей в отрядах может быть изменено в соответствии с участием той или иной нозологической группы (от 15 до 22 человек).

### *Проведение смены.*

Для проведения инклюзивной смены в детском лагере более всего подойдёт программа социально-гуманитарной и художественной направленности, ориентированной на то, чтобы дети с ОВЗ приобрели новый социальный опыт, расширили свой круг общения, овладели необходимыми умениями и навыками по самообслуживанию и жизненному самообеспечению, социальными нормами поведения.

В основе организации содержания смены должны лежать ключевые принципы учёта возрастных, индивидуальных особенностей и возможностей участников, совместной творческой деятельности, рационального сочетания познавательной деятельности, развивающего отдыха и оздоровления.

Вожатыми и педагогами детского лагеря должны решаться следующие задачи:

- создать ситуацию успеха детям с особыми образовательными потребностями через помощь в определении и реализации их собственных интересов и возможностей;
- развить социально-коммуникативные компетенции на основе активного включения в социально значимую, творческую и оздоровительную деятельность в разных сообществах и образовательных пространствах детского лагеря;
- приобщить детей к здоровому образу жизни как одному из условий личной и социальной успешности.

Отряд является пространством совместной жизнедеятельности, которая направлена на приобретение детьми умения осваивать и применять как с помощью взрослых и сверстников, так и самостоятельно, знания и навыки для решения повседневных задач.

Вторым пространством могут стать внеотрядные объединения, где происходят занятия адаптированных дополнительных общеразвивающих программ по направлениям: «хореография», «вокал», «декоративно-прикладное творчество», «театральное искусство».

Участники смены могут попробовать себя в разных областях в рамках первого ознакомительного занятия и выбрать то, что больше нравится. Цикл занятий обязательно завершается созданием конечного индивидуального — поделка, творческий номер, игра и общего творческого продукта — концерт, спектакль, выставка.

Традиционные и инвариантные общелагерные дела, заложенные в содержание смены, позволяют продемонстрировать единство и сплочённость отрядов, творческие способности подростков в различных индивидуальных и групповых конкурсах.



Физкультурно-оздоровительные мероприятия включают в себя занятия лечебной физкультурой или секционные занятия по адаптированной дополнительной общеразвивающей программе физкультурно-спортивной направленности.

Логика развития содержания смены:

Задачами *организационного этапа смены* должно стать развитие у детей с ОВЗ навыков пространственной ориентации: знакомство и адаптация к непривычным бытовым условиям детского лагеря, другим окружающим людям, правилам совместного проживания и взаимодействия; развитие сенсорной сферы восприятия окружающего мира, а также понимание движения по достижению собственных целей в смене (целеполагание). Эти задачи могут быть решены посредством игр на знакомство, игр-путешествий, экскурсий по территории лагеря, огонька знакомства, сборов отрядов, сборов лагеря, поющей лагерной площади, музыкально-игровых часов, занятий с педагогами-психологами.

Сам организационный период должен длиться пять-семь дней. По его окончании проводится диагностика уровня эмоционально-психологического климата, степени адаптации детей к условиям лагеря, а также факторов эмоционального неблагополучия для оперативной корректировки деятельности и оказания индивидуальной поддержки обучающимся. Иногда может потребоваться корректировка плана дня с учётом увеличенной потребности в отдыхе детей с ОВЗ по сравнению со здоровыми детьми.

В *основной период* смены акцент делается на творческую и физкультурно-оздоровительную деятельность; педагоги продолжают знакомить детей с историей, традициями, природой и архитектурой детского лагеря, проводят музыкально-игровые часы, тематические огоньки, игры.

Необходим ряд творческих дел, которые способствовали бы раскрытию и реализации различных талантов и способностей детей. Важно по возможности организовывать встречи со взрослыми состоявшимися людьми, имеющими ограниченные возможности здоровья. Их реальные жизненные истории помогут детям с ОВЗ осознать, что они могут многого добиться в жизни, несмотря на свои недуги, а здоровые дети смогут почувствовать, что от их поддержки и внимания зависят успехи их новых друзей. В этом случае важно, чтобы в штате организации были сотрудники с ОВЗ. Работа с индивидуальным маршрутом должна продолжиться в части реализации индивидуальных задач, запланированных участником в начале смены.

Методика сопровождения индивидуального образовательного маршрута подростка предполагает работу с таким дидактическим инструментом, как «Карта моих достижений» (далее КМД). Для отдельных групп обучающихся с ОВЗ этот инструмент может быть адаптирован, например, текст переведён на шрифт Брайля.

Также в смене должны быть обеспечены такие образовательные пространства, как встречи и занятия с педагогами-психологами, работниками библиотеки, посещение общелагерных и выездных мероприятий.

Педагоги-психологи проводят занятия на развитие эмоциональной сферы, установление конструктивного взаимодействия со сверстниками, занятия с элементами релаксации и визуализации.

На *третьем — итоговом этапе* необходимо создать условия для анализа (важно учесть когнитивный уровень развития детей с ОВЗ, особенно рефлексивные и аналитические навыки) участия в смене, определения ценности опыта общения и взаимодействия, полученных в лагере. В отрядах вожатые проводят итоговый сбор, прощальный «огонёк», операцию «Письмо на память». На торжественной церемонии посвящения всем участникам смены вручаются памятные значки. Для продолжения общения участников вне лагеря в яркой творческой форме проводится обмен контактами.

Для выявления уровня удовлетворённости участием в программе смены и степени оправданности ожиданий относительно качества взаимодействия со сверстниками и с педагогами, образовательной и оздоровительной деятельностью, правилами лагеря и его бытовыми условиями проводится анкетирование «Твой взгляд на детский лагерь».

По итогам инклюзивной смены проводится и опрос удовлетворённости родителей относительно оправданности их ожиданий от участия детей в смене.

Полученные результаты необходимо использовать при анализе проведения смены со всеми сотрудниками детского лагеря, принимавшими участие в её реализации.

По итогам апробации программ независимыми экспертами представлено заключение по итогам эксперимента, в котором дана оценка новых разработанных адаптированных дополнительных общеразвивающих программ физкультурно-оздоровительной, художественной направленности для детей с ОВЗ, программы психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в рамках инклюзивной лагерной смены, учебно-методических комплексов к этим программам и итогов самой апробации.





# ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕТСКИЙ ЦЕНТР «ОРЛЁНОК»

ПРИГЛАШАЕТ ТЕБЯ  
В СВОЮ КОМАНДУ



## ТВОЯ НОВАЯ ВЫСОТА

в команде  
профессионалов

## ЛУЧШИЕ ВОЖАТЫЕ ВСЕЙ РОССИИ

Открываем тайны  
вожатства  
с 1967 года



Российский центр  
подготовки вожатых  
«Ориентир»  
[URP@ORLYONOK.ru](mailto:URP@ORLYONOK.ru)

# 8 (861) 679-13-07



## УНИКАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ «ОРЛЁНКА»

Главное звание в «Орлёнке» — орлёнок. Чтобы им стать, надо быть открытым, честным, справедливым, целеустремлённым, верным своему слову и общему делу, ответственным и трудолюбивым, любить свою Родину. Орлятами становятся не только дети — участники смен, но и взрослые: водители, строители, техники, рабочие хозяйственных и административных отделов. Работая с ценностным наполнением образа «Орлёнка», отрядный вожатый может решить большое количество задач: командообразование, постановка индивидуальных целей детей, создание благоприятного эмоционально-психологического климата, приобщение к сообществу орлят разных поколений. Процесс актуализации образовательного потенциала традиций ВДЦ «Орлёнок» требует особой педагогической стратегии и использования методов, приёмов и способов во взаимодействии с детьми, обеспечивающих максимальную эффективность. Такую работу можно условно разделить на несколько этапов, которые уже много лет являются абсолютно авторскими.





## ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ШКОЛЫ «ОРЛЁНКА» — ЭФФЕКТИВНОСТЬ И УСПЕХ



**Наталья Фёдоровна Белякова,**  
учитель русского языка и литературы школы ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»,  
Заслуженный учитель Кубани

**Школа в «Орлёнке» особенная, в ней каждый месяц полностью меняется ученический коллектив. Наверное, такая школа не может охватить все стороны воспитания и социализации юных граждан России, но вносить свои штрихи в общую картину педагогического воздействия, мы уверены, может.**

Современный образовательный процесс, а уж тем более внеурочную деятельность, невозможно представить без включения в них такого компонента, как образовательное пространство. В нём реализуются личностный рост, социализация, потребность в общении как обучающихся, так и педагогов.

Школа в «Орлёнке» особенная, в ней каждый месяц полностью меняется ученический коллектив. Наверное, такая школа не может охватить все стороны воспитания и социализации юных граждан России, но вносить свои штрихи в общую картину педагогического воздействия, мы уверены, может.

В своей воспитательной деятельности мы используем принцип расширения образовательного пространства без расширения учебного времени. Для этого мы ввели в практику активные перемены. Они предоставляют широкие возможности для самореализации во внеурочной деятельности большого количества школьников. Участие в разнообразных творческих делах во время активных перемен предполагает добровольное участие школьников и не требует предварительной подготовки со стороны детей: основа участия — имеющиеся знания и умения.

Обратимся к содержательной стороне вопроса: какие функции выполняет образовательное пространство школы? Как и кого оно может образовывать?

По нашему мнению, содержательный кластер может включать в себя:

- предметное пространство;
- развивающий социум;
- релаксирующее пространство;
- информационное пространство;
- просветительское пространство.

Больше всего в нашей школе развито, конечно, **предметное пространство**. Оно расширяет рамки учебной дисциплины, позволяет развивать интерес к предмету — ведь учебного времени всегда не хватает! На развитие предметного пространства в основном направлены наши образовательные проекты, тематические смены, предметные недели, тематические дни и, конечно, активные перемены. В этом вопросе накоплен немалый опыт.

В школьном коридоре, на полу, можно увидеть литературную тропинку. Ребята на перемене включаются в игру, бросая кубик и передвигаясь от этапа к этапу. Чтобы получить право броска, надо ответить на вопросы о каком-либо авторе-юбиляре, или о произведении и его героях, или ответить на лингвистические вопросы. В конце перемены определяется победитель, а на следующей перемене играет новая команда добровольцев.

В другой раз на перемене организуется аукцион, на котором «продаются» предметы, принадлежащие литературным героям, например, героям произведений Астрид Линдгрен. Всё по-настоящему: карточки для голосования, номера лотов, бланки для записи ставок (ответов) — словом, азарт участников обеспечен.

А 19 октября, в «Лицея день заветный», перемены посвящены Пушкину. Проходит литературное состязание между командами 5–6-х классов по сбору пазлов с иллюстрациями пушкинских сказок.

Часто на переменах работает концертная площадка, где проходит конкурс чтецов. Своеобразный школьный Арбат, когда зрителями становятся заинтересовавшиеся ученики школы. Конечно, мы ставим маленькую переносную сцену, микрофон и колонки, готовим места для зрителей, но иногда этого и не требуется, интерес и поддержка всегда обеспечены.

И не только концертная площадка, но и кукольный театр на перемене появлялся в нашей школе. К юбилею И. А. Крылова ребята подготовили кукольные инсценировки басен и показали представления на переменах.

В общем, немало интересных познавательных дел можно придумать и провести на перемене. Мы могли бы рассказать и о центоне, и о лото на подоконнике, и о флэшмобе в честь любимого поэта. Главное, что все наши активности на переменах развивают ребят, вызывают интерес к предмету, учат презентовать себя и добиваться успеха.

Следующая содержательная линия — это **«развивающий социум»**, как мы его назвали. Здесь имеется в виду продуктивное общение школьников. Такое общение возникает стихийно, напри-

мер, на скамейках и подоконниках. А между тем мы стараемся организовать на переменах группы по интересам, хобби. Эти группы необязательно жёстко организованы. В этих группах можно просто обозначить темы, место сбора и время проведения. Может быть, всего одну перемену в неделю, а потом развитие этого проекта происходит ситуативно. Например, мы организовали читательский фан-клуб — и первыми собрались любители «Гарри Поттера». Старшеклассники могут организовать такие фан-клубы по интересам для младших школьников.

В школе возможна организация **«релаксирующего пространства»**, ведь отвлечься от образовательной нагрузки, расслабиться, посмеяться, отдохнуть — важное дело. Примером содержательного наполнения релаксирующего пространства могут стать караоке на переменах (у нас был такой опыт в преддверии Дня Победы, Нового года). Танцевальные перемены, успешно себя зарекомендовавшие в школьной среде. Активные перемены в спортзале — традиция нашей школы. Возможна также организация в одном из уголков школы «музыкального релакса» для желающих или свободного показа небольших фильмов или видеороликов.

Нередко можно услышать критические замечания, касающиеся организации школьных перемен. Традиционно считается, что дети на перемене должны отдыхать, а не читать или познавать. Как говорил отечественный учёный И. П. Павлов, отдых — это смена деятельности. Из наблюдений видим, что одним из самых популярных занятий среди наших учеников является акция «Книжка на перемене». В настенных книжках размещены небольшие увлекательные рассказы разных писателей, которые ребята читают на переменах. Содержание книжек, конечно же, меняется. Например, каждый месяц можно размещать несколько коротких произведений писателя-юбиляра. А ещё для любителей отдохнуть с книжкой в школе есть специальная Литературная скамейка, около которой также размещены самодельные книжки с увлекательными рассказами. По итогам акции проводим конкурс на «Самый читающий класс», «Самого читающего ученика». Наш опыт показывает, что такой отдых детей на перемене не способствует их утомлению, а организует их деятельность, направляя её в конструктивное созидательное русло.

**Информационное пространство**, которое также делает перемены активными, — это оформление школы. Оно должно быть работающим и живым. Застывшие стенды, оформленные профессионалами, выглядят аккуратно, красиво, но мы считаем, что необходимо проектировать меняющееся образовательное пространство. Мы практикуем обязательные выставки с конкурсов рисунков, сочинений, стихотворений, мини-проектов,





открыток. На стендах или на наших больших окнах появляются яркие материалы для заочных конкурсов на перемене: «Найди произведение в облаке слов», «Разгадай ребус», «Разгадай литературные эмодзи» (каждый месяц для разных параллелей классов). Около кабинетов размещены заочные викторины. Во всех этих конкурсах дети участвуют по желанию, назначается определённое время для сдачи ответов. А ещё мы проводим на переменах одного дня День кроссвордов по произведениям, изученным к этому времени, День филвордов (для каждой параллели классов свои). Предусматриваем несколько вариантов. В начале дня участники получают бланки и сдают на последней перемене.

Информационное пространство школы, естественно, может функционировать в Интернете. Для успешной самореализации детей в этом пространстве мы размещаем QR-коды, адресованные участникам.

**И «просветительское пространство».** В нашей школе у детей не так много возможностей дей-

ствовать в этом направлении. Но всё-таки: популярны экскурсии, которые ребята проводят для сверстников на переменах. Так, к учебному году в школе оформляется выставка «Юбилейные страницы», посвящённая писателям-юбилярам года. Юные экскурсоводы готовят небольшой, на семь-восемь минут, рассказ о писателе и приглашают на экскурсию заинтересованных учеников школы. Есть у нас небольшой школьный Музей Чёрного моря, в котором также просвещают школьников юные экскурсоводы.

Итак, не только уроки, но и активные перемены направлены на расширение воспитательных возможностей образовательного учреждения.

Целенаправленная работа в образовательном пространстве школы даёт возможность школьникам получить дополнительные предметные и метапредметные знания и умения, расширяет их сферу общения со сверстниками. Соревновательная практика развивает необходимость действовать в активной, лидерской позиции и помогает самореализации подростков.





## УВЛЕЧЬ И ВОВЛЕЧЬ



**Елена Сергеевна Костина,**

учитель русского языка и литературы школы ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»

**Школа «Орлёнка» — это идеальная площадка для личного роста ребёнка, где создаются условия для активного интеллектуального, творческого, эмоционального, социального и всестороннего развития детской личности. А это, следует отметить, означает основательное погружение в содержание всех действующих образовательных программ, качественное взаимодействие отделов Центра, личную вовлечённость каждого участника образовательного процесса. Такое погружение подчинено одной задаче — создать особые педагогические условия для полезной, творческой, а главное, полноценной деятельности детей.**

**К**аждую смену педагогический коллектив школы решает комплекс задач по воспитанию и социализации обучающихся. Вся образовательная деятельность строится на системно-деятельностном подходе и отражает ключевые идеи Федерального государственного образовательного стандарта, отвечает на задачи, поставленные разработчиками тематических программ. Методические объединения учителей готовят тематические дни, предметные недели и образовательные проекты, которые имеют общую идею, но при этом эмоциональные, насыщенные, разноплановые и оригинальные. Каждый день смены дети на уроках через учебную задачу повышают свою квалификацию, получают знания из разных областей, чтобы впоследствии применить полученные знания и умения в отрядных делах или в работе творческих лабораторий, организующих свои мастер-классы.

В эти 10–11 учебных дней педагогический коллектив школы активно применяет принцип расширения образовательного пространства без увеличения времени обучения, формирует информационную культуру школьников, адаптирует детей и подростков к условиям интенсификации образовательного процесса. Вариативные образовательные программы, учебники и пособия, отсутствие домашнего задания, высокая плотность урока, активные перемены и самостоятельная работа с индивидуальными образовательными маршрутами расширяют круг познавательных интересов обучающихся. За такой короткий отрезок времени, используя современные эффективные технологии в образовательной (предметной, урочной) и внеурочной деятельности, мы **увлекаем**, а значит, приобщаем, мотивируем,

даём возможность проявить себя каждому школьнику, а также **вовлекаем** — повышаем предметную квалификацию обучающегося.

Для реализации этих задач и с целью повышения познавательной активности школьников педагогический коллектив активно развивает цифровые учебные среды, внедряет во все сферы образовательного процесса современные педагогические технологии. В последние годы идёт апробация **медиапространства**, которое включает в себя целый комплекс учебных аудиторий с полным техническим обеспечением (интерактивная доска, проектор, компьютер с периферийным оборудованием), а также открытое образовательное пространство академических классов, которые нам помогли оборудовать шефствующие организации: Росатом, Следственный комитет России, Роскосмос, Газпром, Казначейство и Минприроды России.

Во внеучебное время всегда много ребят в кабинете информатики, читальном зале, книгохранилище. Педагогический коллектив разрабатывает и реализует дидактические материалы для проведения урочной и внеурочной деятельности в медиапространстве школы. Идёт плановое включение ресурсов **медиабиблиотеки** в образовательный процесс. Так, в последнее время возросла необходимость в индивидуализации образовательного процесса у обучающихся старших классов. На тематические смены в «Орлёнок» приезжают дети, которые углублённо изучают дисциплины, отличающиеся от основного учебного плана. Многие подростки являются участниками Всероссийских онлайн-конференций, а в ряде смен предусмотрена онлайн-защита индивидуальных и групповых проектов. Успешно реализовать такие образовательные события подростку помогает комплекс медиапространства школы. Возможности медиабиблиотеки предоставляют условия для самообразования обучающихся и педагогов, реализации индивидуального образовательного маршрута, осуществления проектной и внеурочной деятельности, публичной демонстрации результатов, а также для межпрофессиональной и метапредметной интеграции.

При реализации основных образовательных программ педагоги осуществляют системную работу по расширению спектра используемых современных **педагогических технологий**, направленных на обеспечение интенсивности учебного процесса, моделирования многофункционального образовательного пространства школы, обеспечения качества реализации индивидуальных образовательных целей обучающихся. Перспективным направлением стало внедрение в образовательный процесс учебно-исследовательской деятельности по разным предметам. Педагогами созданы и апробированы цифровые лаборатории по экологии, биологии, анатомии, химии, физике; проводятся

фенологические наблюдения и исследования в природе на уроках биологии и географии; реализуется метеорологический практикум.

Проведена системная работа по всестороннему обеспечению индивидуальной образовательной траектории обучающихся. Так, апробированы модели индивидуального образовательного маршрута по английскому и французскому языкам, карточки с заданиями олимпиадного уровня для углублённого изучения математики, рабочие листы с альтернативными заданиями по русскому языку и литературе, интерактивные рабочие листы на базе онлайн-платформы по конструированию образовательных материалов и проверки знаний Coreapp и learningapps. Не теряют своей актуальности уроки физической культуры с использованием методики «Свободное пространство», которая даёт возможность выбора индивидуальной деятельности для каждого подростка с учётом его антропометрических данных, базовых умений и навыков. Данная методика позволила увеличить динамичность урока, создать ситуацию успеха для подростков, предоставило возможность выбора любимого вида спорта, совершенствовать определённые двигательные умения и навыки, повысить мотивацию к занятию физической культурой.

В режиме ограниченного времени пребывания обучающихся в школе (пять уроков в день) и необходимости обеспечения качественных образовательных результатов учителями применяется технология проблемного обучения, которая предполагает поиск «цепляющих» проблемных вопросов, создание на уроке проблемной ситуации, связанной с содержательным материалом урока, организация искреннего и незащищённого диалога и т. д. Не пропадает интерес к практикам в рамках игровых технологий, однако акцент на данный момент перемещается в сферу цифровизации и ИКТ. Так, например, педагоги активно апробируют такие ресурсы, как Zebra, Classroom, Kahoot, Plickers, Learning-Apps и другие. Ряд педагогов продолжают развивать блочно-модульные технологии, которые применяют для решения задач разноуровневого прохождения учебного материала. Отметим также технологию опорных сигналов, программы мега-конструкторов, в том числе приложение Geogebra, которое обеспечивает наглядное сопровождение уроков алгебры, геометрии, физики. Образовательная технология «Обучение в сотрудничестве» находит отражение в педагогической деятельности учителей русского языка и литературы, биологии, математики, физической культуры, где основными формами учебной деятельности выступают: групповая работа, командная, работа в парах, работа по кругу в ходе фронтального опроса.

Школа «Орлёнка» — это не только уроки, но и **активная внеурочная деятельность**, которая является составной частью учебно-воспитательного процесса. С одной стороны, она призвана в определённой мере компенсировать нехватку учебного времени в условиях двухнедельной учебной смены, с другой — расширение познавательной активности обучающихся, выход за пределы учебных программ по предметам, участие подростков в самоуправлении. Особое внимание уделяется обогащению школьников опытом организации интересных дел и представления этого творческого опыта в своих школах. Отметим самые успешные практики педагогического коллектива школы:

- годовые образовательные проекты: «К сокровищам русской словесности», «Университет правовых знаний», «Нам 41-й не забыть, нам 45-й славить», «Музей Чёрного моря», «Школа Росатома», «Мир русского слова и русское слово в мире», «Математика, которая нам нравится», «Лента времени: путешествие в историю математики», «Давайте экономить вместе», «Я — часть мира!», «Союз читателей», «Вселенная математики» и др.;
- тематические предметные недели: «Русские горки», «Вспомним Олимпийские старты», «День науки», «Рейс “Орлёнок-Лондон”», «Мозаика народов России» и др.;
- акции: «Книжка на переменке», «День здоровья», «День Земли», «День воды», «День числа π» и др.;
- день учебной практики «За страницами учебника» и др.

А также отметим успешный опыт всего коллектива школы по поиску **инновационных приёмов, методов и форм работы**, которые ориентированы на качественную интеграцию урочной и внеурочной деятельности:

- тематические конкурсы «Иллюстрации к стихотворениям А. Фета», афиш «Достоевский FM», рисунков «Мой аленький цветочек», «Улыбка чеширского кота», «Нескончаемое чаепитие», конкурс-головоломка «Писательский квадрат», литературное лото «Сказки Корнея Чуковского», конкурс «25 фактов о Великобритании», конкурс дебатов по обществознанию «Культура общения: Кто прав?», «Логический игробум», акция «День числа Пи», «Математическая тропинка»;
- мини-проекты «Моя весенняя поэтическая библиотека», «Словарь современного человека»;
- учебные проекты «По следам великих путешественников»;
- практикумы, марафоны и проектные мастерские: «Бионика», «Логическая путаница», «Метеорология», «Лингвистический марафон», «Твой след на планете», хакатон «Умная школа», «Искатели правды», «Космический подкаст», «Большой Арифметический турнир»;

- настольные учебные игры: «Географические пазлы: собери карту России», «Интересная Россия», «Исторический крокодил», «Историческая математика», «Весёлая игра по Древнему Египту», игра-кодировщик «Культурный код», «С финансами на ты»;
- веб-квесты по физике на базе Learnis, квесты по математике «Гордость российской науки», по географии «Весёлая география», квест-кроссворд по литературе «Чарльз Диккенс», поисковый квест «Learn and go», по истории «Мы вместе», по математике и обществознанию «Нескучные финансы»;
- страноведческие викторины по немецкому и французскому языкам «Знаешь ли ты Германию?» и «Знаешь ли ты Францию?», олимпиада «Финансовые задачи» и другие.

Интеграция учебных дисциплин сегодня является одним из перспективных направлений поиска новых педагогических решений, способствующих улучшению и развитию творческого потенциала педагогического коллектива и отдельных педагогов с целью более эффективного взаимодействия с учениками.

Успешность такого взаимодействия с обучающимися показал Всероссийский юношеский педагогический форум, участниками которого стали ученики классов психолого-педагогической направленности из разных регионов Российской Федерации. Подростки уже определились со своей будущей профессией, поэтому каждый знал свою профессиональную цель на смену. В рамках форума участники проходили образовательные пробы, а именно — проводили урок или фрагмент урока по выбранному предмету. При подготовке каждый участник форума работал с наставником — опытным учителем школы. У них была возможность выбора, как проводить урок: самостоятельно или в паре с другим участником форума или учителем школы

Диссеминация накопленного педагогического опыта СОШ ВДЦ «Орлёнок» проходит также в рамках дополнительной профессиональной программы повышения квалификации учителей начальных классов «Орлята России». Общая цель учебных треков — совершенствование профессиональных компетенций учителей начальных классов по организации совместной жизнедеятельности детей и взрослых, направленной на развитие социальной активности младших школьников.

Педагоги школы продолжают работу по совершенствованию профессиональных компетенций в сфере реализации требований обновлённых ФГОС.

Издательский дом «Народное образование»  
и Всероссийский детский центр «Орлёнок»  
в 2023 году проводят ряд конкурсов, посвящённых

Году педагога и наставника

## «Орлёнок – мой наставник по судьбе»

У каждого человека есть наставник. Это — родители, которые помогают и поддерживают своих детей на протяжении всего жизненного пути, передают им свои ценности и правила. Это учителя, которые не только учат читать и писать, выводить химические и физические формулы, но и помогают ребёнку открыть мир, найти своё место в нем, выбрать правильный жизненный маршрут. Это и писатели, чьи герои показывают идущему в мир образцы стойкости, верности, любви.

А у кого-то таким наставником стал «Орлёнок». Это и детский лагерь, и вожатый, и друг по отряду. «Орлёнок»-лагерь не учил и не показывал приехавшему ребёнку как надо жить, а с головой окунал его в совместное строительство, создание жизни «такой, как хочется».

«Орлёнок»-вожатый помогал выстраивать отношения с окружающим миром и людьми, чувствовать себя ответственным за то, что происходит вокруг. Вместе с «Орлёнком»-другом по отряду подросток учился творить и говорить, поступать честно и правильно.

Мы объявляем конкурс эссе, рассказов, воспоминаний, посвящённых «Орлёнку»-наставнику.

Положение о конкурсе публикуется на сайтах ИД «Народное образование» и ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок». Лучшие материалы будут опубликованы на страницах журналов издательства «Народное образование», в сборниках ВДЦ «Орлёнок», а победителей ждёт встреча в большом орлятском кругу, где мы поделимся своими воспоминаниями, поговорим как жить «по-орлятски» дальше.





## МЫ НЕ МАЛЕНЬКИЕ!



**Ольга Васильевна Шевердина,**  
начальник отдела обеспечения реализации  
программы «Орлята России» ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»,  
кандидат педагогических наук



**Наталья Александровна Волкова,**  
методист отдела обеспечения реализации  
программы «Орлята России» ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»



**Дарья Николаевна Гуль,**  
заместитель начальника  
детского лагеря «Звёздный» ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»  
по научно-методической работе

**Татьяна Александровна Бессмертных,**  
заместитель начальника  
детского лагеря «Стремительный» ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»  
по научно-методической работе



Не маленькие? А мы, взрослые, привычно думаем наоборот, считая очень несамостоятельными детей семи-десяти лет. Конечно, мы правы, но только отчасти... В школе и дома большинство решений по организации жизнедеятельности ребёнка, его учебного процесса остаётся за взрослыми. Но вот наступили летние каникулы, и ребёнок приезжает в детский лагерь. Ответственное это дело — принимать ребят младшего школьного возраста. Казалось бы, что особенного? Всё! Младшие школьники — это отдельный мир, который совсем не похож ни на наш взрослый, ни на мир подростков... Чтобы повзрослеть, набраться опыта, стать социально закалённым и адаптированным, ребёнку в детском лагере важно многое: чувство значимости, нужности, защищённости; личность педагога и его умение поддерживать интерес к различным видам предлагаемой деятельности, чёткая внешняя организация жизни.

С амо пространство детского лагеря, педагогически организованное, с грамотно выстроенной воспитательной средой, комфортным взаимодействием детей друг с другом, со взрослыми, благоприятно влияет на развитие и становление личности младшего школьника. Краткосрочность смены определяет интенсивность и эмоциональную насыщенность всех процессов жизнедеятельности ребёнка, что позволяет максимально проявить детям свои индивидуальные способности, самостоятельную позицию, высказывать личную точку зрения по разным вопросам, не боясь быть неслышанным или неправильно понятым.

Одним из показателей взросления и успешной социализации детей в детском лагере можно считать его желание войти в органы детского самоуправления. Именно желание! За этим стоит интерес. Ведь пробовать что-то новое хочется только тогда, когда интересно! И вот здесь важно поддержать и помочь — создать ситуацию успеха. Мы с вами, коллеги, понимаем, что успешная самоорганизация ребёнка есть следствие организации, первоначально создаваемой и направляемой взрослыми.

В мае 2022 года в ВДЦ «Орлёнок» прошла пилотная смена для выпускников 4-х классов, участников программы развития социальной активности в начальных классах «Орлята России». Одним из важных направлений работы с детьми

в смене была организация деятельности органов детского самоуправления, которая содержала следующие события и была выстроена в такой логике:

- участие детей в игровой программе для определения представителей в советы лагеря различной направленности;
- организационные сборы отрядов, предполагающие формулирование правил жизни отряда и составление плана интересных событий;
- внедрение в жизнедеятельность отрядов системы чередования творческих поручений (ЧТП) с возможностью для каждого ребёнка научиться брать на себя ответственность за выполнение поручений;
- деятельность советов, включающая в себя совместную подготовку и реализацию большого праздника «Орлятский круг» и реализацию детских инициатив через организацию мастер-классов «Ярмарка талантов»;
- итоговые сборы отрядов и итоговые сборы советов, включающие анализ и работу на последствие.

Предлагаем для ознакомления и пополнения своего методического опыта авторскую методическую разработку игровой программы, позволяющей детям продемонстрировать свой формирующийся лидерский потенциал, а педагогам — увидеть детей, которые могли бы войти в советы лагеря — органы детского самоуправления.

## ИГРОВАЯ ПРОГРАММА «ГОНКА ЗА ЛИДЕРОМ»

*Авторы-составители:*

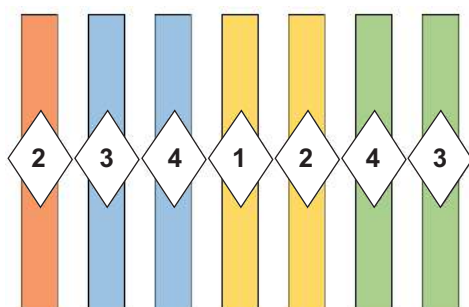
*Н. А. Волкова, Д. Н. Гуль, Т. А. Бессмертных*

**Цель:** выявление ребят, занимающих лидерскую позицию, для выбора в органы самоуправления лагеря.

**Участники:** 3–4 отряда (отряд 20–25 человек).  
Возраст — 9–11 лет.

**Необходимое оборудование и реквизит:** наклейки из оракала красного, жёлтого и зелёного цветов по 10–15 штук на каждую станцию для каждого отряда; микрофон, колонка, ноутбук и фонограммы для общего старта/финиша и переходов; реквизит и оборудование для площадок (*находятся в описании самих площадок*); браслеты (*четырёх разных цветов, с числами от 1 до 4 и четырьмя разными геометрическими фигурами*).

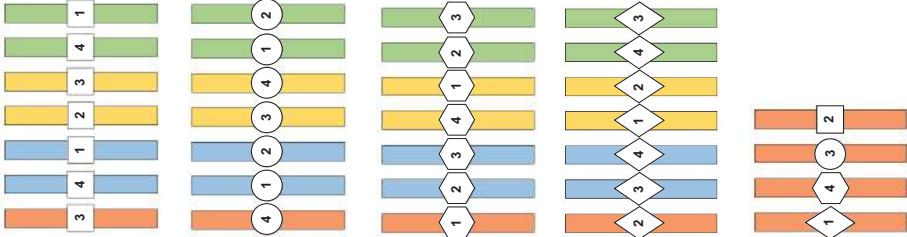
**Рекомендуемое помещение:** просторная ровная площадка на улице — при хорошей погоде, холлы и закрытые аудитории лагеря — при плохой погоде.





**Краткое описание идеи:** отряд проходит несколько площадок с заданиями и играми, в процессе которых ребята за свою активную позицию получают наклейки. В итоге, подсчитав количество наклеек и их разнообразие, определяются кандидаты в советы детского лагеря.

**Ход дела:**

<p><b>1 этап</b> — общий старт, определение целей дела</p>	<p>Для каждой группы отрядов (3–4 отряда) или нескольких групп отрядов даётся общий старт дела и настрой на него. Здесь ребята узнают, что им предстоит участие в нескольких испытаниях, где они смогут проявить себя и претендовать на роль представителя от своего отряда в тот или иной общелагерный Совет.</p> <p>После того, как ребята узнали, что их ждёт, отрядам предлагается вспомнить или придумать и произнести любимые «кричалки» своего отряда.</p> <p>Затем ребятам выдаются небольшие браслеты из полосок оракала четырёх разных цветов, с числами от 1 до 4, и четырьмя разными геометрическими фигурами (у каждого ребёнка свой браслет, который в дальнейшем понадобится для деления на микрогруппы).</p>  <p>После этого даётся общий старт — обратный отсчёт, и ребята отправляются на площадки с играми.</p> <p>Передвижение от одной площадки до другой должно обязательно происходить с песнями или «кричалками».</p> <p>Момент начала работы площадки и её завершения обозначаются звуковым сигналом, который звучит во время перехода</p>
<p><b>2 этап</b> — работа площадок, проведение игр, анализ</p>	<p>Площадки, которые предполагаются в данном деле, помогают нам выявить ребят, которые обладают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умением организовать других, договариваться и убеждать;</li> <li>– умением придумывать идеи и мыслить творчески, логически и стратегически;</li> <li>– умением быть дисциплинированным и ответственным, замечать детали.</li> </ul> <p>За каждый блок проявленных умений ребята получают небольшие наклейки из оракала определённой формы и цвета:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– за умение организовать других, договариваться и убеждать ребята получают наклейки красного цвета;</li> <li>– за умение придумывать идеи и мыслить творчески, логически и стратегически ребята получают наклейки жёлтого цвета;</li> <li>– за умение быть дисциплинированным и ответственным ребята получают наклейки зелёного цвета.</li> </ul> <p>Данные наклейки ребята получают от ведущего площадки и своего вожатого.</p> <p>Дополнительно после прохождения игры или задания ребята общим решением могут наградить часть ребят наклейками, определив, кто предлагал больше всего идей, кто помог принять решение, кто качественно выполнял своё поручение.</p> <p>Тем самым по итогам каждой площадки ребёнок может получить наклейки как от взрослых, так и от ребят своего отряда.</p> <p>Описание каждой площадки представлено ниже.</p> <p>Длительность нахождения детей на той или иной площадке — 20 минут (если имеется два задания, то на выполнение каждого — 10 минут), переход две-три минуты. На старт и финиш дела отводится по 15 минут</p>



<p><b>3 этап</b> — подведение итогов дела, объявление ребят, которые будут являться представителями советов лагеря</p>	<p>После прохождения всех площадок отряды собираются вместе на точке старта. Пока ждут всех, звучат динамичные орлятские песни, под которые удобно всем танцевать (проходит <i>растанцовка</i>).</p> <p>Как только все отряды в сборе — ведущий благодарит ребят за активное участие и спрашивает, как прошла игра — понравилась ли она им, было ли сложно, какое задание понравилось больше всего и т.д. — по принципу живой анкеты. Ребята могут перемещаться на площадке в две половины.</p> <p>Далее ведущий предлагает ребятам встать в круг (или присесть) и обсудить, как прошла игра — подвести итоги. За это время, пока один вожатый задаёт ребятам наводящие вопросы, второй подсчитывает количество наклеек у каждого и определяет 5–6 человек (может быть, и чуть больше), получивших больше всего наклеек (или все наклейки разнообразны, или большинство наклеек одного цвета). После этого он отдаёт список ребят с именами, фамилиями и номером отряда ведущему.</p> <p>Как только все отряды готовы, ведущий представляет ребят от каждого отряда (они выходят к нему), которые смогут войти в состав советов лагеря. Им вручается небольшой сюрприз — поздравление.</p> <p>После этого ведущий объявляет о том, что в своих отрядах на организационных сборах дети вместе с вожатыми смогут определить, кто из ребят в какой Совет попадёт, а также договориться об общих правилах отряда и придумать, как жизнь отряда сделать ещё интереснее.</p> <p>Завершается всё повторением «кричалок» отрядов и приглашением всех к дальнейшему участию в событиях дня</p>
--	---

#### Описание площадок:

<p>Площадки для определения представителей в <b>Совет чистоты или экологии</b>.</p> <p><b>Качества:</b> – дисциплина; – умение убеждать; – умение замечать детали</p>	<p style="text-align: center;"><b>Площадка «Что-то здесь не так!»</b> (про чистоту и порядок)</p> <p>Ребята приходят на площадку и делятся на четыре группы согласно цвету своего браслета — у всех ребят в группе должен быть одинаковый цвет.</p> <p>На самой площадке есть небольшая инсталляция или фотография: на ней может быть кровать, тумбочка, разные вещи, обувница и т.д. — всё это выглядит немного небрежно, что-то находится не на своём месте.</p> <p>Каждой команде даётся небольшой промежуток времени, чтобы посмотреть на данную инсталляцию или фотографию, и после этого в группе решить, что здесь не так, что находится не на своём месте?</p> <p>Во время того, когда ребята обсуждают, вожатые могут прикреплять ребятам наклейки — тем, кто предлагает группе идеи того, что находится не на своём месте (<b>жёлтая наклейка</b>); тем, кто знает, как это исправить и где оно должно быть (<b>зелёная наклейка</b>); тем, кто убеждает ребят в своей правоте или правоте другого человека, при этом ребята соглашаются с его мнением (<b>красная наклейка</b>).</p> <p>Группа, раньше всех справившаяся с заданием, получает право ответить первыми (если это фотография), или сделать так, как должно быть (если это инсталляция).</p> <p>Следующие группы могут дополнить ответы предыдущих команд.</p> <p>В каждой группе ребята выбирают того человека, кто был наиболее близок к верному решению и смог убедить в этом остальных, и прикрепляют ему <b>наклейку красного цвета</b></p>
---	---





<p>Площадки для определения представителей в <b>Совет чистоты или экологии</b>.</p> <p><b>Качества:</b>                  – дисциплина;                  – умение убеждать;                  – умение замечать детали</p>	<p style="text-align: center;"><b>Площадка «Я — эколог!»</b>  <i>(про заботу и сохранение природы)</i></p> <p>Ребята приходят на площадку и делятся на четыре группы согласно номеру, указанному на браслете — у всех ребят в группе должен быть одинаковый номер.</p> <p>На самой площадке ребятам предстоит выполнить два задания. Первые две группы отправляются сначала на одно задание, вторые две группы отправляются на второе задание. По истечении времени группы меняются.</p> <p><b>Задания:</b></p> <p><b>1.</b> На площадке находится стенд с информацией о раздельном сборе отходов и два набора цветных урн (<i>бумага — синий, пластик — жёлтый, металл — красный, стекло — зелёный, общие отходы — чёрный</i>). Помимо этого в двух больших мешках или корзинах расположены так называемые отходы: это могут быть шарики/кубики или любой другой однотипный объёмный предмет, на котором есть изображение отхода или надпись с его названием; могут быть карточки с названиями или картинками отходов; могут быть взяты оригинальные предметы, в количестве 10–15 штук на каждую фракцию.</p> <p>Задача двух групп — на скорость рассортировать отходы так, чтобы они находились в нужной урне. Заранее ребята могут изучить информацию на стенде и договориться о том, как они будут действовать. Далее даётся старт и побеждает та группа, которая справилась быстрее и наиболее точно. За работу в данном направлении ребята могут получить <b>наклейку красного или зелёного цвета</b>.</p> <p>После того, как всё рассортировано, каждой команде предстоит поразмышлять и предложить идеи того, что из этих перерабатываемых отходов можно было бы сделать — как после переработки, так и до момента их утилизации. Предлагаются разные способы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– группы создают небольшой плакат с теми идеями, что можно было бы сделать из конкретного типа отходов, например из пластиковых бутылок. По факту готовности каждая группа представляет свой плакат;</li> <li>– провести экологическую игру «Хочу быть волшебником», где ребята отгадывают, что можно сделать с определённой категорией отходов, собрав её в необходимом количестве;</li> <li>– группам даётся определённое время, они записывают свои идеи, после чего им предлагается читать по очереди по одной идее, а если у соседней группы есть совпадение, то обе группы его вычёркивают. Таким образом, определяется группа с самыми творческими и креативными идеями.</li> </ul> <p>За это задание (пока ребята обсуждают и предлагают идеи), самые креативные могут получить <b>наклейки жёлтого цвета</b>.</p> <p><b>2.</b> На площадке двум группам предлагается определённая ситуация, например: «...прохожий человек нашёл на берегу маленькую черепашку и решил отдать её вам. Кто забрал бы её домой и начал за ней ухаживать, перейдите на правую сторону, а кто выпустил бы её в море, перейдите на левую сторону».</p> <p>Ребята занимают определённую позицию, после чего ведущий даёт время и задание придумать как можно больше весомых аргументов, чтобы переубедить соседнюю команду.</p> <p>Пока ребята работают в группах, ведущий смотрит, кто и как себя проявляет. Те ребята, которые предлагают очень много разных идей, в том числе и невероятных, получают <b>наклейки жёлтого цвета</b>, кто организует в большей степени обобщение идеи и структурирует работу группы — получает <b>наклейки красного цвета</b>, а кто из всех идей старается определить или предложить более реальные и рациональные — получают <b>наклейки зелёного цвета</b>.</p> <p>После того, как время вышло, команды по очереди представляют свои аргументы. После того, как все аргументы представлены, ребятам ещё раз предлагается выбрать позицию, и чья группа окажется более убедительной и на её стороне будет больше участников, та группа побеждает и получает дополнительные <b>наклейки красного цвета</b>.</p> <p>По итогам двух заданий отряд собирается воедино и обсуждает, кто смог на этой площадке стать настоящим экологом. Эти ребята получают <b>наклейки зелёного цвета</b></p>
--	--

Площадка для определения представителей в **Совет физоргов**.

**Качества:**  
– умение мыслить стратегически;  
– умение организовать команду и распределить поручения

### Площадка «Захват флага»

*(про умение грамотно распределить роли в команде для достижения цели)*

Ребята приходят на площадку и делятся на две группы согласно цифре, указанной на браслете: у ребят одной группы — это чётные числа, у ребят второй группы — нечётные числа.

На самой площадке поле условно разделено на две одинаковые части (*линия проходит поперёк поля и делит его пополам — эта линия может быть расчерчена мелом или наклеена малярным скотчем*). В конце получившегося поля расположен флажок, который находится внутри круглой или прямоугольной площадки, также обозначенной линиями (*если это футбольное поле, то флажки могут располагаться в воротах*).

Каждая команда занимает одну из площадок на поле. И прикрепляет на одежду по две прищепки — одну на один рукав, вторую — на второй рукав (*эти прищепки становятся игровыми «жизнями»*).

Согласно правилам, командам нужно предварительно договориться и выстроить стратегию действий своей команды. Во время игры команда должна пробежать на поле соперника, забрать из его ворот флаг и принести его на своё поле. Команда, охраняющая поле и флаг, может сорвать с игрока одну прищепку, догнав его, когда он бежит в сторону ворот, и вторую прищепку, догнав игрока, когда тот возвращается обратно на своё поле. Тот игрок, который потерял две «жизни» (*то есть с него сняли обе прищепки*), не может переносить флаг. Он выбывает из игры. Если на нём есть хотя бы одна прищепка, он может передвигаться с флагом. Пока игрок находится в ограждённой площадке, где стоит флаг, соперники не могут снять с него прищепку.

Задача каждой команды первой (*быстрее остальных*) перенести флаг с поля соперника на своё поле, потеряв при этом как можно меньше игровых «жизней».

Во время обсуждения игроки, которые предлагают хорошие стратегические решения и организуют команду, могут получить **наклейки красного цвета**.

После игры команды собираются вместе и определяют, кто смог предложить наиболее эффективные варианты действий, чтобы команда смогла выиграть (**зелёные наклейки**) и кто смог организовать всю команду для игры (**красные наклейки**).

Площадки для определения представителей в **Совет лидеров или командиров отрядов; в Совет единых действий Содружества орлят России**.

**Качества:**  
– умение договариваться;  
– умение организовать команду

### Площадка «Ну-ка дружно, ну-ка вместе!»

*(про работу в команде)*

Ребята приходят на площадку и делятся на четыре группы согласно геометрической фигуре, указанной на браслете — у всех ребят в группе должна быть одинаковая геометрическая фигура.

На самой площадке ребятам предстоит выполнить два задания. Первые две группы отправляются сначала на одно задание, вторые две группы отправляются на второе задание. По истечении времени группы меняются.

**1.** На площадке группы получают по два велосипеда, на которых завязаны верёвочки по количеству участников (от 5 до 10) и нарисована траектория, по которой данный велосипед ребятам нужно будет прокатить, держа его и управляя им только за верёвочки.

Во время выполнения задания ведущему нужно будет увидеть ребят, которые организуют команду на деятельность и предлагают эффективные варианты решения данного задания. За это они могут получить **наклейки красного и зелёного цветов**.

Побеждает та группа, которая смогла быстрее других справиться с заданием, при этом все действовали дружно и сообща.

Саму траекторию можно разделить на две условные части — первая, когда ребята могут обсуждать, и вторая, когда ребята выполняют задание в полной тишине.

**2.** На площадке каждой группе нужно построить свой самый креативный дом. Они могут использовать разные предметы, которые уже есть, а также то, что они найдут или придумают. Дом должен быть не только красивым, но ещё и прочным, и полезным — то есть многофункциональным.

Пока ребята выполняют задание, ведущий может увидеть, кто предлагает креативные идеи (ему прикрепляется **наклейка жёлтого цвета**), и кто организует работу группы (ему прикрепляется **наклейка красного цвета**).

При этом ведущий может усложнять задание для игроков и изолировать его определённые возможности (*например, закрывает глаза, запрещает говорить, закрывает уши и т.д.*).

Задача ребят — за определённое время достроить свой дом до конца и представить его.

Во время творческой презентации самые яркие представители также могут получить **жёлтую наклейку**.



## РАСТИМ ГИЛЬДИЮ МАСТЕРОВ И УМЕЛЬЦЕВ



**Оксана Юрьевна Верба-Зеленская,**  
методист мастерской прикладного  
и художественного творчества ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»



**Юлия Сергеевна Шпаковская,**  
заведующая мастерской прикладного  
и художественного творчества  
ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»

Есть на свете такая сторонка...

Всероссийский детский центр «Орлёнок» — один из крупнейших детских образовательных центров, в который слетаются «орлята» из всех регионов нашей необъятной страны. Со своей самобытной культурой и традициями, своими талантами и дарованиями. Здесь каждому подростку предоставляется уникальная возможность познакомиться с культурой других народов России, созданы условия для самореализации и развития талантов детей в различных видах творчества. Помогают им в этом педагоги мастерской прикладного и художественного творчества или, как её ещё называют между собой ребята, — «Аллея мастеров».

На Аллее мастеров — пять домов: Дом гончара, Дом художника, Дом модельера, Дом дизайнера, Дом архитектора, в которых подростки постигают азы традиционных народных ремёсел и декоративно-прикладного творчества. Мастера-педагоги этих домов организуют образовательную деятельность на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, помогают отрядным вожатым в формировании у детей гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности.

Образовательная деятельность направлена на приобщение подростков к общечеловеческим ценностям через знакомство участников программы с основами декоративно-прикладного и художественного творчества, включение их в различные виды творческой деятельности, что способствует самореализации и личностному росту детей.



Реализация программ дополнительного образования в лагере — это уникальная площадка для развития у ребёнка социальных навыков, возможности для приобретения образовательного, развивающего, поискового опыта как самостоятельной, так и совместной деятельности. Для детей характерна естественная тяга к творческому самовыражению, игровому освоению мира, искусству общения. Участие подростков в образовательных занятиях, массовых мероприятиях и совместной творческой деятельности детей и взрослых является базой для их гармоничного физического и нравственного развития.

Мастера-педагоги предлагают детям свободу выбора деятельности, вместе с ними определяют цель собственного развития с учётом их индивидуальных интересов и особенностей. Образова-

тельная деятельность может строиться в виде образовательных курсов, мастер-классов, тематических акций, художественных салонов, пленэров, выставок, экскурсий и т. д.

Программы «Умная глина», «Батик с элементами декора», «Графика — диалог чёрного и белого», «Мастерство в мелочах» (студия текстильного дизайна), «Текстиль в домашнем интерьере», «Бумага. Творчество. Дизайн», «Дизайнерские истории», «Архитектурное моделирование» вариативны, имеют модульно-блочный принцип и могут изменяться в зависимости от программ детских лагерей, возраста и интересов участников.

Помогая подростку выстроить индивидуальный образовательный маршрут, педагоги мастерской прикладного и художественного творчества обязательно учитывают организационно-педагогические условия: краткосрочность программы (максимум 14 часов), сборность детских объединений по интересам, разновозрастный состав группы и разный уровень имеющегося опыта подростков.

В ходе занятий подростки не только получают практические навыки, но и знакомятся с интересными фактами и событиями из истории декоративно-прикладного искусства, осваивают новые техники. Узнают и соблюдают основные правила безопасности при выполнении работ инструментами и на профессиональном оборудовании; учатся читать технологические карты, по которым самостоятельно выполняют работы.

Выполняя свою персональную творческую работу, подросток учится выстраивать поэтапный план решения поставленной задачи. В то же время это не мешает простору фантазии и креативному мышлению, получению субъективного опыта мышления, что в дальнейшем поможет в становлении творческой личности.





Важным этапом, способствующим развитию коммуникативных компетенций обучающихся и их сплочению в коллектив единомышленников, становится совместная работа по созданию коллективного творческого проекта. Вместе мы обсуждаем идею проекта/панно, подбираем возможные техники и материалы, делимся на группы, каждая из которых выполняет свою часть работы, соединяем эти части в единое целое, готовим экскурсоводов и устраиваем выставку для всех ребят лагеря.

Их работы используются для спектаклей, творческих вечеров, оформления холлов и помещений лагеря. Подросток получает отклик и одобрение своих сверстников.

Осваивая техники декоративно-прикладного творчества, подросток узнаёт традиции и обычаи российского общества, у него формируется уважительное отношение к наследию прошлых поколений, национальным культурам народов России. Подбирая цвета, материалы, подходящие техники, он не только совершенствует имеющиеся знания, но и вырабатывает чувство меры и стиля. Работа руками помогает совершенствовать моторные навыки и тактильно ощутить разнообразие материалов, их свойств и возможностей.

Изучение народных ремёсел способствует формированию художественного вкуса, воспитанию любви к Отечеству, гордости за свой народ, уважения к вековым культурным традициям и пробуждает чувство ответственности за сохранение духовных богатств, созданных предыдущими поколениями. Приобщение детей к миру народной

художественной культуры создаёт для них возможности самовоспитания, самосовершенствования, успешного самоопределения и социализации. По завершении программы подростки получают удостоверения, подтверждающие её успешное освоение.

Наряду с реализацией дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ проводятся мастер-классы по проектам: «Подарок просто так», «Космос и искусство», «Добрые традиции», «Экологический дизайн», «Во имя Победы», «Ключи от праздника» и т. д. На них дети и подростки самостоятельно делают эскиз будущей работы, проектируют её, а затем изготавливают. Большим спросом у детских лагерей Центра пользуются художественные салоны, которые могут проводиться в любую тематическую смену: «День любви, семьи и верности», «День авиации и космонавтики», «О спорт, ты мир!», «Экология — дело каждого» и др. По итогам проведения художественных салонов творческие работы участников оформляются в формате авторских поздравительных тематических открыток.

При реализации данного проекта дети знакомятся с новым видом искусства — мейл-артом: пересылкой по почте творчески оформленного сообщения. Открытку с художественной работой получает каждый ребёнок, оригинал же отправлялся только одному адресату.

В рамках проекта «Космос и искусство», посвящённого 60-летию полёта человека в космос, было подготовлено керамическое панно «Пленительный космос» (диптих размером 1,2×3 м),



над которым работали ребята из разных лагерей. Основная идея создания керамического панно — коллективная работа подростков и гостей Центра, где каждый смог оставить частичку своего творчества.

Особое внимание ВДЦ «Орлёнок» уделяет здоровому образу жизни. В 2021 году была запущена образовательная просветительская программа «Основы здорового питания», в рамках которой проводится «Фестиваль здорового питания». Педагогами дополнительного образования разработана серия мастер-классов «Традиции и культура питания России», где участники познакомились с российской кухней и традициями русского народа посредством творчества русских писателей и художников XIX–XX веков. Так, ребята узнают интересные факты, как описание подаваемых блюд и приёма пищи помогло понять характер литературных персонажей и образительных произведений, знакомятся с культурой и символикой праздничных застолий. Подростки создали серию гастрономических зарисовок с натуры (тематического натюрморта) в технике скетчинга, выполнили работу в современной технике фуд-арт, а также составляли меню самых актуальных блюд XIX века.

Наши мастера-педагоги освоили и ввели в практику работы с детьми технику «объёмный акрил», которая используется на выездных тематических мастер-классах, а также при выполнении индивидуальной работы или же при создании коллективной. Одновременно могут работать несколько человек, чтобы краски не успели засохнуть. Подсохшие краски дают объёмный рельеф, можно использовать разные приёмы нанесения краски — от чётких точечных до мазков. Ребятам нравится такая форма работы, она позволяет каждому (даже не умеющему рисовать) реализовать себя через создание художественного образа, выразить своё отношение, проявить творческие способности и креативность. Применяя данную технику, ребята учатся правильному применению материалов вторичного сырья.

В мастерской прикладного и художественного творчества ВДЦ «Орлёнок» накоплен значительный опыт по изучению, освоению и популяризации народных художественных промыслов и ремёсел посредством реализации образовательного проекта «Россия мастеровая». Мы всегда готовы к сотрудничеству с народными умельцами и мастерами, учреждениями дополнительного образования детей и взрослых.





## В «ЗВЁЗДНОМ» ПОДРОСТОК СТАНОВИТСЯ ЛИДЕРОМ СОБСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ



**Татьяна Викторовна Тютина,**  
начальник детского лагеря «Звёздный»  
ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»



**Марина Сергеевна Мехлик,**  
заместитель начальника  
детского лагеря «Звёздный» ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»  
по образовательной работе

Знаете ли вы, что площадь «Орлёнка» больше площади некоторых европейских государств, например, Марокко и Ватикана? Неслучайно его называют Страной Детства. Если немного пофантазировать, то можно сказать, что каждый ребёнок и вожатый, который приезжает в «Орлёнок» становится исследователем, ведь им предстоит открывать и обживать эту страну: её уникальную культуру, новые виды деятельности и творчества, с которыми он раньше не сталкивался...

В этой стране есть место мечтателям и путешественникам, мастерам и исследователям; здесь можно не только придумывать и фантазировать, но и делать своими руками, применяя свои знания алгебры и физики, геометрии и химии. Такое сочетание умственной и творческой деятельности увлекает, создаёт положительные эмоции, помогает находить единомышленников, нацеливает на будущее.

Задача педагогов и специалистов, которые работают с детьми на тематических сменах, — помочь ребёнку выявить свой талант, поддержать его «поиски себя», поддержать его стремление быть нужным и полезным своей семье, близким, стране.

Согласно статистике:

61% всех учёных в России в 2019–2021 году приходится на учёных, занятых в области технических дисциплин.

62% россиян хотели бы, чтобы их дети выбрали техническое образование для будущей работы.



31% взрослых россиян интересуются новостями науки и техники.

За последние 10 лет количество публикаций российских исследователей в отечественных и зарубежных научных журналах выросло почти в два раза.

Жизнь сегодняшнего мира отличается стремительным развитием науки и техники, появлением новых информационных технологий, коренным образом преобразующих жизнь людей. Ведущую роль начинает играть **активная личность**, готовая не просто к воспроизведению усвоенных профессиональных знаний и навыков, а умеющая добывать необходимую информацию, принимать нестандартные решения, способная привносить творческий компонент в любую деятельность.

Современный человек — это, в первую очередь, человек актуальный тому миру, в котором он живёт. Да, пусть это звучит немного потребительски, но... это реалии сегодняшнего дня. Конкуренция высока. Современным детям приходится отвечать на вопросы:

Как стать тем, кого выберут?

Как стать тем, на кого обратят внимание?

Всем хочется быть востребованными, иметь интересную высокооплачиваемую работу с удобным графиком...



Кого в современном мире выберут на рынке труда: мастера, способного своими руками сделать качественный продукт, или маркетолога, который может продать даже не очень раскрученный товар?

Вместе с детьми, приезжающими в «Звёздный», мы каждую смену приходим к выводу, что востребован будет тот, кто умело продвигает на рынке сделанный собственноручно продукт, а значит — мастер и маркетолог в одном лице.

Этот вывод мы решили проверить на сменах технической направленности. Во время пилотного проведения программы «Профильные техноотряды» мы заметили сложности во взаимоотношениях между подростками, конкуренцию, увидели необходимость занятий по развитию коммуникативно-аналитических способностей, умений работать в команде.

Программы технического профиля направлены на развитие профессионального самоопределения подростков и формирование устойчивых навыков, полезных в профессиональной деятельности. При этом анализ результативности программы и целей подростков показывает недостаточный опыт ребят во взаимодействии друг с другом, коммуникации со сверстниками, восприятию и запоминанию большого объёма информации.

Мы разработали курс по развитию «мягких навыков» (или гибких, универсальных) по аналогии с так называемым софтом или программным обеспечением компьютера.

Известно, что чем совершеннее программное обеспечение, тем больше возможностей у самой системы. Соответственно, чем более развита система гибких навыков человека, тем больше у него возможностей для самореализации и успешности. В параллели с освоением азов профессий инженера, конструктора, оператора роботов, создателя интернет-ресурсов, фармацевта, геодезиста и других, подросток через практические упражнения учится конструировать логичную и стилистически точную фразу, учится формулировать мысль и высказывать свою точку зрения, аргументируя их чёткими доводами. При этом человек доносит свою идею до слушателя и при этом уверенно чувствует себя перед публикой.

Важным в перечне гибких навыков является умение работать в команде по достижению общей цели, уметь слушать и слышать, быть ответственным за порученное дело, уметь просить и оказывать помощь при затруднениях, уметь расставлять приоритеты, объективно оценивать важность вклада каждого (в том числе и своего) в общее дело. Так, в детском лагере «Звёздном» параллельно с профильными занятиями появился образовательный курс «Лидер собственного развития».

В опыте педагогического коллектива детского лагеря «Звёздный» работа с развитием гибких навыков подростков ведётся с 2018 года и является системной в течение всей смены. Развитие гибких навыков реализуется через курс личностного роста и практических упражнений, которые проводят отрядные педагоги.

Сейчас программы технической направленности удачно интегрированы в образовательную среду

Всероссийского детского центра «Орлёнок» и рассчитаны на общенаучную и инженерную подготовку школьников, развитие их мышления, логики, творческих способностей, конструкторских и проектных навыков, получение новых компетенций.

Программы технической направленности содержат стратегию деятельности участников образовательного процесса (педагогов и детей) и характеризует целевую направленность деятельности. Особенностью таких программ являются следующие характеристики:

- сборность детского и взрослого коллективов (возраст, пол, социальная принадлежность, уровни развития интересов и способностей и др.);
- интенсивность и событийность деятельности;
- краткосрочность и завершённость деятельности;
- относительная автономность и возможность выбора (деятельности, маршрута по достижению цели, команды, специалиста);
- особый уклад жизни, построенный на гуманистических отношениях и выраженных в субкультуре «Орлёнка», его законах и традициях.

Сейчас каждая партнёрская (тематическая) или авторская программа технической направленности состоит из нескольких компонентов: погружение в социальную и культурную среду Всероссийского детского центра «Орлёнок», приобретение опыта, направленного на постановку индивидуальной цели и образовательных задач, развитие гибких навыков (softskills), развитие профессиональных навыков посредством освоения компетенций, образовательная проба в разных видах деятельности.

Программы детского лагеря «Звёздный» представляют собой пространство диалога взрослых и детей, приоритетными задачами которого является приобретение подростками опыта общения, сотворчества, совместного решения задач и работы в команде. Эти задачи являются ключевыми и для образовательного пространства Всероссийского детского центра «Орлёнок». Приезжая в «Орлёнок», подростки и педагоги погружаются в культурную среду Центра: знакомятся с его историей, песнями, легендами, архитектурой, законами и традициями, что позволяет и взрослым участникам программы (специалистам) наравне с вожатыми и участниками смены принять ту культурную среду, в которой они оказались. Вожатский коллектив создаёт ситуационные образцы, транслирует основные правила орлятской жизни не только в первые дни, но и на протяжении всей смены, принимая активное участие в событиях программы — творческих вечерах, концертах, интеллектуальных и спортивных играх, что является примером проявления активной позиции.

Уникальностью программы является привлечение к работе с подростками потенциальных работодателей, представителей индустриальных партнёров, которые, общаясь с ребятами в рамках традиционных диалогов, помогают им найти ответы на профессиональные вопросы, узнать о том, как трудоустроиться в крупные компании, какими навыками необходимо обладать специалисту в ближайшее десятилетие. И даже получить приглашение на практику в одну из компаний. «Орлёнок» создаёт условия для встреч подростков с людьми, которые добились определённого успеха и признания и готовы поделиться своими историями.

Программы технической направленности включают в себя два образовательных блока, направленных на развитие гибких (метапредметных) и твёрдых (профессиональных) навыков подростков. Развитие гибких навыков происходит через реализацию образовательного курса «Лидер собственного развития». В рамках курса подростки выполняют ряд упражнений и задач, которые позволяют развить логику и воображение, коммуникативные навыки, творческое мышление, финансовую грамотность, креативность, работу в команде, лидерские способности. Его ведут отрядные вожатые. Образовательный блок, направленный на развитие твёрдых (профессиональных) навыков, реализуется профильными педагогами-специалистами смены.

Курс «Лидер собственного развития» по освоению гибких навыков из второстепенного стал равнозначным с профильным образовательным модулем. Его главной задачей стала помощь подростку в становлении его собственной успешности: снятие барьера при общении с преподавателем и сверстниками, формулирование вопроса, обращение за помощью при трудно-



стях, аргументация собственной точки зрения, умение рассказать о выполненной работе. Негласным девизом курса стала мотивирующая фраза: «Я сам определяю векторы и задаю скорость».

Мы проанализировали партнёрские программы технической направленности, адаптировали курс «Лидер собственного развития», доработали его содержание, чтобы актуализировать и развить гибкие навыки участников программы. Уникальность данного курса заключается в том, что упражнения просты для усвоения подростками, интересны и доступны для ребят разного возраста и включают всех участников образовательного процесса в активную позицию. Знакомство с принципами эффективного взаимодействия, тренировка логики и воображения, развитие лидерских качеств происходят в среде сверстников, что позволяет ребятам снять внутренние барьеры и опасения, что что-то может не получиться. Курс «Лидер собственного развития» состоит из серии занятий:

**Первое занятие** посвящено командообразованию и направлено на выявление условий для сплочения команды, взаимодействие участников, освоение эффективных способов работы в команде. Оно состоит из нескольких упражнений (игр). По результатам данного курса у ребят появляется осознание своей нужности в данном коллективе, ребята учатся принимать совместные решения и могут совместно решать поставленные задачи.

**Второе занятие** направлено на развитие определённых видов коммуникативных навыков: умение слушать и задавать вопросы, уме-

ние отстаивать свою точку зрения и т. д. В ходе занятия подростки знакомятся с понятием «коммуникативные навыки», обогащают свои компетенции, могут актуализировать значимость их развития.

**Третье занятие** направлено на развитие лидерских качеств. Оно создаёт благоприятные условия для укрепления команды, помогает проверить взаимоотношения ребят в уже сформированной команде и развить лидерский потенциал каждого из участников. Подростки знакомятся с понятиями «Лидер», «Лидерские способности», со способами развития лидерских качеств, учатся преодолевать личные барьеры в общении со сверстниками.

**Четвёртое занятие** курса посвящено развитию памяти. Подростки знакомятся со способами восприятия и хранения информации, выясняют, как и когда организм лучше всего получает и усваивает материал, пробуют на практике некоторые приёмы запоминания информации.

**На пятом занятии** подростки знакомятся с понятиями «логика» и «воображение», их функциями, способами креативного мышления. Приняв участие в игровых упражнениях, тренируют креативность мышления, учатся находить нестандартные решения для различных задач, взаимодействовать друг с другом.

Включение курса «Лидер собственного развития» в программы технической направленности позволило усилить программу и развивать компетенции, которые будут актуальны в независимости от выбранной профессии.





## «ШАГ ВО ВСЕЛЕННУЮ»: ПОДГОТОВКА НАУЧНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО КВЕСТА ПОДРОСТКАМИ



**Ольга Борисовна Зотова,**  
директор Детского инновационного центра  
авиации и космонавтики ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»



**Екатерина Львовна Пупренюк,**  
педагог дополнительного образования  
Детского инновационного центра авиации  
и космонавтики ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»,  
доцент, кандидат экономических наук

Нередко можно видеть такую картину: подростки в рамках «плана воспитательной работы», ведомые классным руководителем, пришли в музей. Грамотный экскурсовод профессионал преподносит группе много важной и полезной информации. И в ответ — скучные выражения лиц у детей. Совсем не та реакция и результат, которые ожидаем мы, взрослые. Запомнятся ли ребятам важные даты и исторические факты, которыми изобилуют такие мероприятия? Скорее всего, нет. Другой вариант — когда экскурсия становится не изложением дат и фактов, а превращается в захватывающее событие: участники вовлекаются в процесс раскрытия темы, отвечают на вопросы, находят артефакты, выполняют несложные задания, чтобы двигаться дальше. Тогда и даты лучше запоминаются, и в памяти остаются интересные факты и яркие моменты таких экскурсий.

Педагоги дополнительного образования Детского инновационного центра авиации и космонавтики ВДЦ «Орлёнок» решили, что дети лучше узнают музейно-выставочный комплекс и надолго запомнят нашу экскурсию, если её для них проведут сверстники. Для детей-организаторов она должна стать настоящим коллективным творческим делом, а для участников-экскурсантов — увлекательным научно-познавательным квестом.

Девизом нашей работы с детьми были слова: «Придуманно — сделано!». От идеи до её реализации за смену прошло всего месяц. Команда детей-экскурсоводов формировалась на добровольческой ос-

нове, как один из видов дополнительного образования, который ребёнок может получить в «Орлёнке». Нами была разработана концепция встреч, обсуждены цели и задачи, распределены обязанности, составлен план работы. Результатом совместной деятельности детей и взрослых стали не только разработанный и проведённый ребятами научно-познавательный квест, но и видеоролики, которые подготовили участники нашего экспериментального проекта.

Мы ходим поделиться нашим опытом применения известной технологии организации коллективных творческих дел И. П. Иванова в современных педагогических условиях и с участием современных детей.

Под научно-познавательной деятельностью, как правило, понимаются разные виды деятельности, направленные на достижение конкретных целей и включающие в себя координированное выполнение взаимосвязанных действий. Это теоретическое определение. А как это выглядит на практике?

Свой педагогический проект мы назвали «Шаг во Вселенную», результатом его стала разработка и проведение научно-познавательной игры-квеста, на базе содержания кабинетов и экспонатов музейно-выставочного комплекса.

Основной целью проекта мы заявили вовлечение подростков в научно-познавательные события, активизацию их интереса к социальной деятельности.

В ходе подготовки квеста его участники должны были научиться:

- находить информацию о различных объектах и экспонатах;
- обрабатывать и структурировать полученную информацию, уметь выделять наиболее актуальное;
- составлять план, сценарий и задания для квеста;
- писать интересные тексты по итогам проведённой работы;
- представлять подготовленную информацию в нестандартной форме, заставляющей слушателей проявлять активность;
- развивать коммуникативные и организаторские навыки при проведении квеста (защита проекта);
- создавать видеоролики по итогам проделанной работы.

**Актуальность данного проекта** обусловлена тем, что приобретённые знания и умения становятся теоретической и практической основой для личностного развития подростков. Они могут сыграть важную роль в выборе будущей профессии, в определении дальнейшего жизненного пути.

**Новизна** проекта состоит в том, что он интегрирует развитие как технических навыков (например, монтаж видеоролика), так и умений участников собирать и обрабатывать информацию, интересно представлять её в разных формах (устной, письменной, фото- и видеформате), стратегически мыслить, уметь договариваться, работать в команде, создавать новое.

**Педагогическая целесообразность** проекта обусловлена тем, что позволяет сформировать у обучающихся целостную систему знаний, умений и навыков, которые позволят им понять основы работы с информацией и аудиторией, научиться приёмам её структурирования, выделения самого важного и способам интерактивного представления её слушателям.

**Основная форма реализации программы:** двухчасовые практико-ориентированные обучающие занятия.

В нашем экспериментальном проекте приняли участие 10 подростков 11–13 лет, которые объединились в мини-группы по два человека. Все участники проекта свободно владели компьютером и обладали навыками поиска информации в Интернете и монтажа видеороликов.

Основные принципы, лежащие в основе реализации программы:

- учёт индивидуальных и возрастных особенностей подростков;
- интерес и доступность содержания программы;
- наглядность в обучении;
- взаимосвязь всех сторон учебного процесса: теоретической, физической, технической, психологической подготовок, педагогического контроля.

Основные формы работы, используемые в организации познавательной деятельности:

- лекция-диалог (объяснение, беседа, рассказ, обсуждение);
- Workshop и Tutorial (практическое занятие — hard skills), что, по сути, является разновидностями мастер-классов, где обучающимся предлагается выполнить определённую работу, результатом которой является некоторый продукт (физический или виртуальный результат);
- самостоятельная работа, когда подростки выполняют индивидуальные задания;
- метод кейсов (case-study), мозговой штурм (Brainstorming), метод задач (Problem-Based Learning) и метод проектов (Project-Based Learning).

В рамках данного проекта было предусмотрено 7 занятий по 90 минут. Общий учебно-тематический план нашей работы приведён в таблице 1.



На первом занятии была проведена тематическая экскурсия по Музейно-выставочному комплексу авиации и космонавтики для участников проекта. В начале экскурсии перед участниками была поставлена задача: выбрать самый интересный для них объект, о котором они хотят узнать больше, что будет интересно их сверстникам. Именно поэтому экскурсия была интерактивной, живой, очень эмоцио-

нальной и закончилась появлением большого количества вопросов, на которые ребята сами захотели найти ответы.

После такого события их не нужно было уговаривать сесть за компьютеры и искать нужную информацию. Ребята буквально ворвались в учебный кабинет, очень быстро распределились по мини-группам, и работа закипела.

Таблица 1

### Учебно-тематический план

№	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	Вводная часть, мин	Теория, мин	Практика, мин	Анализ, подведение итогов, мин	Итого
1	<b>Погружение в проект:</b> – тематическая экскурсия по Музею авиации и космонавтики для участников проекта; – обсуждение идеи проекта и составление плана предстоящих встреч; – деление на малые группы и выбор экскурсионного объекта для работы; – обсуждение форм сбора и обработки информации; – распределение ноутбуков для работы каждой малой группы; – рассмотрение и обсуждение примеров работы со слушателями — экскурсантами	10	20	55	5	90
2	<b>Определение базовых критериев: общей символики, а также общей концепции квеста.</b> Разработка вариантов форм представления информации: общих и индивидуальных. Поиск и обработка информации в малых группах. Поиск информации в Интернете и в фондах музея. Сохранение информации в необходимом формате. Обсуждение идеи и общих правил игры-квеста. Фотографирование и видеосъемка необходимых материалов	5	20	60	5	90
3	<b>Разработка заданий для поиска арт-объектов.</b> Оформление «знаниевого» материала об объекте. Разработка вопросов и заданий для проверки усвоения информации экскурсантами. Общее обсуждение полученного материала, монтаж частей игры	5	20	60	5	90
4	<b>Формирование видеоролика и QR-кода.</b> Распределение ролей на экскурсию (защиту проекта). Подготовка сценария (текста и действий каждого участника) игры-квеста	5	15	65	5	90
5	<b>Утверждение сценария (текста и действий) игры-квеста.</b> Обсуждение способов подачи информации экскурсантам: как правильно преподнести информацию, какие жесты использовать, как стоять рядом с объектом рассказа. Репетиция и проигрывание отдельных частей игры	5	15	65	5	90
6	<b>Завершение работы над монтажом квеста и видеоролика.</b> Генеральная репетиция игры	5	15	65	5	90
7	Защита проекта — проведение научно-познавательного квеста «Шаг во Вселенную»	10	10	60	10	90
	<b>Итого:</b> 630 минут или 14 академических часов	45	115	430	40	630

Именно эта найденная в первый день информация и легла в основу всей дальнейшей работы.

Что мы заметили: подростки очень увлекаются поиском ответов на вопросы, поэтому их всё время нужно координировать, разясняя способы сохранения, структурирования и обработки информации. Например, мы обсуждали, как таблицы и схемы помогают лучше понять и запомнить материал. Кроме того, опытным путём выяснили, что лучше запоминаются пять-шесть коротких, но очень ярких и интересных факта, чем просто набор информации. В ходе работы мы показали ребятам несколько научных роликов разной длины и с разными вариантами подачи информации. По итогам этого просмотра участники сами пришли к выводам, что длительность видеоролика, который станет результатом их работы, не должна превышать двух минут, а в содержании не должно быть «говорящих голов», перечисляющих факты. Именно так и родились требования к создаваемому видеоролику:

- его продолжительность не должна превышать две-три минуты;
- должен содержать краткую информацию от автора;
- может содержать обращение самого автора, голосовое сопровождение, иллюстрации, видео из Интернета (не должно полностью заменять весь видеообзор).

Например:

- приветственное слово, два предложения о самом экспонате (30 секунд);
- видеоряд с иллюстрациями, который сопровождается голосовым комментарием (одна минута);
- отрывок из видеопленки (30 секунд);
- завершение видеоролика: представление его авторов-создателей.

Важно заметить, что ребята сами сформулировали эти требования. И именно поэтому им было легко их выдерживать при работе над своим материалом. Ведь если бы эти требования задал педагог, можно было бы долго спорить о том, что и семь минут — это неплохо, ведь информации очень много и всю её хочется представить, а фотографии вообще не нужны, достаточно просто рассказать.

Работа над видеороликом велась на протяжении всех занятий, для этого на каждом занятии уделялось не менее 25 минут на эту работу. Очень помогала параллельная проработка сценария квеста, причём его материалы использовались для видеоролика и наоборот, некоторые факты из видеоролика были включены в сам сценарий. Именно такая постоянная смена деятельности позволяла всё время держать ребят в тонусе, сохраняя их интерес к проекту.

Результат этой работы, а именно сами получившиеся видеоролики, можно посмотреть, отсканировав указанные ниже QR-коды (их создавали сами ребята).

Вторая и последующие встречи с детьми были посвящены:

- поиску информации об объектах экскурсии в различных источниках: интернете, книгах, музее, её правильной обработке и сохранению для дальнейшей работы;
- разработке сценария научно-познавательного квеста и интерактивных форм представления информации во время его проведения;
- знакомству с общими правилами фотографирования и видеосъёмки объектов, отработке полученных знаний на практике;
- изучению приёмов невербальной коммуникации: жестов, поз, мимики для привлечения внимания слушателей к сути информации, отработке полученных знаний на практике.

Итогом интенсивной работы стало проведение самого квеста для других ребят. На первом этапе экскурсантов встречали двое организаторов нашего проекта. Каждой группе они вручали карту нашего музея, пройдя по объектам которой, нужно было собрать подсказки экскурсоводов и нарисовать свой собственный звёздный маршрут (рис. 1).

У каждой команды посетителей была и первая загадка, которая должна была привести их к первому объекту экскурсии. Например, вот такой ребус (рис. 2).

Интересно, догадается ли читатель данной статьи, что речь идёт о первом искусственном спутнике Земли? Ведь в ребусе зашифровано слово «спутник».

Найдя начальный этап своего пути, посетители встречали автора данного ребуса — Арсения. Он знакомил их с первым объектом, оказавшимся в космосе и открывшим космическую эру человечества. После рассказа об интересных фактах и событиях того времени команда посетителей отвечала на вопросы, получая звёзды за каждый правильный ответ. Затем они расшифровывали загадку о следующем объекте и бежали к нему, прокладывая свой звёздный маршрут.

По итогам игры-квеста мы обменивались впечатлениями с ребятами-разработчиками проекта. Конечно, они были в восторге от самой работы. Для меня, как для педагога, было интересно узнать, что запомнилось им больше всего, и какие моменты оказались сложными для реализации.

Как оказалось, самым сложным для многих детей оказалась запись собственного голоса для видео-

Таблица 2

**Ссылки на видеоролики, созданные в ходе реализации проекта  
 «Шаг во Вселенную»**

Экскурсионный объект и авторы	QR-код	Фото объекта
<p>«Первый спутник».                      Авторы:                      Кутьин Андрей,                      Лиунша Арсений</p>		
<p>«Кабина с собакой Лайкой».                      Авторы:                      Симакова Софья,                      Хайлова Юлия</p>		
<p>Автоматическая межпланетная станция «МАРС-3».                      Авторы:                      Понасенко Александр,                      Анисимов Владимир</p>		
<p>Спускаемый аппарат космического корабля «ВОСХОД».                      Авторы:                      Черников Родион,                      Маконин Станислав</p>		
<p>Международная космическая станция (МКС).                      Авторы:                      Ханхасаева Саяна,                      Шамилова Карина</p>		



### Квест-экскурсия «Шаг во Вселенную»

Задания для получения звёздочек:

1. Во время экскурсий узнай, что это за объекты и напиши их названия под картинками.
2. Узнавая подсказки от экскурсоводов, нарисуй свой звёздный маршрут.



Рис. 1. Пример маршрутного листа, разработанного для квеста

1,3



“

7



Рис. 2. Пример ребуса для поиска объекта маршрута

ролика. По словам ребят, вроде бы информация интересная и правильно подобран текст, но когда его начинаешь произносить — понимаешь, что фразы нужно перестроить для более чёткого восприятия. Почти все участники запись для видеоролика делали не один, а четыре-пять раз, выбирая самый лучший вариант. Такая же ситуация сложилась и при записи видео. Работа на камеру оказалась для некоторых сложнейшим испытанием, но, преодолев его, участники убедились, что теперь им легче будет выступать перед любой аудиторией.

Вот так прошёл первый научно-познавательный квест «Шаг во Вселенную» в ВДЦ «Орлёнок». Уверены, что для нас это только начало и с каждой новой сменой наша коллекция видеороликов будет пополняться, становясь со временем настоящей виртуальной экскурсией по нашему музею, которую можно будет увидеть на сайте «Орлёнка». А наши экспонаты — космические объекты, интересные факты о них надолго оста-

нутся в памяти каждого участника этого необычного проекта.

#### Список использованных источников:

1. Как структурировать информацию: самые популярные методы. — URL: <http://arprime.ru/optimizacia/strukturovanie-informacii-avtomatizaciya-sborki> (дата обращения: 10.11.2021).
2. Художественные средства фотографии. 12 способов получить выразительный кадр. — URL: <https://prophotos.ru/lessons/18254-hudozhestvennye-sredstva-fotografii-chast-1> (дата обращения: 26.11.2021).
3. Как фотографировать в музее (7 советов). Урок фотографии / сост. И. В. Шадрин. — URL: <https://profotovideo.ru/uroki-fotografii/kak-fotografirovat-v-muzee-7-sovetov-urok-fotografii> дата обращения: 04.11.2021).
4. Использование видеоредактора Windows 10 / — URL: <https://remontka.pro/video-editor-windows-10/> дата обращения: 15. 11.2020).
5. Емельянов Б. В. Экскурсоведение / — URL: [https://tourlib.net/books\\_tourism/ekskurs36.htm/](https://tourlib.net/books_tourism/ekskurs36.htm/) дата обращения: 15.11.2021).



## «ОТ МОРСКОГО УЗЛА ДО ПОДВОДНОГО РОБОТА» ПРОГРАММЫ ТЕХНИЧЕСКОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

**Богдан Юрьевич Кучеренко,**  
начальник детского лагеря «Штормовой» ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»



**Детский лагерь «Штормовой» вот уже 56 лет принимает на борт мальчишек и девчонок со всей страны, которые за 21 день успевают очень много. Порой так много, что это всю жизнь меняет и становится в хорошем смысле переломным моментом для ребёнка. Ведь именно здесь он учится делать свой выбор, самостоятельно принимает решения, имеет возможность работать с профессионалами отрасли и с юных лет выстраивает свою профессиональную траекторию.**

Надо отметить, что «Штормовой» проектировался и строился как лагерь морского профиля, а первыми вожатыми здесь были моряки, прошедшие службу в Военно-Морском Флоте СССР. Конечно, они и стали учить тому, что умели делать профессионально, тому, что вызывало неподдельный интерес детей, ведь морское дело — флажный семафор, такелаж, выходы в море — это та часть взрослой серьёзной службы, которая интересна ребятам. Изучив её, они становились хранителями традиций, особых знаний и умений, доступных только морякам. Для них моряки навсегда становились образцом мужественности, чести и отваги. Эти знания, образовательная среда, да и сам образ моряка остаются актуальными и сейчас.

Современный мир характеризуется повышением интенсивности освоения Мирового океана, в том числе расширением научной и экономической деятельности по изучению и использованию его ресурсов. Морская доктрина, утверждённая указом президента в 2022 году, чётко обозначает развитие морской деятельности и морского потенциала, как одно из решающих условий устойчивого социально-экономического развития Российской Федерации в XXI веке. Направления такого развития определяются характером национальных интересов Российской Федерации в Мировом океане и необходимостью их гарантированного обеспечения и защиты.

Современный «Штормовой» продолжает сохранять традиции и морской профиль лагеря. Даже спустя полвека морская деятельность подростков в лагере продолжает развивать свой потенциал, а морская тематика в лагере является структурообразующей. Наши программы имеют выраженный профориентационный характер и знакомят подростков с широким кругом морских профессий. В них воспроизводятся отдельные элементы основной деятельности моряков, моделируется профессиональная среда, воссоздаются ситуации из реальной практики. Детский лагерь становится пространством профессиональных проб и формирования траектории профессионального самоопределения под-

ростка. Образовательная программа носит модульный характер и может варьироваться под содержание смены. От кораблестроения до экологии. Но сердцевиной, основой всегда остаётся игровая модель корабля «Штормовой», на борту которого ребята живут в экипажах. Стремясь к званию юного моряка, совершенствуют знания и умения, обсуждают образ гражданина-патриота своей Родины, осваивают морские узлы, барабанное дело, корабельную архитектуру, растут в игровых званиях детского лагеря от «салаги» до «старшего матроса».

Успех реализации программ морского профиля во многом зависит от основательного материально-технического оснащения (плавательные средства, специальное оборудование), ведь морское дело интересно на практике. Можно долго рассказывать про гидролокатор бокового обзора, а можно выйти с детьми на настоящее исследование акватории и действительно найти что-то интересное. Подводный аппарат — очень серьёзное и дорогостоящее оборудование, но ведь им лучше один раз поуправлять, чем 100 раз увидеть на картинке. А выход в море вместе с подростками не только помогает сплотить экипаж, но и получить яркие эмоции от победы, сообщая обуздав стихию. Всё это влечёт за собой большую инфраструктурную нагрузку (в первую очередь на портовую инфраструктуру), необходимость привлечения достаточного количества профильных специалистов для занятий с детьми, требует консолидации усилий детского Центра и тематических партнёров, взаимной мобилизации ресурсов и чёткой координации образовательных дел. Тогда получаются хорошие, качественные программы, отвечающие передовому запросу отрасли, реализованные совместно с лучшими специалистами профильных организаций с привлечением серьёзного, дорогостоящего оборудования для занятий с детьми.



Ярким примером является «Океанавтика» — программа, реализуемая совместно с Центром подводных исследований «Русского географического общества». Благодаря их команде во главе с исполнительным директором С. Г. Фокиным в наш лагерь ежегодно приезжает 100 мальчишек и девчонок, прошедших серьёзную дистанционную образовательную подготовку и отбор (10 человек на место). Они занимаются по пяти направлениям.

#### **«Изобретатели»**

Подростки осваивают пилотирование телеуправляемых необитаемых подводных аппаратов (ТНПА), обсуждают предназначение подводной техники в современных условиях, разрабатывают и тестируют прототип настоящего исследовательского аппарата, который самостоятельно создавали в группах. По итогам смены подростки представляют функционирующих роботов, которые смогут помочь участникам программы в освоении других направлений.

#### **«Хранители»**

Подростки под руководством подводного археолога изучают технологии сохранения затонувших объектов, знакомятся с основами подводной археологии и восстанавливают артефакты, поднятые в ходе экспедиций ЦПИ РГО. Консерваторы и реставраторы возвращают вид артефактам, приближенный к первоначальному. Найденные экспонаты поступают в экспозицию музея Военно-морской славы детского лагеря «Штормовой».

#### **«Акванавты»**

Занятия направлены на освоение практических навыков дайвинга. Участники учатся безопасно погружаться на глубину до 12 метров под руководством инструкторов Центра подводных исследований Русского географического общества (ЦПИ РГО). Именно эти глубины рекомендованы всеми системами обучения для первого уровня. После окончания обучения участники получают сертификаты ведущих международных подводных ассоциаций и принимают участие в итоговых подводных исследованиях, выполняя задачи по поиску и поднятию объектов, находящихся под водой.

#### **«Спасатели»**

Вода — опасная стихия, а подводные исследования сопряжены с особым риском. Ребята изучают безопасное поведение на водоёмах в различных ситуациях. Изучают правила и приёмы спасения на воде и оказания первой помощи в различных ситуациях. Изучают альпинистскую подготовку, узлы, учатся десантироваться на воду беспарашютным способом.

### «Гидронавты»

Занятия по управлению обитаемым подводным аппаратом построены на совмещении задач по освоению протокола погружений и выполнения квестовых заданий по обнаружению целей. Ребята осуществляют береговое сопровождение (связь, выдача заданий, координация курса) и выполняют функции экипажа аппарата, отвечающего за постановку задач пилоту аппарата, фото- и видеofиксацию результатов выполнения заданий. Обследования подводных пространств роботами направлены на обучение практическим навыкам пилотирования обитаемых подводных аппаратов при выполнении видеосопровождения погружений обитаемого аппарата и выполнения собственных исследовательских заданий. Гидронавты знакомятся с различными аппаратами для гидроакустического поиска и принимают участие в реальных поисковых работах с применением гидролокатора бокового обзора. В режиме VR отработывают сценарии подготовки и устранения неисправностей перед погружением обитаемого подводного аппарата на специальном тренажёре, разработанном ЦПИ РГО.

Ещё одной яркой программой технической направленности стала программа «Корабелы будущего», реализуемая «Орлёнком» совместно с «АО "ПО Севмаш"» — не только ведущим производителем атомных подводных лодок, но и одним из самых крупных предприятий отрасли. М. А. Будниченко, директор производственного объединения, точно понимает, что такие масштабы требуют серьёзной кадровой работы и она начинается у нас. Ведь победители программы получают направление на целевое обучение в технический вуз — филиал Северного (Арктического) федерального университета в городе Северодвинске, проводящего подготовку и переподготовку специалистов для предприятий Государственного Российского центра атомного судостроения в областях судостроения, машиностроения, приборостроения, экономики и управления.

Сама программа очень интересна и, как весь атомный флот, начинается с кораблей, точнее, с их моделей. Ведь чтобы собирать сложные атомные подводные лодки, сначала нужно изучить теорию корабля и обязательно на практике. Дети получают ответы на вопросы: «Что такое плавучесть?», «Что означает крен?», «Что из себя представляет дифферент?», «Чем отличается шпангоут от стрингера?» и другие. Всё это ребята узнают на практике, став участниками тематической дополнительной общеразвивающей программы «Корабелы будущего», которая направлена на знакомство подростков с современными тенденциями в судостроительной отрасли, этапами создания морской техники. Программа включает в себя занятия



по созданию управляемой модели судна, настройки радиуправления судном, дизайну и 3D-моделированию.

По итогам реализации программы каждый участник осваивает одно из выбранных направлений деятельности: «Проектирование и изготовление модели судна» или «3D-моделирование и дизайн судна».

Участники программы выступают в роли субъектов познания, решают новые для себя познавательные и практические задачи, раскрывают свой потенциал в техническом творчестве и кораблестроении, получают дополнительные знания для профессионального самоопределения. Каждый участник получает навыки проектной работы, систематизации и практического применения материала, знакомится с новыми технологиями одной из ведущих отраслей наукоёмкого производства — судостроения, оценивает и совершенствует свои навыки soft skills (управление командой проекта, межличностное взаимодействие), а также получает первичные навыки hard skills (жёсткие навыки — компетенции, требуемые для конкретной работы).

Формируя в «Орлёнке» образовательную среду, которая позволяет талантливым и заинтересованным детям со школьных лет спроектировать свою профессиональную траекторию, делать осознанный выбор, попробовать себя в разных видах деятельности, объединяя ресурсы с партнёрами, нам удаётся делать программы морского профиля. Мы стараемся наполнить их не только интересным содержанием, отвечающим запросу передовых отраслей по подготовке и профилизации кадров, но и объединять это с серьёзной воспитательной работой по формированию гражданина-патриота нашей страны. Мы не просто растим инженеров, кораблестроителей, подводных исследователей, а растим специалистов, которые знают и любят свою Родину и будут готовы трудиться на её благо.



## ЮНЫЕ ПОГРАНИЧНИКИ РОССИИ: РАВНЕНИЕ НА ЛУЧШИХ



**Евгений Викторович Грищенко,**  
начальник детского лагеря «Дозорный»  
ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»



**Ольга Сергеевна Пономаренко,**  
заместитель начальника детского  
лагеря «Дозорный» ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»  
по образовательной работе

**Образовательная программа детского лагеря «Дозорный» является одним из механизмов реализации Программы развития ВДЦ «Орлёнок» на 2021-2025 гг. в части создания эталонного образовательного пространства, предусматривающего воспитание у участников образовательных программ патриотических чувств на основе духовно-нравственных ценностей народов России, отечественных исторических и национально-культурных традиций.**

У слова «Отечество» тот же корень, что и у слов «отец», «отчий», «Отчизна». С момента появления дома появляется его защитник, с момента основания государства появляется защитник Родины, защитник Отечества.

От русского былинного богатыря, мальчишки-орлёнка до военнослужащего 2022 года, защищающего интересы России, можно проследить историю становления образа защитника. Ключевыми в этом образе остаются долг перед собой и Отечеством, честь, достоинство, забота о людях.

Сегодня задача формирования у подрастающего поколения чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев является одной из ключевых в понимании воспитания как деятельности, направленной на развитие личности. Согласно Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года [1] большое внимание уделяется патриотическому воспитанию и формированию российской идентичности, которые предусматривают формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов

Отечества, ответственности за будущее России, развитие у подрастающего поколения уважения к государственному и историческим символам.

2022 год — особый год для осмысления обществом миссии военнослужащего. Специальная военная операция по освобождению Донбасса для всех россиян даёт понимание реальности задач и необходимости воспитания настоящих защитников Отечества. Патриотическое воспитание юных граждан играет особую роль, являясь фактором целостности государства, а реализация программ гражданско-патриотического воспитания для детей и подростков — не просто дань истории, а необходимость сегодняшнего времени.

Образовательная программа детского лагеря «Дозорный» является одним из механизмов реализации Программы развития ВДЦ «Орлёнок» на 2021–2025 гг. в части создания эталонного образовательного пространства, предусматривающего воспитание у участников образовательных программ патриотических чувств на основе духовно-нравственных ценностей народов России, отечественных исторических и национально-культурных традиций.

На протяжении 50 лет, придерживаясь избранного воспитательного вектора, детский лагерь «Дозорный» реализует цели личностного развития подростков в условиях временного детского объединения и образовательной среды детского лагеря через три основных задачи:

- формирование у подростков ценностного отношения к образу защитника Отечества через знакомство с историей и особенностями службы в пограничных войсках Российской Федерации;
- развитие экологической культуры подростков через актуализацию защиты окружающей среды от загрязнения твёрдыми бытовыми отходами, воспитания экологической культуры;
- обогащение личностного опыта подростков в сфере защиты здорового образа жизни и культуры питания.

В каждом компоненте образовательной среды детского лагеря обозначенные задачи реализуются разными средствами и способами, формируя воспитательную систему, в которую погружается подросток — участник смены в «Дозорном».

Пионерская пограничная застава «Дозорная» была создана 18 мая 1972 года решением ЦК ВЛКСМ и Политуправления КГБ СССР по ходатайству начальника управления Всероссийского пионерского лагеря «Орлёнок» Ю. В. Буракова. Это было связано с принятием ряда документов, направленных на усиление внимания к военно-патриотическому воспитанию подрастающего

поколения. Главной миссией «Дозорного» на всех этапах развития считались героико-патриотическое воспитание подростков, приобщение их к эталонам гражданственности и патриотизма, популяризация пограничных войск. Входя на территорию заставы, подростки погружались в тот мир, в котором жили и служили их старшие братья, примеряли на себя образ жизни военных пограничников.

Романтикой пограничной жизни, духом служения Отечеству окутан каждый уголок лагеря: символы Орлёнка-защитника, государственный флаг цвета триколор, пограничный столб, плац и пограничная вышка, жилые домики, похожие на палатки, их военные названия — штаб, офицерская, ялы на берегу, три караульных поста, большое костровое место, форменная одежда участников смены не являются декорациями для игры, а создают атмосферу настоящей взрослой жизни, в которой хочется себя попробовать и раскрыть.

Находясь в одном из самых зелёных мест Центра, где архитектура и природа составляют единое целое, каждый участник смены понимает, что пограничник охраняет не только государственные границы, но и его водное достояние. Природа, очерчивая свои границы, способствует благоприятной жизни человека в ней, а человек заботится о её границах, а это значит долг каждого — заботиться о природе.

В понятие «достояние государства» входит и ценность здоровья человека. Режим жизни заставы, правильное питание, соразмерность физической и умственной нагрузки помогают участникам смены заботиться о собственном здоровье, поддерживать хорошую физическую



форму. Этому способствуют лестницы к морю и столовой, полоса препятствий и полевая кухня, которая находится рядом с плацем, однодневные и двухдневные походы.

Подростки включаются в жизнедеятельность лагеря через сюжетно-ролевую игру «Застава», которая длится на протяжении всей смены. Вожатые здесь — инструкторы «Центра пограничной подготовки», отряды — курсантские взводы. С первых дней нахождения в лагере подростки актуализируют для себя образ защитника Отечества и стараются к нему приблизиться — изучают историю вооружённых сил и пограничных войск России, приобретают навыки следопытов, совершают морские и пешие походы, изучают историю и устройство оружия.

Как на настоящей заставе, в «Дозорном» жизнь регламентируется Уставом. Общий свод правил, законов и традиций обсуждается курсантами и вожатыми-инструкторами, отражает основные договорённости и ценностные ориентиры заставы. основополагающими становятся долг, честь, достоинство, отвага, смелость, товарищество, дисциплина. Принимая присягу перед своими



товарищами на плацу, каждый подросток и взрослый торжественно клянётся соблюдать требования устава, достойно исполнять свой долг, быть ответственным курсантом, верным товарищем, охранять территорию заставы. «Учиться на пять, трудиться на пять, родную границу на пять охранять» — так звучит один из основных принципов заставы, пришедший к нам из пионерских времён, он призывает стремиться всегда и всё делать «на отлично».

Вожатский отряд детского лагеря «Дозорный» — «Взвод вожатых русской границы». Вожатые (офицеры, инструкторы «Центра пограничной подготовки») — люди, служащие примером про-

фессиональной чести, доблести и достоинства, выбрали для себя девиз: «Мы — пограничники детских сердец». На охране границы счастливого и беззаботного детства, полного приключений и открытий, знаний и опыта, радости совместной деятельности и крепкой дружбы стоят вожатые детской пограничной заставы.

Взвод вожатых является примером для детских взводов. Совместная деятельность участников смены и вожатых по подготовке к делам и событиям смены сплавивает, обучает, воспитывает, даёт возможность проявить свои лучшие качества и способности, осмыслить российские духовные и гражданские ценности. Находясь во взводе со своими товарищами, каждый курсант убеждается в том, что команда важна в достижении цели, что находящийся рядом товарищ помогает стать лучше тебе, а ты — ему. Одна из главных целей взвода — стать лучшим взводом заставы, показать лучшие результаты во всех видах деятельности, в командной работе. Подростки своими делами и поступками демонстрируют те ценности, которые определили для себя в уставе как важные и основополагающие, стремятся дружно и вместе достичь поставленной цели.

Содержание программы развивает идеи отечественного военно-патриотического воспитания и включает в себя три направления: *гражданско-патриотическое*, где ключевым моральным фактором гражданина является любовь к Родине, *духовно-нравственное воспитание* на героических образцах прошлого и настоящего тех, кто внёс большой вклад в защиту и укрепление своего Отечества — легендарного разведчика-кинолога Никиты Фёдоровича Карацупы, героических защитников Брестской крепости, директора Федеральной службы безопасности Александра Васильевича Бортникова и многих других героев-пограничников, и *предпрофессиональное*, помогающее подросткам сделать осознанный выбор будущей профессии, узнать жизнь современной российской армии. Профессиональная ориентация включает в себя четыре этапа: 1) профессиональное просвещение; 2) профессиональное воспитание; 3) профессиональное консультирование; 4) профессиональное развитие личности и поддержку профессиональной карьеры.

Одна из ключевых характеристик военнослужащих пограничных служб — это умение самостоятельно мыслить, видеть проблемы, принимать индивидуальные и общие решения. Подростки актуализируют это на примерах героев, которым приходилось здесь и сейчас решать за себя и за других, выстраивать деятельность, учитывая обстановку.

Образ лучшего, к которому надо стремиться, — это военнослужащий, знающий и уважающий героическое прошлое и настоящее России профессионал, разбирающийся в тонкостях военной пограничной службы, обладающий высоким уровнем ответственности за свои поступки и состояние своего здоровья, образованный, с широким кругозором, надёжный и верный товарищ, заботящийся о благополучии окружающих.

Именно поэтому всем курсантам, принявшим присягу, предлагается широкий спектр направлений для личностного развития: начиная с физической подготовки, заканчивая культурно-эстетическим ростом. Красной нитью через все дела и события заставы проходит мысль о том, кто такой защитник Отечества, кто такой пограничник, что и как он должен защищать, на кого нужно равняться.

Этот диалог идёт через постоянное соприкосновение в деятельности с государственными символами, изучение героического наследия страны на отрядных делах и традиционных общелагерных событиях: урок гражданственности, конкурс знамённых групп, конкурс строя и песни, уроки мужества, вечер памяти, вечер инсценированной песни, утренние и вечерние поверки.

На утренних информационных сборах мы рассказываем о воинах-освободителях, участниках специальной военной операции по освобождению Донбасса, чьи имена появляются в сводках командования. Желающие могут собраться вместе и под руководством учителей орлятской школы написать солдатам письма. Как правило, таких желающих бывает много, ребята пишут добрые слова поддержки, запечатывают в специальные конверты, все письма централизованно отправляются в воинские штабы.

Военно-патриотическое воспитание дополняется инвариантным содержательным блоком, включающим занятия танцами, песнями, театром, спортом, основами экологической культуры и культуры здорового питания. Каждый курсант заставы знает: первый офицерский состав в XVII веке формировался из дворянского сословия, что характеризовало офицеров как знающих и культурных людей. При Екатерине II офицерское общество постоянно выходило в свет, посещало театры и прочие светские мероприятия. Одной из важнейших составляющих культуры поведения офицера в начале XX века являлся неслужебный этикет. Светский этикет офицера включал многие стороны офицерской жизни вне службы: поведение в общественных местах, гостевой, застольный, танцевальный этикет и т. д. Как будущие офицеры подростки знакомятся с театром, танцами и песнями, готовятся к вечеру инсценированной песни «Нас Родина на прочность проверяет».

Осваивая гостевой этикет, приобщаясь к здоровому образу жизни, как неотъемлемой части образа защитника Отечества, подростки участвуют в программе «Основы здорового питания». Отличительной чертой этой программы в детском лагере «Дозорный» становится изучение устройства и особенностей полевой кухни.

Работа над физическим развитием курсантов Центра пограничной подготовки продолжается через систему спортивной деятельности, включающую военно-спортивные игры на местности (лазертаг), спортивные часы, отборочные соревнования к участию в Большом спортивном празднике. Двигательная активность сопровождает подростков на каждом шагу: ежедневный комплекс вольных упражнений и утренняя пробежка по прибрежной полосе, преодоление крутых спусков и подъёмов при следовании на территорию Заставы и перемещения на территорию Центра. Закаляют характер и приспосабливаются к автономному существованию подростки в двухдневном туристском походе. Плечом к плечу, с песней для поддержания боевого духа, подростки поднимаются на гору Индюк.

На маршруте следования курсанты Центра пограничной подготовки узнают, где в годы Великой Отечественной войны сражалась 353-я, 383-я, 408-я стрелковые дивизии, 165-я стрелковая бригада, которые понесли большие потери. Деятельностный патриотизм, воспитание чувства ответственности и ценностного отношения к геро-



ическому прошлому нашей страны проявляется в поддержании в надлежащем состоянии памятников бойцам, погибшим в боях.

Курсанты понимают, что заботясь об окружающей среде, они заботятся о сохранности рубежей нашей Родины, вместе с вожатыми-инструкторами учатся оставлять минимальный экологический след, пред-



упреждать глобальные экологические проблемы, которые могут ослабить устои государства. В быту — на туристском маршруте или в домике — ребята вместе следят за чистотой, правильной сортировкой твёрдых бытовых отходов.

Одним из ключевых пространств детского лагеря, непосредственно связанным с профилем военной службы, является Центр пограничной подготовки, в котором есть обязательные занятия строевой, огневой, туристской и физической подготовкой, оказанием первой помощи пострадавшим. Кроме них каждый курсант может выбрать для себя курс, в котором он хотел бы получить углублённые знания: «Обучение гребле на шестивёсельных ялах», «Основы управления квадрокоптерами», «Радио», «Водное поло», «Мини-футбол», «Виндсерфинг». Результаты обучения на этих курсах подростки демонстрируют на итоговых манёврах, им присваивается разряд классности. Система классности мотивирует подростков на новый приезд в лагерь, чтобы повысить свои результаты. И, как следствие, в «Дозорном» — высокий процент повторно приезжающих детей, тех, осознал себя защитником и является носителем наших ценностей.

Наряду с возможностью индивидуального роста и прохождения собственного маршрута, большая работа в смене проводится всем взводом: от подготовки дел и реализации отрядных инициатив до участия в соревнованиях и спортивных играх. Именно она через систему совместных дел, планирования, анализа и рефлексии позволяет подростку понять, что такое забота, как совместить свои интересы с интересами окружающих. Так, на наш взгляд, эффективнее формируется ответственность, долг, неравнодушие.

Вторая ключевая задача, которую мы решаем через взводную деятельность, — это возможность показать, насколько важна командная работа при решении проблем и реализации дел. Показать

синергетический эффект единства людей, который, как мы надеемся, подросток впоследствии сможет перенести на уровень страны.

Несмотря на воинскую дисциплину, требующую беспрекословного выполнения приказов, в детской среде мы стараемся дать больше возможностей для развития инициативы и активности подростков, развить их самостоятельность. В «Дозорном», как и во всём «Орлёнке» успешно применяется методика совместной творческой деятельности детей и взрослых, построенная на методике коллективного творческого воспитания И. П. Иванова.

Анализ хода образовательного процесса проходит на протяжении всей смены всеми участниками смены, детьми и вожатыми, и включает много параметров: степень реализации запланированных событий, качество проводимых дел, активность взводов в предлагаемой деятельности, исследование эмоционально-психологического климата, исследование удовлетворённости подростка пребыванием в смене. Это позволяет административной группе вносить корректировки по дополнению и улучшению содержания программы, планировать методические часы, консультации по методике организации и проведения дел для вожатых, старших вожатых, детей из творческих групп; создавать необходимый дидактический материал.

Аккумулируя лучший опыт реализации программ детского лагеря «Дозорный» с отечественными тенденциями в воспитании и образовании, программа лагеря призвана воспитать будущих защитников Отечества, знающих, что такое долг, честь и достоинство.

#### Список использованных источников:

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.

Подписано в печать 30.08.2023. Формат 60×90/8  
Бумага офсетная. Печать офсетная. Тираж 100 экз.  
Печ. л. 10. Усл. печ. л. 10. Заказ № 23С10

АНО ИД «Народное образование»  
109341 Москва, ул. Люблинская, д. 157, корп. 2  
Тел.: (495) 345 52 00. E-mail: narob@yandex.ru www.narodnoe.org

Отпечатано в типографии ИД «Народное образование»  
109341 Москва, ул. Люблинская, д. 157, корп. 2



*Дорогие друзья!*

В нашем журнале мы объединили материалы, рассказывающие, как образовательное пространство Всероссийского детского центра «Орлёнок» способствует формированию у детей моделей поведения и отношения к своей Родине, её культуре и традициям, человеку, природе, окружающему миру, сообществу, в котором ребёнок живёт; как педагогика «Орлёнка» в целом способствует развитию, самосовершенствованию и самореализации ребёнка, его гражданскому становлению...

Мы надеемся, что наши идеи будут близки вам по духу и содержанию.

Посылаем свой орлятский салют нашим многочисленным друзьям и коллегам и желаем вам в любом сезоне самого доброго, светлого, радостного!

*Редакция журнала —  
педагоги ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»*

